



الْعَلَمَةِ
لُوَيْرِ مَدِينَةِ الرِّيَاضَ

نَهَةِ التَّنْفِيذِيَّةِ الْعَلَيَا لِنَطْوِيرِ الدَّرْعَيْةِ

بِرَاجِ تَطْوِيرِ الدَّرْعَيْةِ

الْخَطْطُ الْأُولَى

شَعْبَانَ ١٤٢١ هـ



جبل الدهن في الربوة





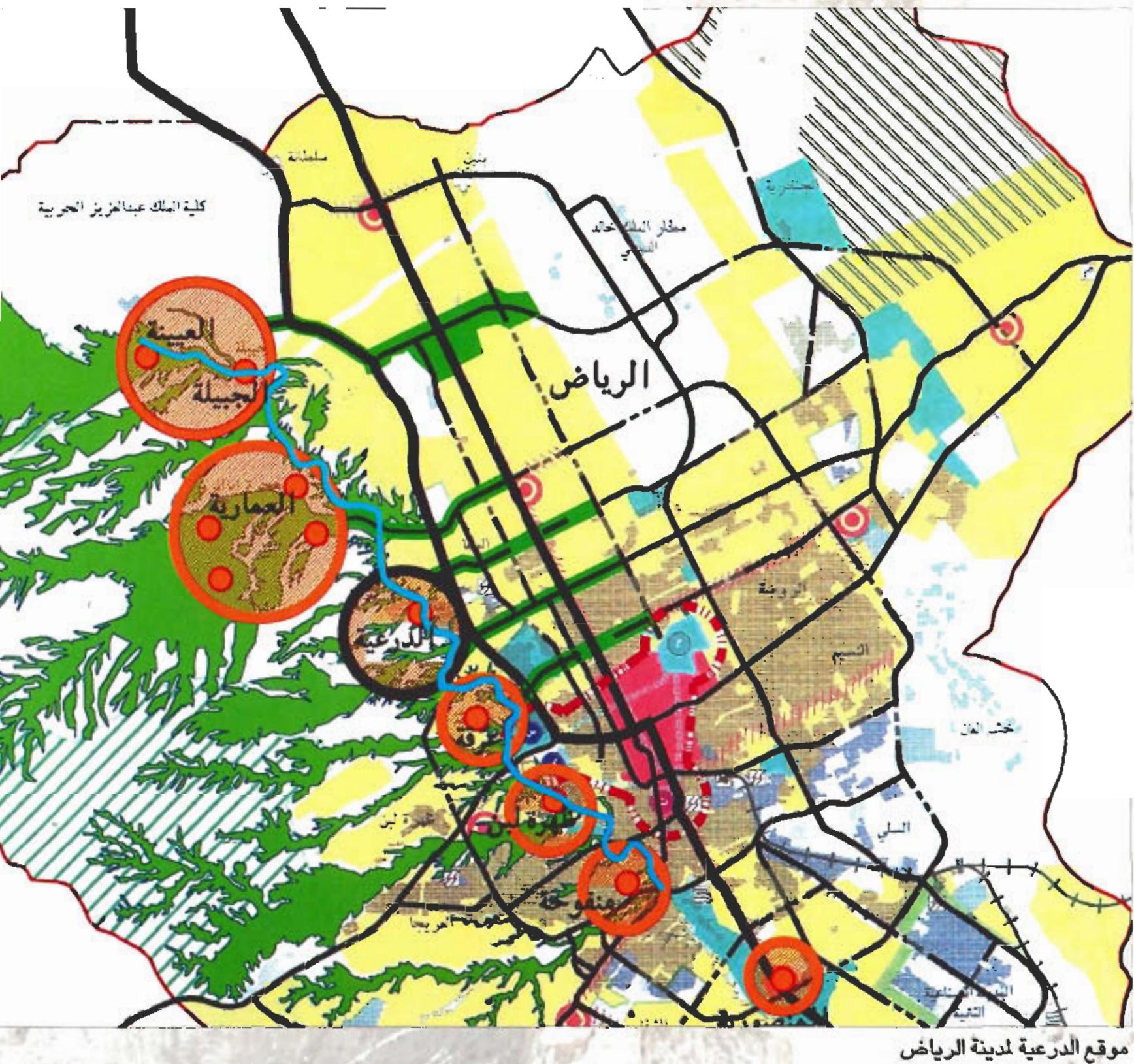
برنامج تطوير الدرعية المخطط الأول

صدر الأمر السامي الكريم رقم ٥٢٨ / م تاريخ ١٤١٩ هـ - ١٧ / ٦ / ١٤١٩ هـ بالموافقة على البرنامج المقترن بتطوير الدرعية، وأن تتولى الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض مسؤولية تنفيذ هذا البرنامج وتشكيل لجنة تنفيذية في إطار الهيئة برئاسة صاحب السمو الملكي رئيس الهيئة العليا وعضوية عدد من المسؤولين من الجهات ذات العلاقة، وقد نص الأمر السامي الكريم على مراجعة التكاليف وعناصر البرنامج ومدة التنفيذ على أن يتم العمل على مراجعة التكاليف ووضع أولوية للبدء بالتنفيذ حسب أهمية العنصر وجدولته على عدة سنوات مالية بعد اعتماده بميزانية والرفع عن البرنامج وتكلفته أولاً بأول.

وتنفيذاً للتوجيه الكريم قررت اللجنة التنفيذية العليا لتطوير الدرعية في اجتماعها الثاني ١ / ٨ / ٤٢٠ هـ الرفع إلى المقام الكريم بطلب الموافقة على اعتماد (٤) مليون ريال للبدء في أعمال التخطيط والدراسات الازمة للبرنامج ليتمكن في ضوء هذه الدراسة مراجعة التكاليف وعناصر البرنامج ومدة التنفيذ.

وقد صدر الأمر الإسلامي رقم ٢ / ٩٦٠ / م بتاريخ ٢ / ١٠ / ٤٢٠ هـ بالاستفادة من مبلغ الستة ملايين المرصودة لمشروع دراسات متنوعة بميزانية الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في تنفيذ الدراسات المطلوبة. وقد وافق صاحب السمو الملكي رئيس الهيئة على اقتطاع مبلغ ٤ ملايين ريال من المبلغ المشار إليه كانت مخصصة لعدد من الدراسات المهمة التي تقرر تأجيلها لإعطاء أولوية لتطوير برنامج الدرعية.





قام مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة بعد ذلك بإعداد نطاق عمل دراسة أولية تشمل تعريف الوضع الراهن للدرعية وإعداد فكرة تطويرية ووضع برنامج تنفيذي وتقدير تكلفة التنفيذ. وتمت دعوة مجموعة من الاستشاريين لمشاركة المختصين في المركز في إعداد هذه الدراسة.

وبعد تحليل العروض تم اختيار فريق الاستشاريين المكون من:

- أ- وكالة التراث والتنمية، من المملكة المغربية.
 - ب- دار الدراسات العمرانية، من السعودية.
 - ج- جماعة تصميم المجتمعات، من مصر.

وتم توقيع العقد مع مجموعة الاستشاريين في ٨ / ٣ / ١٤٢١هـ وقد اكتملت هذه الدراسة الأولية مؤخراً. وفيما يلي استعراض

موجز لها على النحو التالي:

أولاً : الوضع الراهن.

ثانياً : فكرة التطوير.

ثالثاً : دور الدولة ودور القطاع الخاص.

رابعاً : البرنامج التنفيذي.

خامساً: التكاليف.

أولاً، الواقع الراهن:

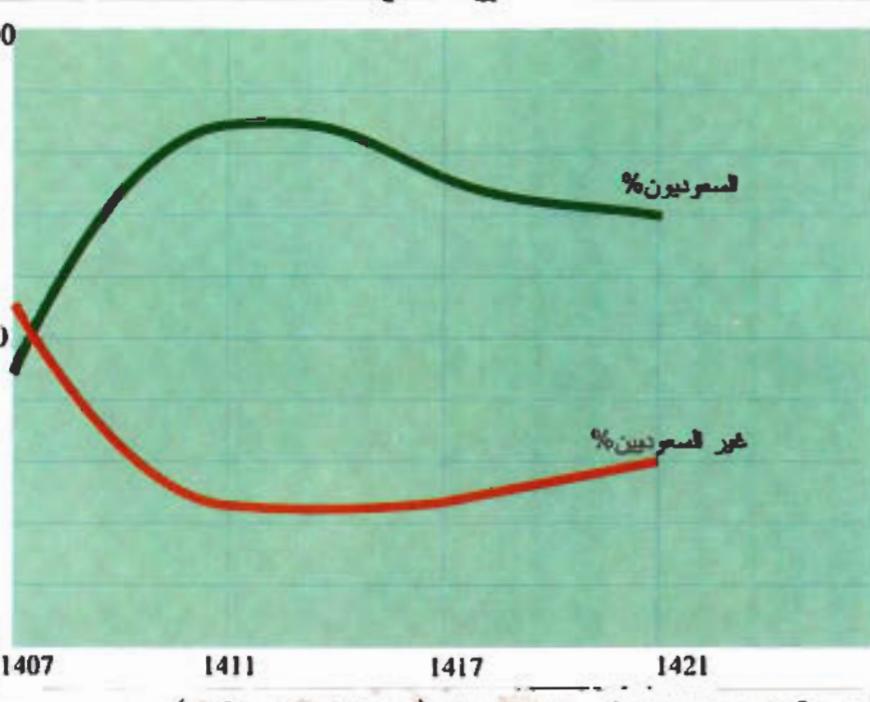
من خلال مسح ميداني للدرعية القديمة والحديثة تم جمع معلومات عن السكان والمزارع والعمان والاقتصاد شكلت حوالي ٤٠٠٠٠٠ معلومة مختلفة بالإضافة إلى المعلومات المستقاة عن طريق الزيارات الميدانية والمقابلات الشخصية.

وباستخدام المعاللات الرياضية الإحصائية تم تجميع هذه المعلومات وضبطها ثم تعميم نتائج العينات وتحليلها من قبل مختصين في العمران والمجتمع والتاريخ والبيئة والإحصاء والاقتصاد وفيما يلي ملخص نتائج هذه الدراسات:

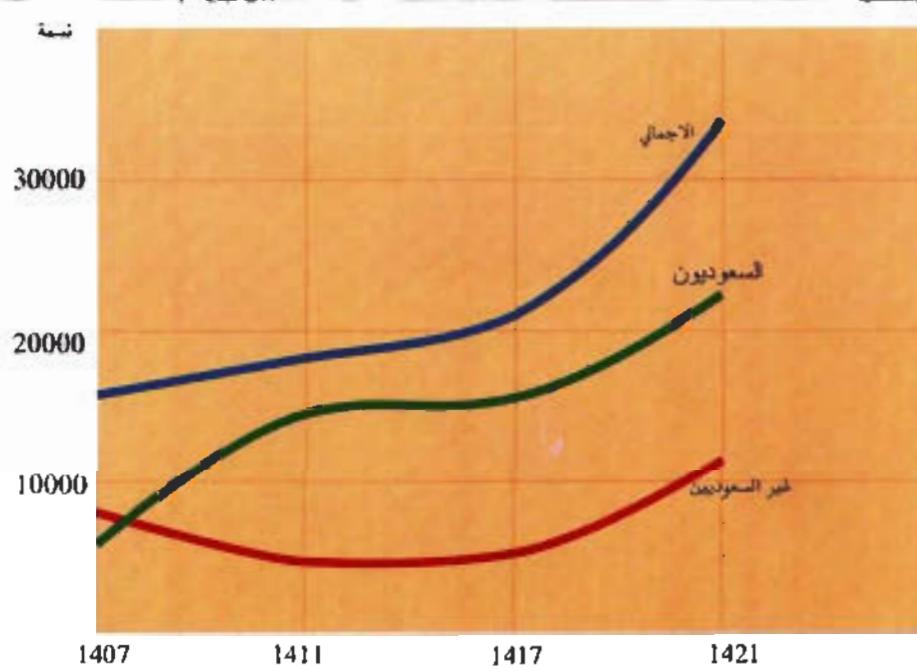
أ- السكان والمجتمع والاقتصاد:

أظهرت نتائج المسح أن عدد سكان مدينة الدرعية بشققيها القديم والحديث يبلغ ٢٤,٠٠٠ نسمة بزيادة سنوية قدرها ١١٪، إذ بلغ عدد السكان في مسح أجري عام ١٤١٧ ٢٢,٠٠٠ نسمة، ويعيش حوالي ٩٤٪ من هؤلاء السكان ضمن أسر ونسبة الباقي للسكان العزاب الذين يتكون أغلبهم من العمال الوافدين. يمثل السكان السعوديون ٧٪ من سكان المدينة ولد ٣٦٪ منهم في الدرعية و ٢٨٪ منهم في مدينة الرياض، مما يؤكد الارتباط الوثيق بين الدرعية وسكانها.

ويشير الهرم السكاني للدرعية إلى أن مجتمع الدرعية عائلي ويعتبر مجتمعاً فتيّاً نظراً لارتفاع نسبة الأعمار الصغرى، كما يعتبر مجتمعاً متوازناً إلى درجة كبيرة حيث تبلغ نسبة الذكور ٥٢٪ ونسبة الإناث ٤٨٪. أما في الدرعية القديمة فيسكن قرابة ٢٤٠٠ نسمة يشكل العزاب ٧٧٪ منهم. وت تكون شريحة العزاب في غالبيتها من العمال الوافدين مع وجود ٤١ أسرة سعودية، كما

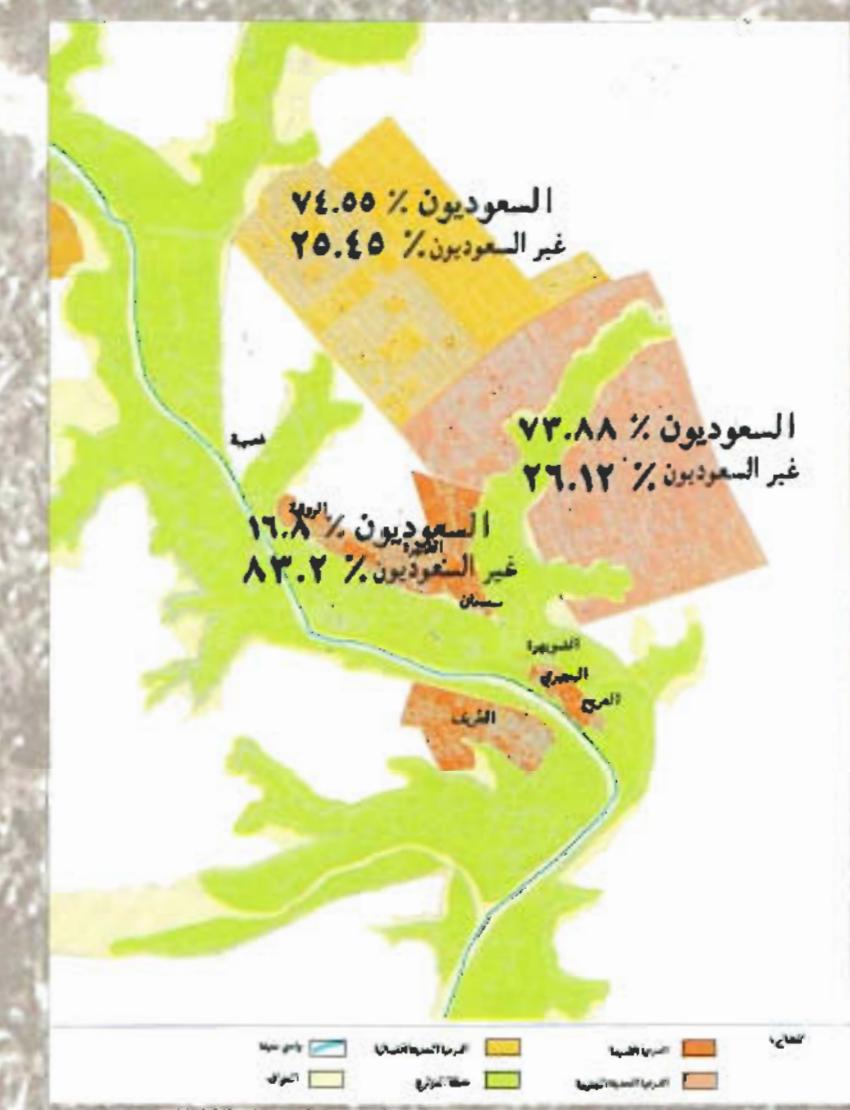
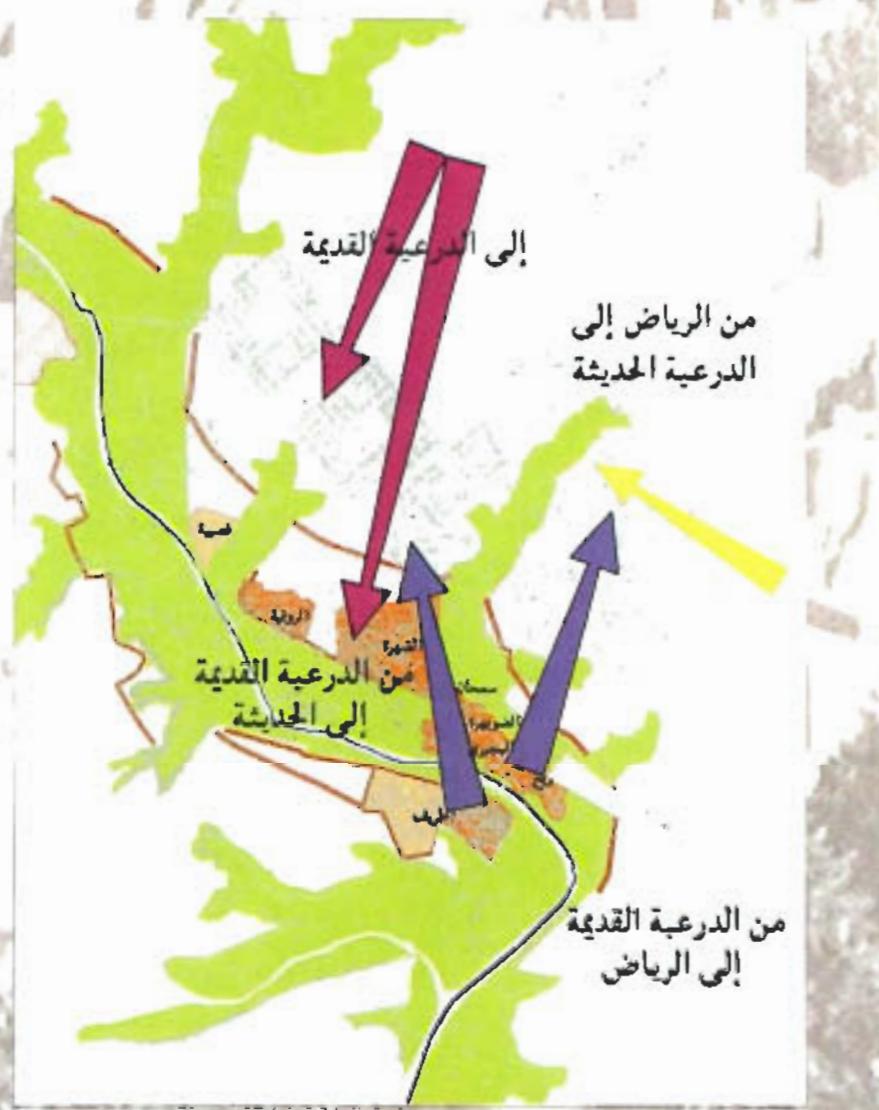


نسبة السعوديين وغير السعوديين (من ١٤٠١ إلى ١٤٢١)



نمو السعوديين وغير السعوديين بالدرعية خلال الأعوام من ١٤٠٧ إلى ١٤٢١هـ

أظهرت نتائج المسح أن أكثر من نصف السكان قد درسوا إلى المرحلة الثانوية فما فوق، وأن نسبة الأمية لا تتجاوز ١٧٪. ويتمتع مجتمع الدرعية بحيوية ونشاط حيث تعود ٧٥٪ من الأنشطة الاقتصادية في المدينة لسكان الدرعية. وتمتاز ملكية المزارع في الدرعية بالانتشار الأفقي ضمن ملكيات صغيرة إذ إن ٦١٪ من الأراضي الزراعية عبارة عن ملكيات خاصة لا تتجاوز مساحتها ٢ هكتارات كما أن ٤٥٪ من هذه المزارع تدار بواسطة ملاكها الأصليين.



حركة الهجرة من وإلى الدرعية خلال الخمسة والعشرين سنة الماضية

نسبة العائلات والأفراد بالدرعية

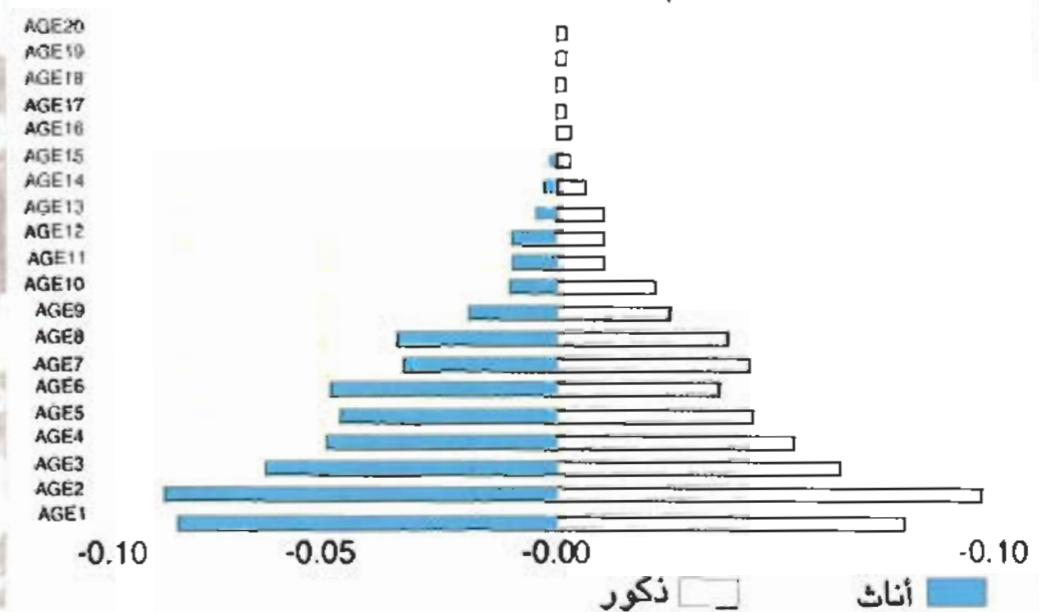


سوق المزارعين بحري سمحان

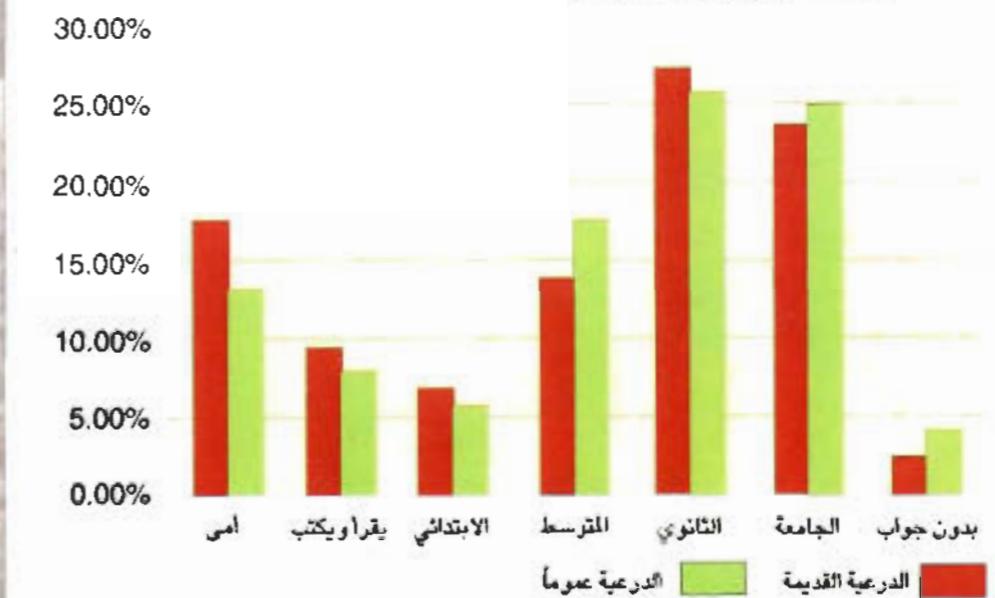


الاحياء الجديدة بالدرعية

هرم سكان الدرعية



مستوى التعليم داخل الدرعية



بـ- البيئة وال عمران:

تهتبر الدرعية مثلاً حيًّا لما يمكن أن يطلق عليه استيطان الواحات على ضفاف الأودية.

وتمثل استيطان الواحات على وادي حنيفة في مجموعة من المستوطنات مثل الحمير وعرقة والعمارية التي قمتد من جنوب الوادي إلى شماله في تكامل مع العناصر البيئية المحيطة.

ويذكر هذا النوع من الاستيطان على للحفاظ على التواهي البيئية والتفاعل معها بشكل إيجابي والتوازن الجيد بين حجم التطوير قياساً بالمساحة المستغلة من الوادي وكذلك بمحض اختيار المواقع الملائمة للتطوير بما يقلل من الضرر على البيئة الطبيعية.

وبالرغم من التدهور الذي لحق بالجوانب البيئية والعمانية في المدينة والمناطق المحيطة بها إلا أنها ما زالت تحمل كثيراً من المؤشرات التي تمكنها من استعادة مكانها.

ولا يتعارض الاهتمام ببارز خصائص استيطان الواحات مع



مثال على التخطيط العمراني المثلث بالتوافق بين التطوير وطبيعة الوادي



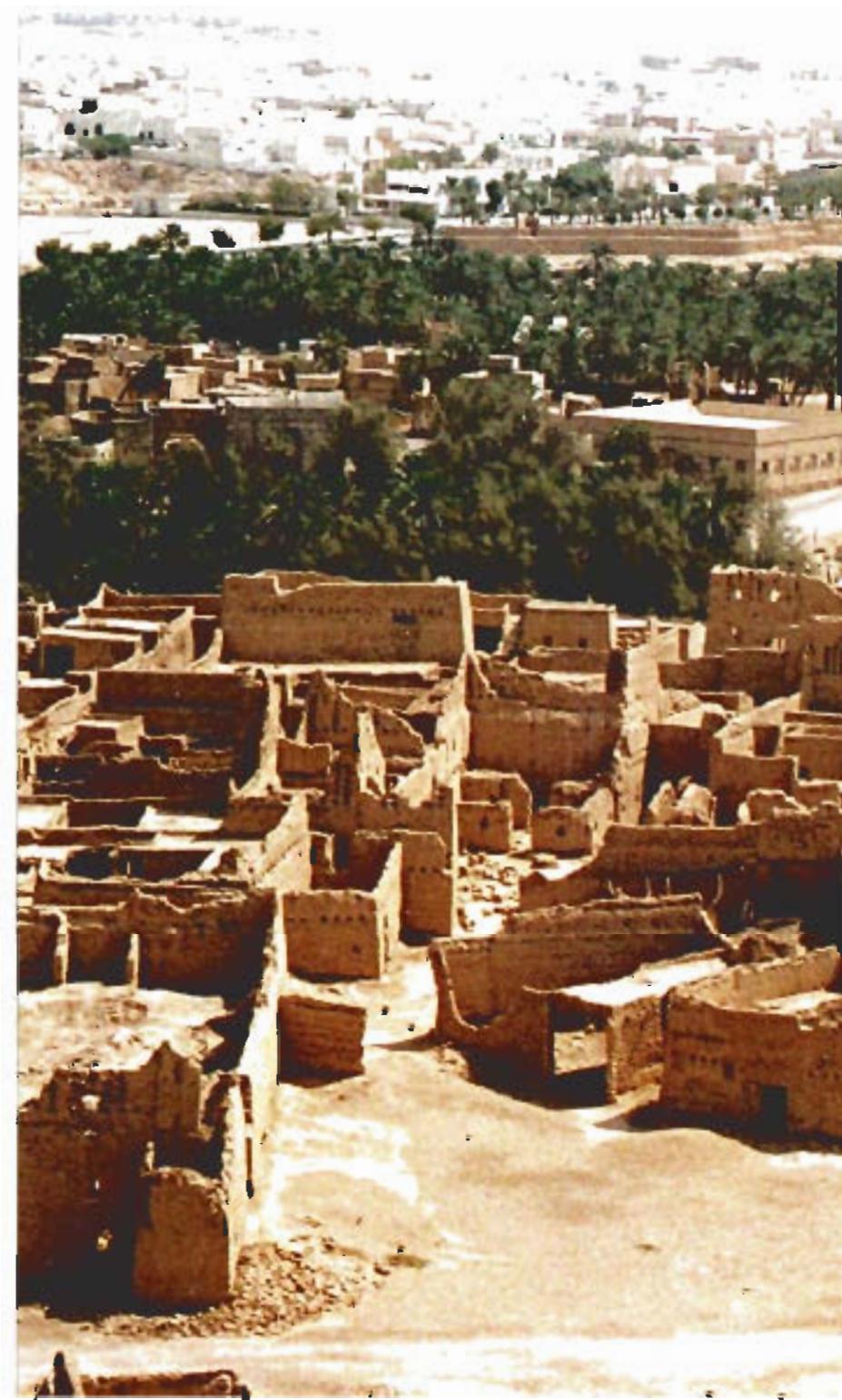
نمذج يوضح استغلال المساحات لأغراض البناء

توفير الخدمات والمرافق والنمو الاقتصادي للمدينة مع أعلى المستويات بل تعطيها خصائصها التي تميزها عن مدينة الرياض حتى لا تصبح مجرد أحد أحيايها ذات الدخل المتوسط أو المحدود. يضاف إلى ذلك إمكانية نمو العلاقة التبادلية التكاملية بمدينة الرياض حيث تقدم الدرعية بثرائها العمراني عملاً تاريخياً لعمان الرياض كما توفر الرياض للدرعية زخماً اقتصادياً واجتماعياً يمكن استغلال إمكانياتها الاقتصادية والترويجية.

وتحتل المزارع الصغيرة والمتوسطة مساحة كبيرة في الدرعية القديمة تغطي ١٨٥ هكتاراً تقريباً حيث توجد ٥٩ مزرعة منها ٢٦ مزرعة تقل مساحتها عن ٢ هكتارات، ويملك سكان الدرعية ٦٦٪ من هذه المزارع ويتولى أصحاب المزارع إدارة مزارعهم بشكل مباشر في ٤٦٪ من الحالات بينما تدار ٣٦٪ بطريقة المغارسة. كما يدير العمال الوافدون حوالي ٤٪ من المزارع فقط.



طريق الأمير سعود بن محمد بن مقرن الرابط بين الدرعية ومدينة الرياض

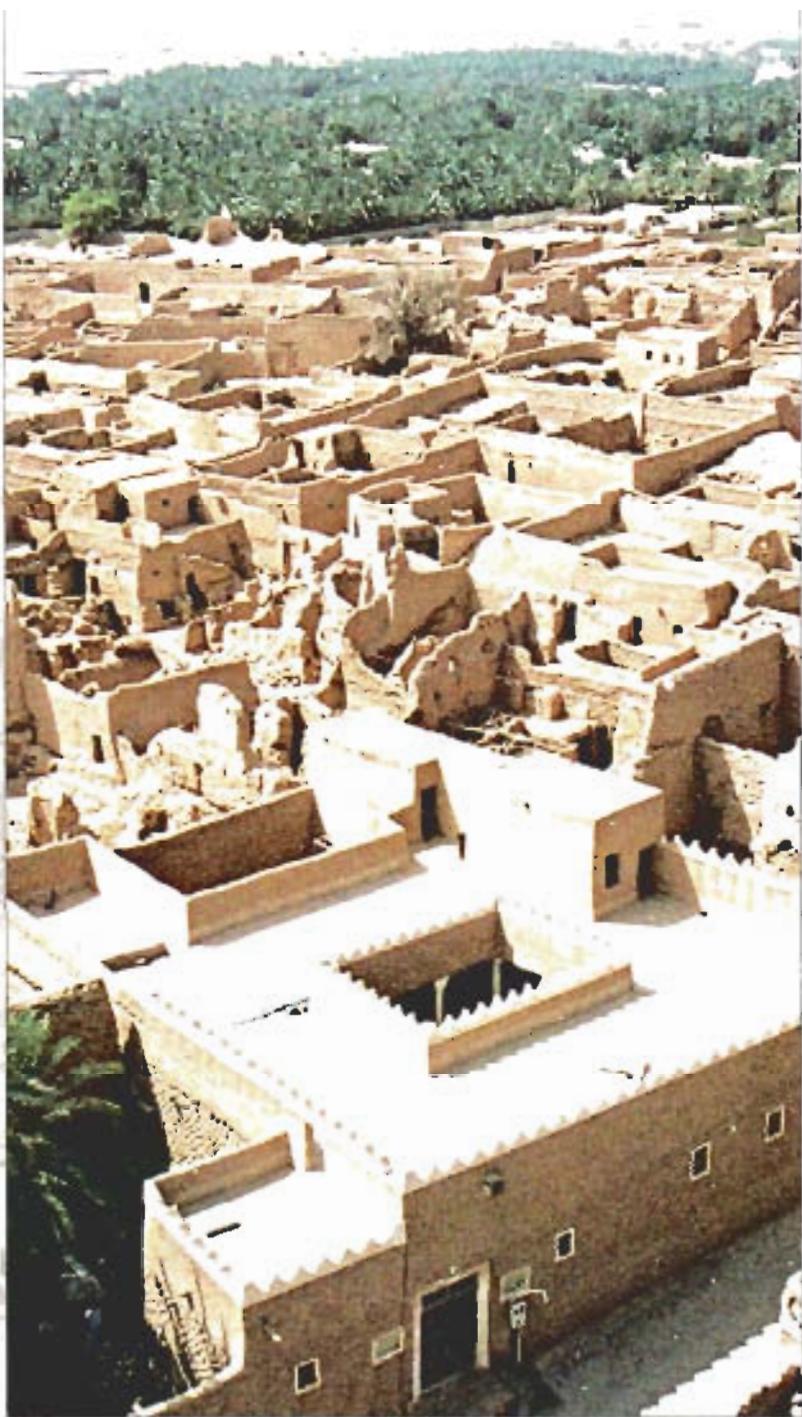


جـ- الآثار والتراث:

تتمثل القيمة التاريخية والتراثية للدرعية في كونها عاصمة الدولة السعودية الأولى ومنطلق دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب والتي ما زالت مصدر إلهام للفكر الإسلامي المتجدد في أرجاء العالم الإسلامي. وتمثل القيمة التاريخية والتراثية والفكرية للدرعية نموذجاً للحضارة الإسلامية بشكل يفيد النماذج الأخرى في البلاد الإسلامية ويساهم في بلورة معانٍ أصيلة تضاف للتراث العمراني العالمي.

دـ- العلاقة مع مدينة الرياض:

تبعد الدرعية في الوضع الراهن في مستوى أحد أحياء مدينة الرياض، وقد أضفت هويتها بسبب هذه العلاقة غير المتوازنة. وسوف يسعى برنامج تطوير الدرعية لتصحيح هذه العلاقة بما يجعلها علاقة تكاملية يستفيد منها الطرفان.

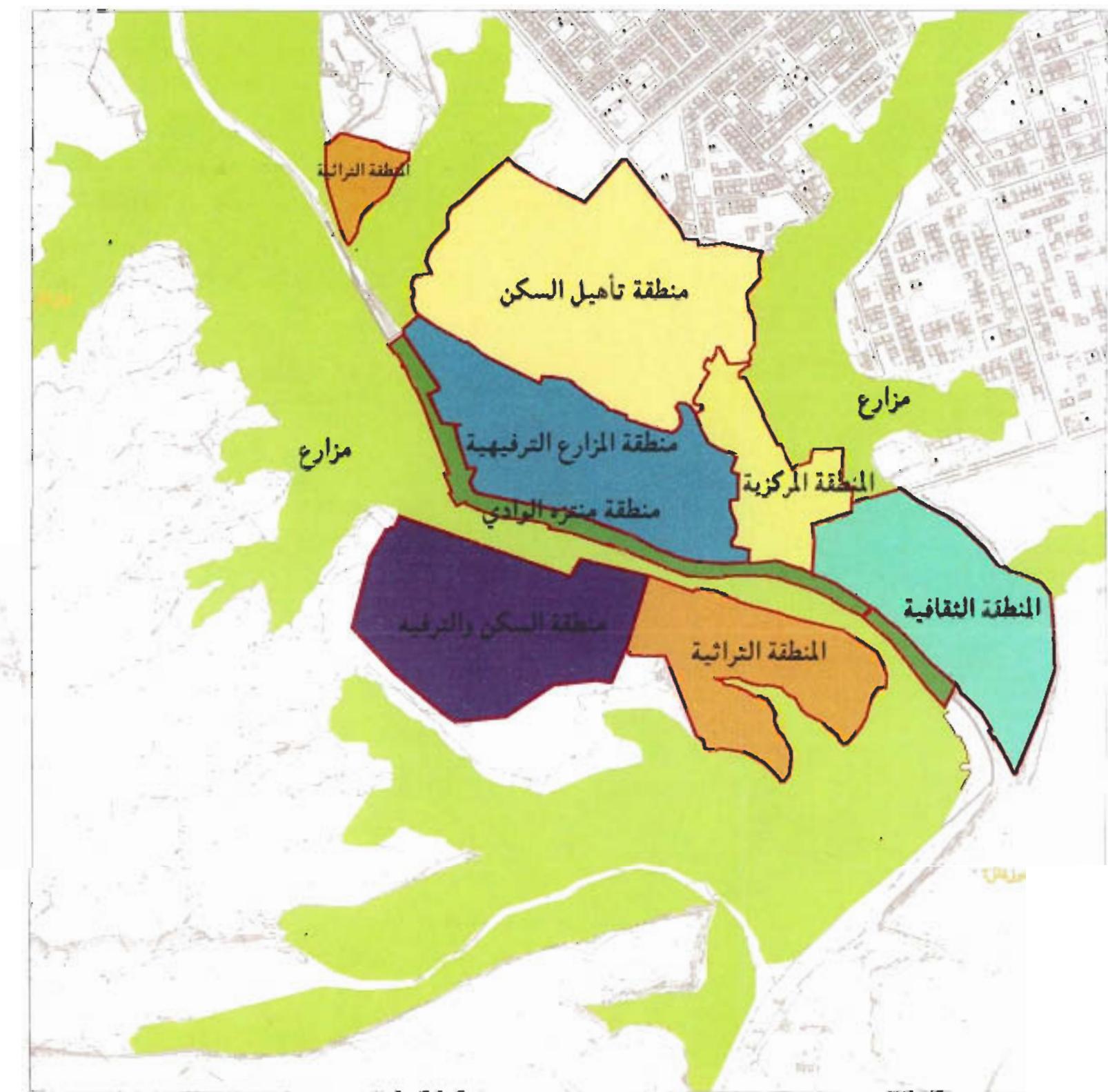


منطقة الحفريات الأثرية في حي الطريف

ثانياً: فكرة التطوير:

تعتمد فكرة التطوير على الانطلاق من المزايا التي تتمتع بها الدرعية وعلى أهمية العمل على أبعاد متعددة المستويات. فهناك بعد حضاري يجعل الإنسان هو محور التطوير، وبعد دولي ترقى منه الدرعية لأن تكون في مصاف التراث الإنساني العالمي، وبعد وطني يمثل العمق التاريخي لنشوء الدولة السعودية، وبعد محلي يهتم بتطوير الخدمات والمرافق جعل المدينة مكاناً أفضل للعيشة.

وقد أظهرت نتائج الدراسة أنه لا يمكن تطوير الدرعية التاريخية والقديمة بمعزل عن تطوير الدرعية الحديثة وفي هذا الصدد يتم التنسيق مع المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية التي تتولى إعداد المخطط الهيكلي لمدينة الدرعية.



مناطق التطوير

برنامج التطوير:

بناء على ذلك فقد تم تصنيف (برنامج تطوير الدرعية) إلى مجموعة من البرامج التطويرية:

١- برنامج التطوير العمراني:

التطوير الشامل من خلال تحسين الاتصال بين الرياض والدرعية والتعریف بالهوية العمرانية المستقلة وخصائصها المميزة لها.

- ربط الدرعية التاريخية القديمة بالمدينة الحديثة في تكوين عمراني متكمال.

- توفير مواقع لأحياء سكنية جديدة.

- رفع مستوى الأحياء القائمة.

أسس التطوير:

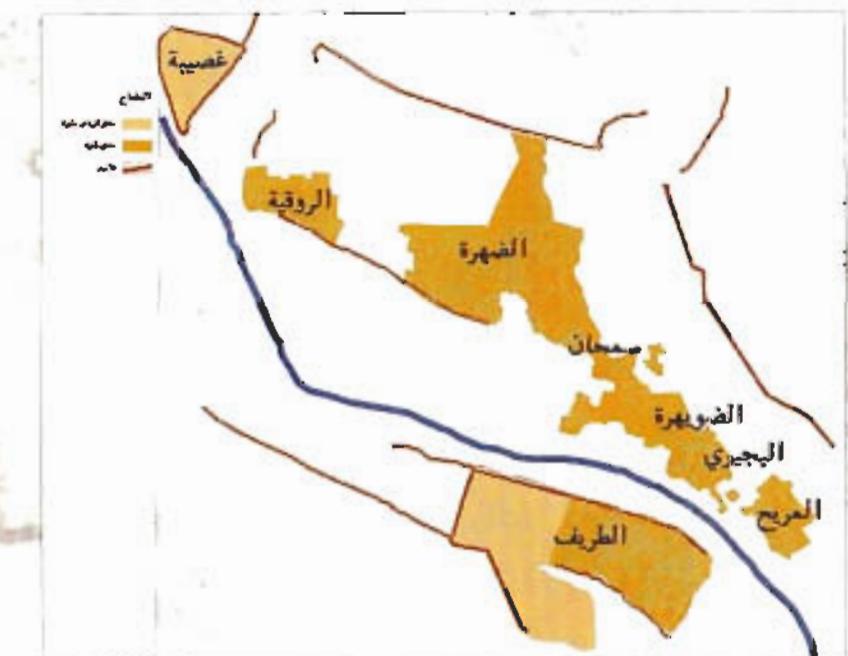
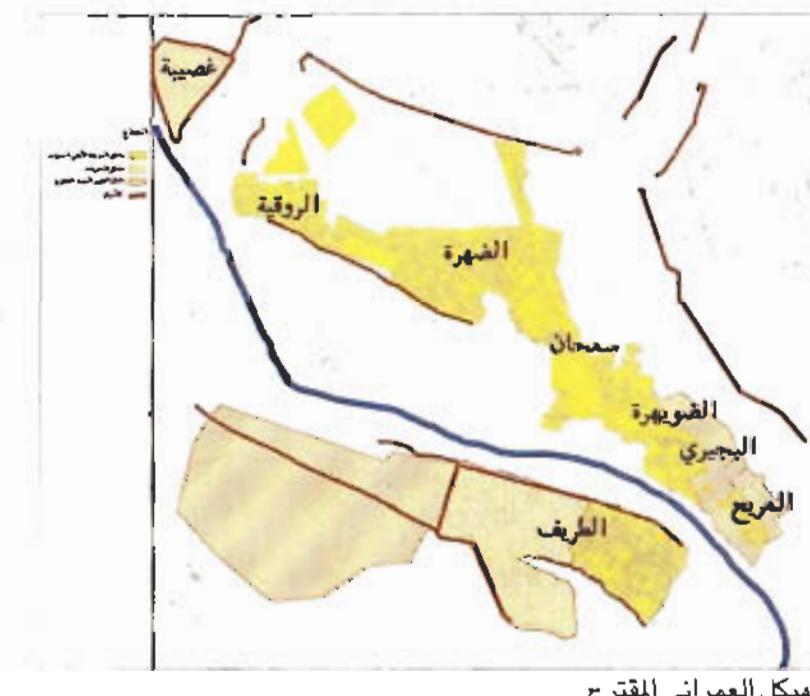
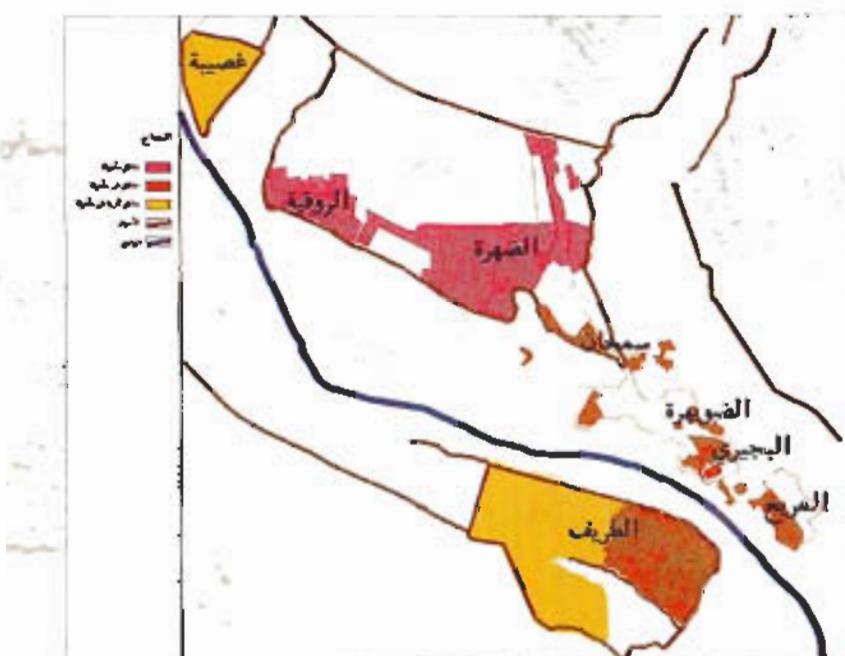
تعتمد فكرة التطوير للدرعية التاريخية والقديمة على الأسس التالية:

- التطوير الشامل للدرعية التاريخية والقديمة والذي يشمل النواحي التراثية والثقافية والاقتصادية والعمرانية والبيئية والاجتماعية.

- تشجيع الأنشطة القائمة الملائمة لخطة التطوير ودعمها بما يؤكد استمرارها.

- تشجيع مشاركة الأفراد في التطوير بجميع أشكاله.

- وضع الأطر النظامية لمشاركة القطاع الخاص المؤسسي في الأعمال الملائمة له.



٢- برنامج التطوير البيئي:

- الحفاظ على المقومات البيئية الطبيعية والمتمثلة بشكل رئيسي في وادي حنيفة وروافده.
- وضع أطر تنظيمية لضبط الأنشطة العمرانية والاقتصادية والزراعية بما يحافظ على المقومات الطبيعية.

- تشجيع الأنشطة الزراعية الصغيرة والمتوسطة الحجم والتي تشكل نمطاً بيئياً خاصاً بالدرعية.
- التأكيد من توازن حجم التطوير العمراني مع بقاء الخصائص البيئية للمنطقة.



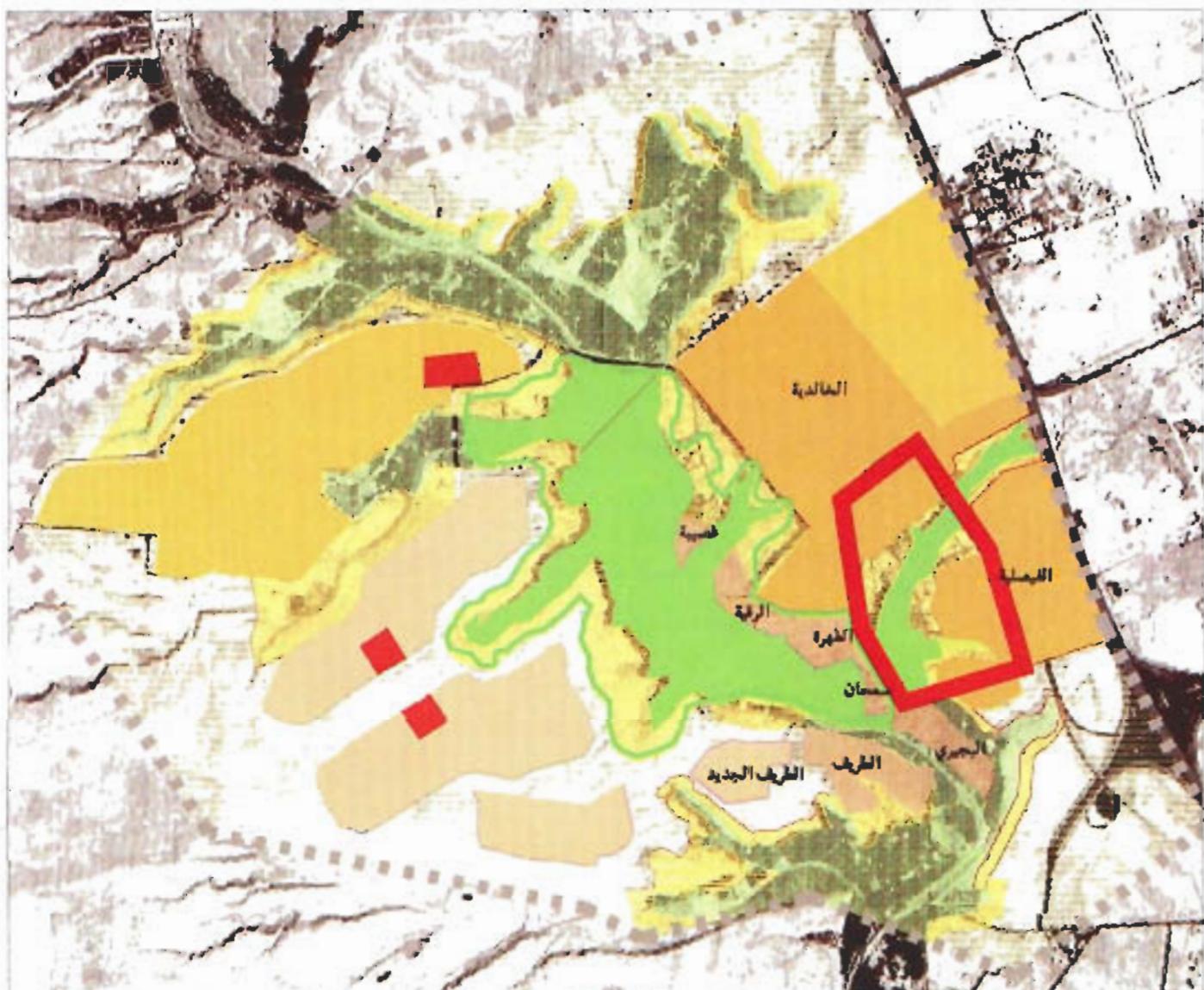
٣- برنامج التطوير الثقافي والتراثي:

- ترميم المناطق التراثية بما يحافظ على قيمتها التاريخية والأثرية.
- إدماج المناطق التراثية والأثرية في البيئة المحيطة وعدم عزلها، وذلك بواسطة احتضانها لمجموعة من الأنشطة الثقافية والترويجية.
- إيجاد بدائل مناسبة لتأهيل المباني التقليدية للاستخدامات العصرية.

• تكوين مجموعة من المؤسسات العلمية والبحثية التي تشكل رافداً لتنمية جوانب ثقافية وتراثية معينة مثل معهد العمارة الطينية والمجمع الحرفى وغيرها.

٤- برنامج التطوير الاقتصادي والاجتماعي:

- تقوية القاعدة الاقتصادية الموجودة في الدرعية، القائمة على التوظيف الحكومي وتجارة التجزئة والنشاط الزراعي المحدود.
- العناية بدور الأنشطة الاقتصادية الصغيرة.
- استثمار صناعة السياحة لدعم القاعدة الاقتصادية للمدينة.
- تأكيد تفاعل مجتمع الدرعية في العملية التطويرية.



حدود النطاق العمراني والبيئي لتطوير الدرعية



أحد القصور المقترن تخصيصاً ليكون معهداً للحرف

ثالثاً : دور الدولة ودور القطاع الخاص :

أ- دور الدولة:

سوف تقوم الدولة ممثلة في اللجنة التنفيذية العليا للتطوير الدرعية بدور قيادي في برنامج تطوير الدرعية يشمل النواحي التالية:

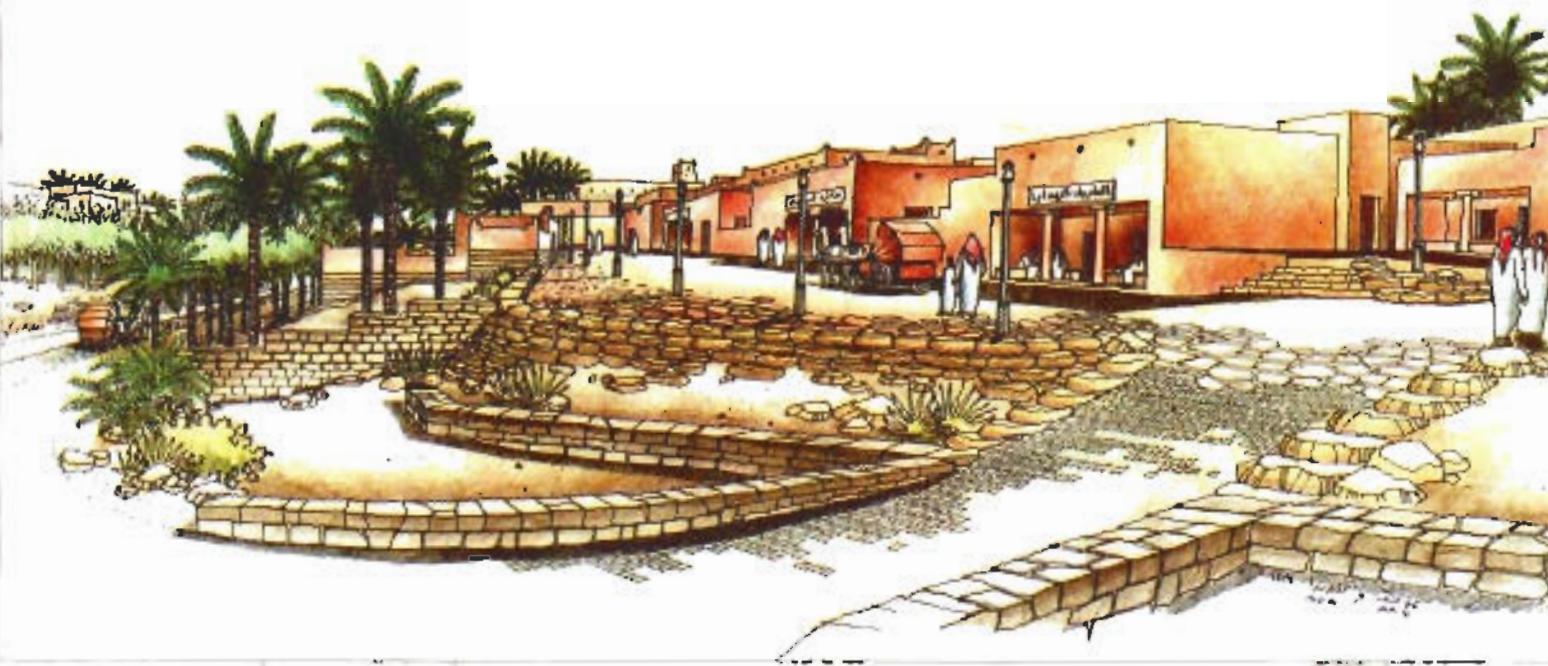
١- التخطيط والتصميم: حيث ستقوم الحكومة بوضع الخطط الازمة وال تصاميم المناسبة للعملية التطويرية.

٢- إدارة التطوير: حيث سيشارك في عملية التطوير إلى جانب اللجنة التنفيذية العليا للدرعية بعض الجهات الحكومية وكذلك الأفراد ومؤسسات القطاع الخاص مما يستوجب إدارة فاعلة للتطوير.

٣- بناء شبكات المرافق العامة والطرق والساحات والميادين إلى جانب إنشاء وترميم وتأهيل الاستخدامات داخل الدرعية التاريخية والقديمة.

٤- وضع هيكل المؤسسات العلمية والحرفية الثقافية التي يقررها برنامج التطوير.

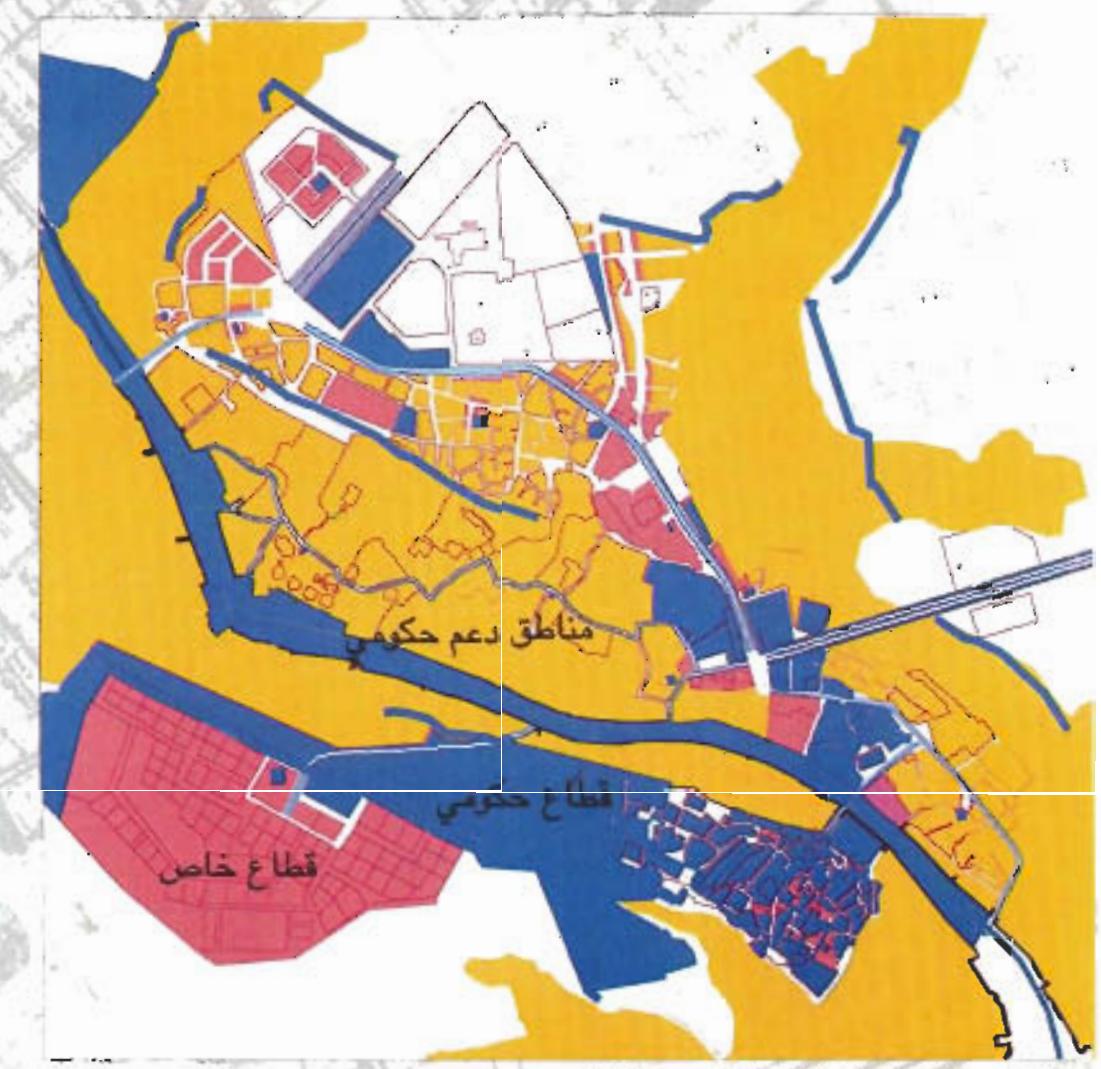
٥- تهيئة المناخ المناسب لاستثمارات القطاع الخاص في المجالات السياحية والترويجية والخدمة.



بـ- دور القطاع الخاص:

ينقسم القطاع الخاص إلى: الأفراد والمؤسسات الصغيرة، والمؤسسات الكبرى وتعني بها شركات التطوير الكبرى وشركات تطوير الارضي وشركات التطوير السياحي وغيرها.

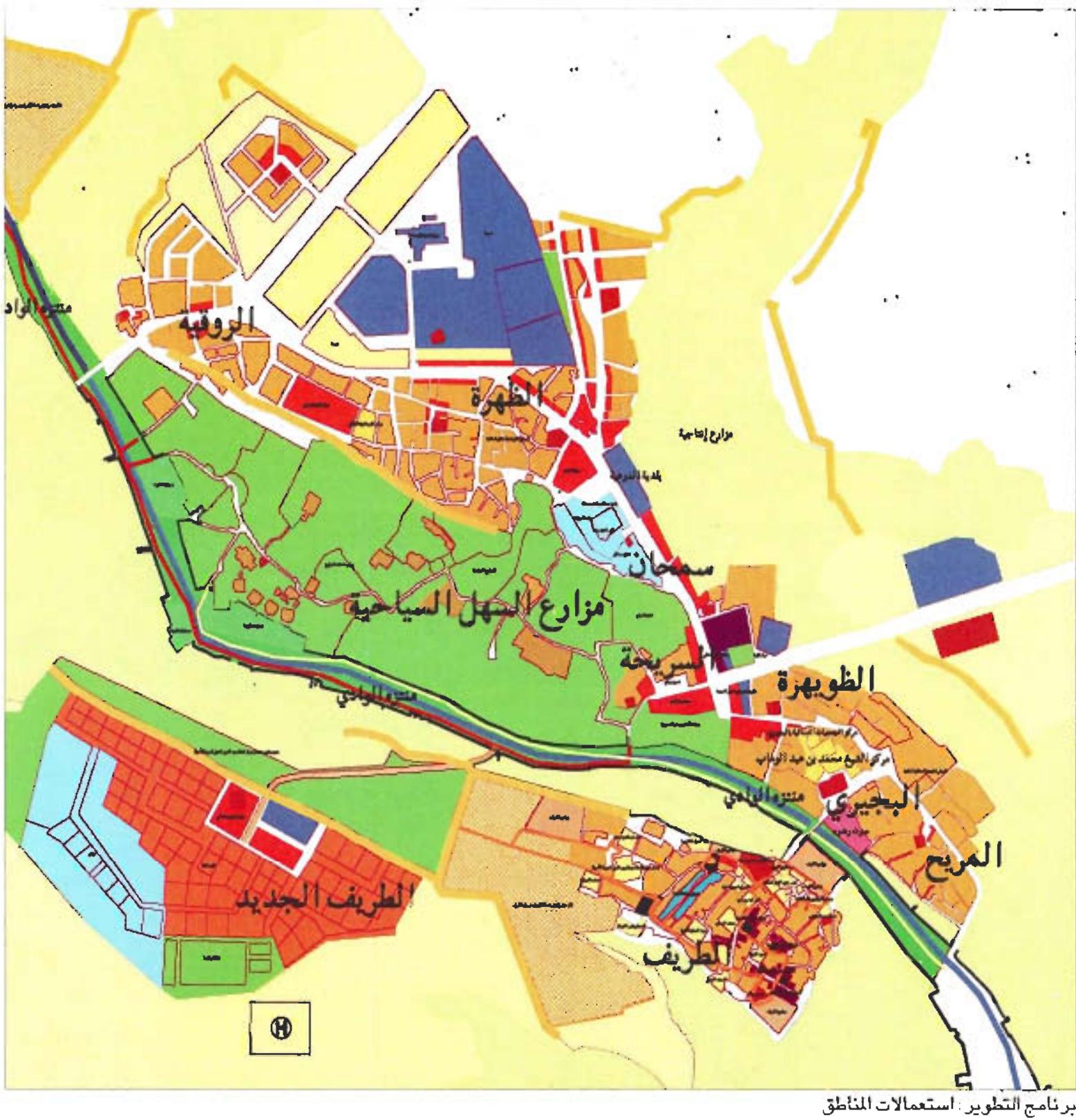
وترى خطة التطوير أهمية دعم أنشطة الأفراد للمحافظة على لأنشطة القائمة من الاندثار أو الانحسار في ظل منافسة القطاع الخاص المؤسسي في مجال التطوير السياحي والتشغيل وغيرها.





رابعاً: البرنامج التنفيذي للمرحلة الأولى :

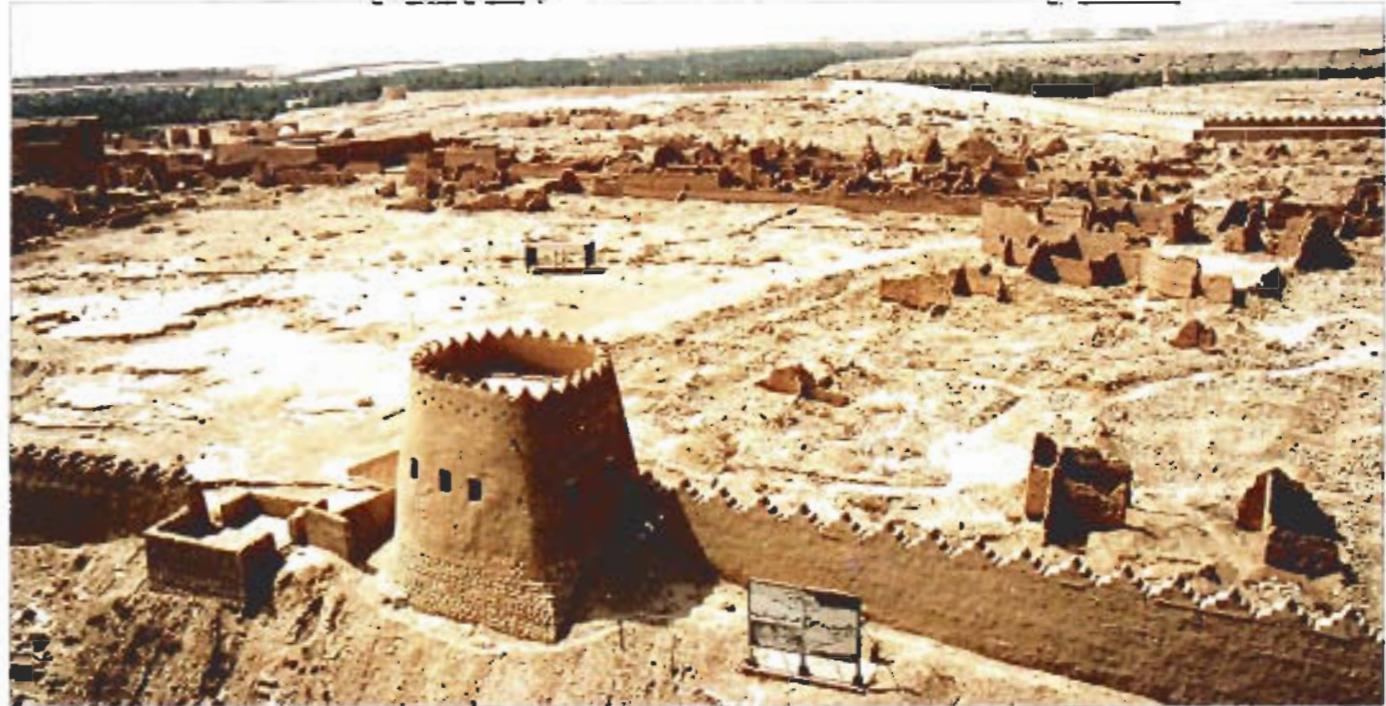
سوف يقوم البرنامج التنفيذي في المرحلة الأولى التي تستغرق خمس سنوات يتم فيها إنشاء شبكات المرافق العامة التي تشمل الطرق والكهرباء والصرف الصحي والمياه والهاتف للدرعية التاريخية والقديمة كما ستتم تهيئة ممرات مشاة مناسبة عبر كل المناطق القديمة مع إضاءتها ورصفها بمواد مناسبة بالإضافة للأعمال والمشاريع التالية والتي تم تصنيفها وفق المناطق:



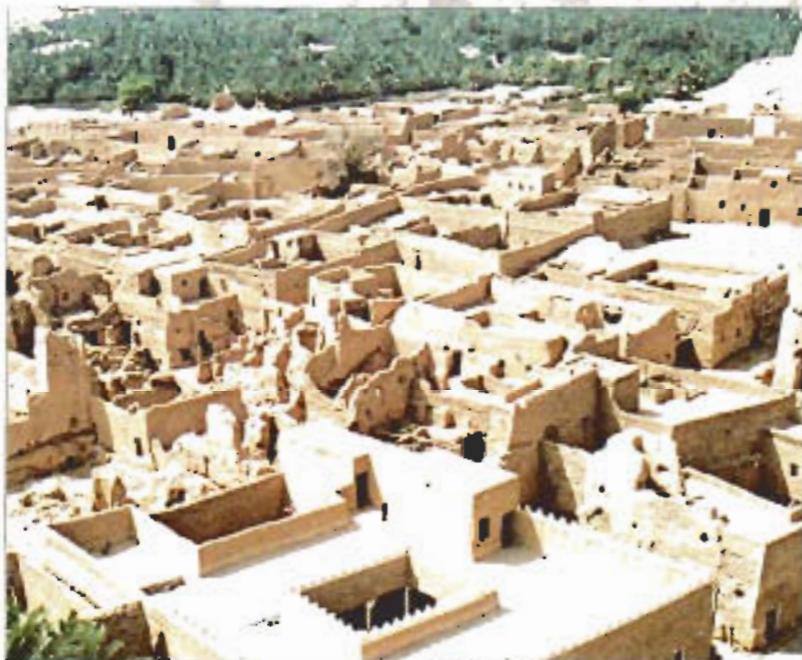
أ- منطقة الطريف:

وهي المنطقة الرئيسية في برنامج التطوير لاحتواها على اهم المباني حيث سيتم ترميم مجمع قصر سلوى والمساجد الرئيسية وترميم مجموعة من القصور وتهيئتها لاحتضان المتاحف الرئيسية مثل متحف الدرعية والمتحف الحربي.

كما سيتم تحويل بعض المباني الصغيرة لاستيعاب محلات تجارية لبيع الهدايا، كما سيتم تدعيم المباني الطينية التي يبلغ عددها ١٨٠ مبنى، حتى يحين الوقت المناسب لترميمها واستخدامها في المراحل التالية من التطوير وسيتم اختيار منطقة مناسبة لعرض الصوت والضوء عن تاريخ الدرعية والدولة السعودية.



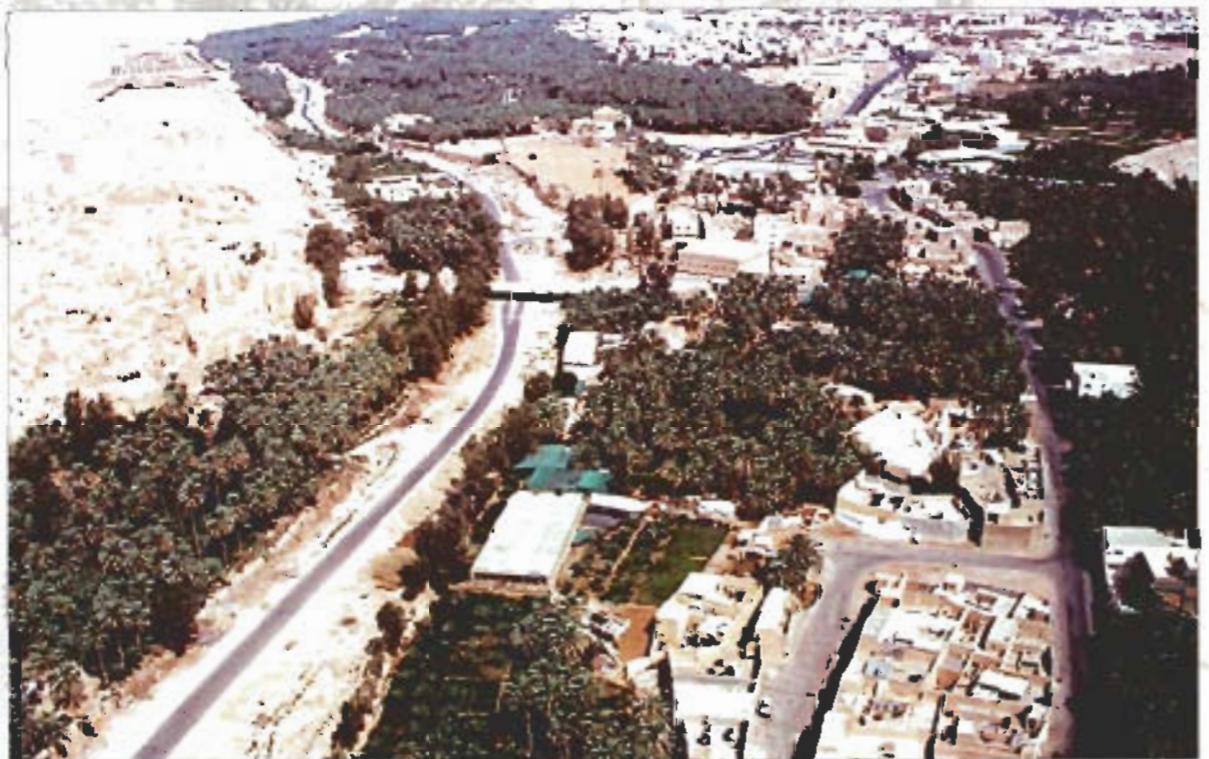
ميدان الطريف



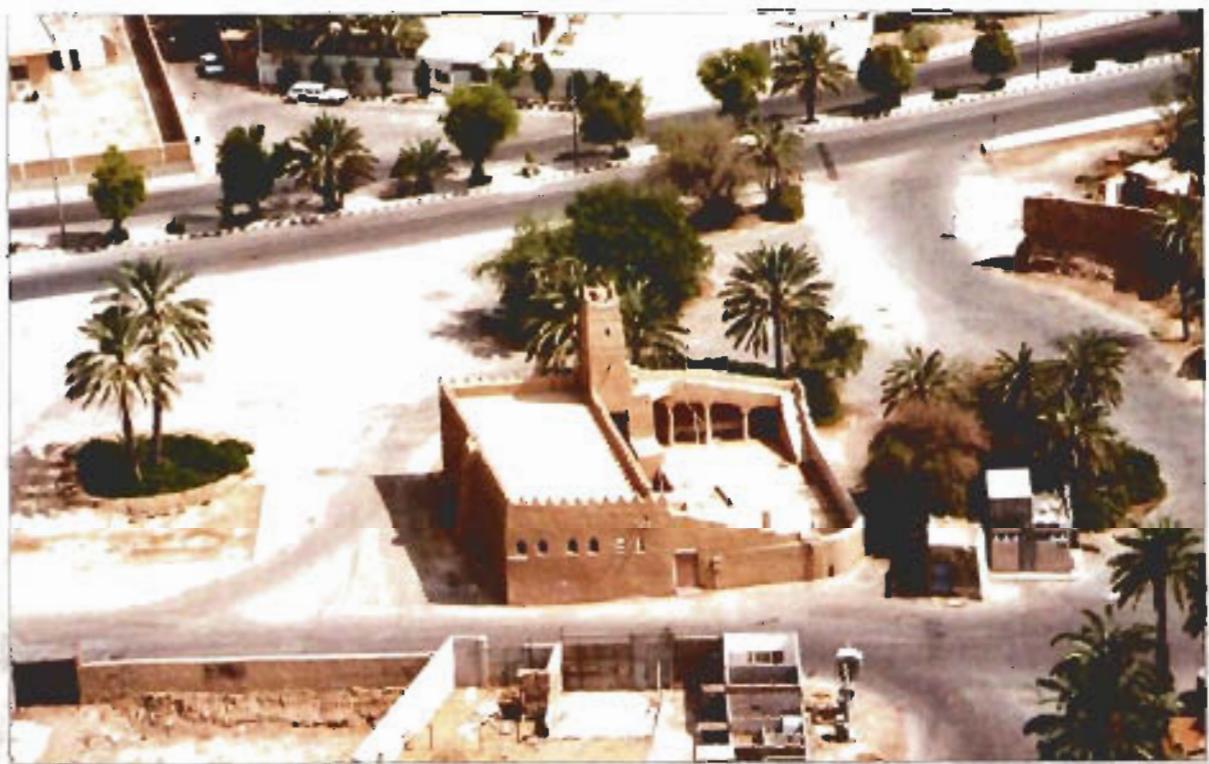
قصر الحكم والمدخل الرئيسي لحي الطريف

بـ- أحياء البحيري والمريخ والظويهرة:

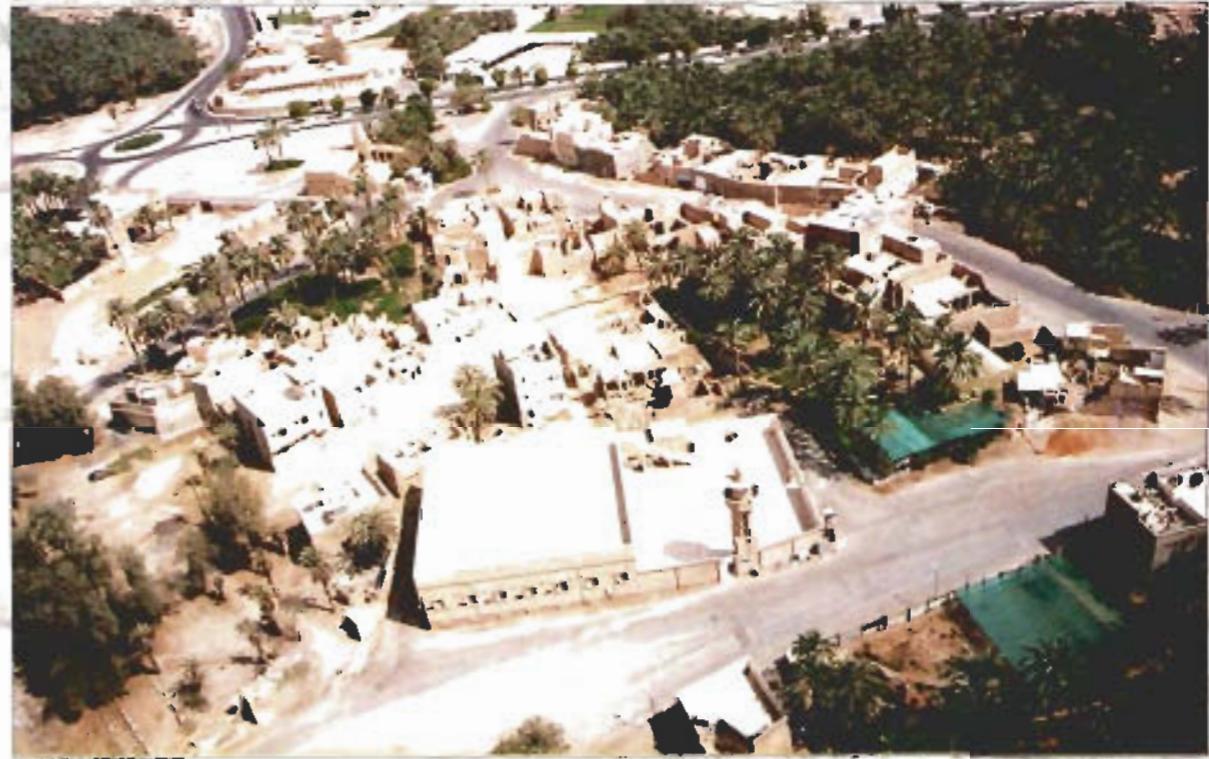
سيتم في هذه المناطق إنشاء مركز الشيخ محمد بن عبد الوهاب الذي يضم: المسجد ومركز الدعوة ودار القرآن والمكتبة وقاعة المحاضرات والمركز الإعلامي وسكن الباحثين، كما سيرمم مسجد الظويهرة ومسجد المريخ، وسيتم ترميم حوالي ٤٠ منزلًا طينيًا مع تهيئتها لاستخدامات مناسبة، إلى جانب دعم السكان لتمكينهم من إصلاح وترميم مساكنهم التي يبلغ عددها ٣٠ مسكنًا تقريبًا في هذه المنطقة.



حي المريخ وسط المزاوزع



مسجد الظويهرة بعد هدم البيوت الطينية المحيطة به



مسجد الشيخ محمد بن عبد الوهاب بحي البحيري

جـ- منطقة السريحة وسمحان:

سيتم تأكيد كون المنطقة منطقة إدارية وتجارية لاحتوائها على عناصر إدارية مهمة مثل البلدية وأنشطة تجارية حيوية قائمة. وسيضاف إلى ذلك مركز الإرشاد السياحي كما سيتم بناء مسجد السريحة ومجموعة من المباني الطينية، ويتوقع أن يقوم القطاع الخاص بترميم فندق تراثي وإعادة بناء سوق الخضار بالإضافة إلى مجموعة من المطاعم وال محلات التجارية.



منظر لمنطقة السريحة ويظهر الموقع المخصص لإنطلاق عربات الخيول السياحية المقترن



ميدان السريحة من الجهة الجنوبية ويظهر حي الفيصلية في أعلى الصورة



منطقة سمحان ويظهر مبنى البلدية في وسط الصورة

و- منطقة المزارع:

تقع هذه المنطقة في السهل الموازي لمجرى الوادي في الجهة الشرقية منه وتغطي مساحة قدرها ٢٥ هكتاراً تقريباً. وسوف يتم تحسين الطريق الرئيسي المؤدي إلى المزارع وإنارةه إلى جانب تشجيع المزارعين على تهيئة مزارعهم للاستخدام الترويحي من قبل العائلات القادمة إلى الدرعية للتنزه.

ز- منطقة الوادي:

وتشمل جزءاً من وادي حنيفة الذي يخترق المنطقة القديمة بطول كيلومترتين وسيتم ضمن المرحلة الأولى من برنامج التطوير تنظيف الوادي وتهيئته للتنزه وتحسين حركة السيارات وتخصيص جزء منه لحركة المشاة فقط بطول (٦٠٠) متر وتوفير مواقف سيارات.

ج- منطقة غصيبة:

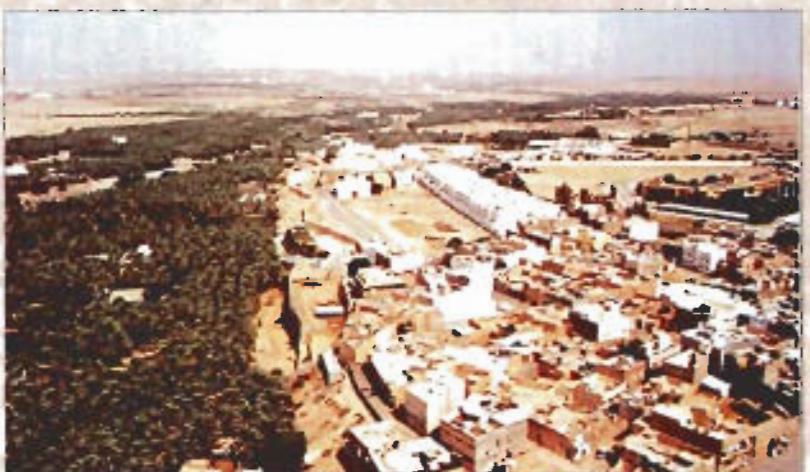
سيتم الحفاظ عليها كمنطقة أثرية تخصص للتنقيبات الأثرية بواسطة المختصين .

د- منطقة الظهرة والروقية:

سيتم في هذه المنطقة دعم ملاك المساكن القديمة وتشجيعهم على ترميمها والاستفادة منها في الخدمات السكانية وغيرها. ويتوقع أن توفر هذه المنطقة عدداً جيداً من الوحدات السكنية سواء بترميم المساكن الطينية التي يبلغ عددها حوالي ١٠٠ مسكن بواسطة ملاكها أو بناء مبانٍ حديثة لتلبية الطلب المتوقع على السكن وسيتم أيضاً تحسين وضع المساحة القائمة في المنطقة.

ه- منطقة الطريق الجديد:

تقع هذه المنطقة إلى الشمال الغربي من حي الطريق، وتبلغ مساحتها ٢٢ هكتاراً تقريباً. وسوف يتم تخطيط هذه المنطقة لتكون منطقة سكنية راقية وتضم استخدامات أخرى مناسبة لبرنامج التطوير.



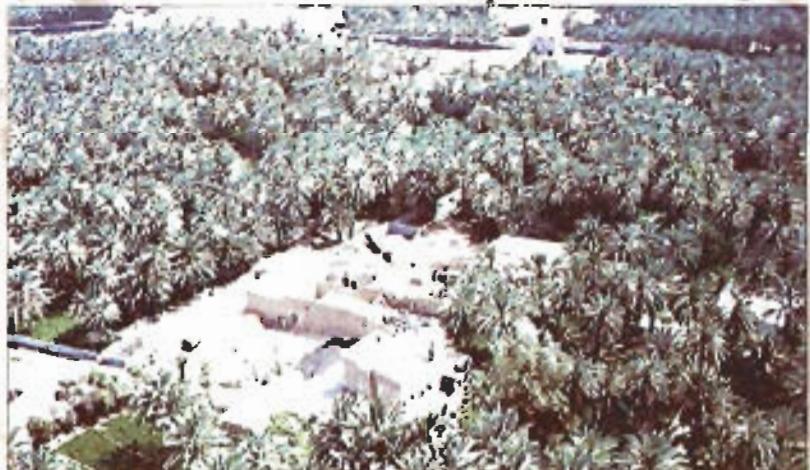
منطقة الظهرة والروقية بمحازة مزارع السهل



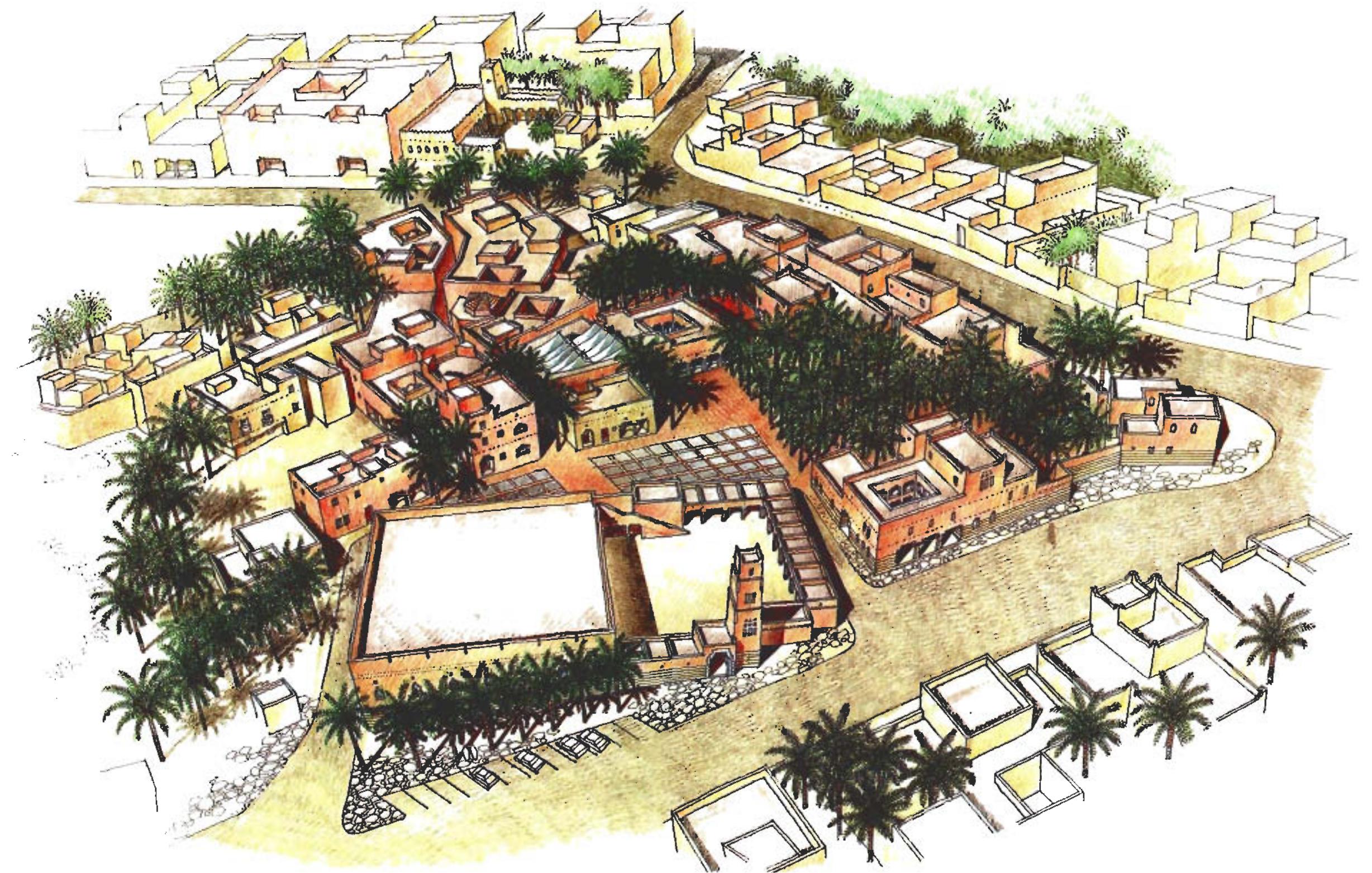
منطقة تطوير الطريق الجديد بمحازة الطريق القديم في موقع يطل على مزارع السهل والمدخل الجنوبي للدرعية



نموذج من المزارع الإنتاجية



نموذج للمباني القديمة داخل المزارع



خامساً: التكاليف

تقدر القيمة الإجمالية للاستثمارات الخاصة والحكومية في المنطقة التاريخية والقديمة بحوالي ٢١٥٠ مليون ريال منها ٦٠٠ مليون ريال تكلفة المرحلتين الأولى والثانية من برنامج تطوير الدرعية الذي تقوم عليه اللجنة التنفيذية العليا لتطوير الدرعية. وقد قدرت تكاليف المرحلة الأولى بـ ٢٥٠ مليون ريال يتم صرفها على مدى خمس سنوات وتشمل هذه المبالغ تكاليف الدراسات والإشراف والتنفيذ والتأسيس والتجهيزات المتحفية.





المَدِينَةُ الْعَلَيْهَا
لِتَطْوِيرِ مَدِينَةِ الرِّيَاضَةِ

