



# تطویر



نَسْرَةٌ دُورِيَّةٌ مُتَذَصِّصةٌ تُصدِّرُهَا هَيَّاهَةُ الْعُلَيَا لِتَطْوِيرِ مَدِينَةِ الرِّيَاضَ



١٤٢٠-٢ هـ العدد السادس والعشرون



تحت رعاية سمو رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

## سمو الأمير سلطان بن سلمان يفتح معرض الخط العربي

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رئيس مجلس إدارة جمعية الأطفال المعاقين في الثالث من شهر رجب ١٤٢٠هـ، بقصر طويق بحى السفارات، فعاليات معرض الخط العربي الذى نظمته الهيئة ضمن نشاطات وفعاليات برنامجها للتطوير الثقافى فى مدينة الرياض.



## أجنحة المعرض وقاعاته :

تحتوى المعرض على عرض لتطور الخط العربي والكتابة، وعرض لنماذج جيدة لهذا الخط وتطبيقاته بما يخدم أهداف المعرض، وضم المعرض الذي غطى فترة زمنية تمت من القرن الأول حتى بدايات القرن الثالث عشر الهجري، عدداً من الأجنحة والقاعات هي: قاعة المتحفية التي تُعدّ القاعة الرئيسية بالمعرض وتحتوى على جناح الكتابات في الجزيرة العربية منذ بدايتها وذلك على هيئة لوحات توضيحية تفصيلية مع شرح مبسط لها، وجناح المخطوطات والوثائق، وجناح المعروضات المحلية والخارجية وتشمل عدداً من التحف التي عليها كتابات بالخط العربي من داخل المملكة وخارجها إضافة إلى بعض أدوات الكتابة من محابر وأقلام، وجناحكسوة الكعبة المشرفة ويضم نموذجاً لكسوة الكعبة المشرفة وعدداً من القطع منكسوة الكعبة المشرفة وتطورها بالإضافة إلى عرض هي طريقة عمل الخط على الكسوة يدوياً. وجناح للفن التشكيلي المتأثر بالخط العربي ويشمل عرض بعض اللوحات للفنانين التشكيليين الذين

الفن الإسلامي الحرفي والمعماري وغيره، وإلقاء الضوء بصورة مركزة على نوادر

وتأتي إقامة هذا المعرض الذي استمر لمدة شهر للتعریف بأهمية الخط العربي



المخطوطات والمقتنيات واللوحات الفنية التي استخدمت الخط العربي واستفادت منه، إضافة إلى إتاحه الفرصة أمام

المتخصصين في الخط العربي لطرح آرائهم وأفكارهم من خلال المحاضرات

والندوات واللقاءات

وكذلك الخطاطين والفنانين التشكيليين والمبدعين في المملكة العربية السعودية لعرض إنتاجاتهم وإبداعاتهم ودعم جوانب الإبداع والفن في المكتبة العربية من خلال إصدارات المعرض.

والدور الريادي الإبداعي الذي لعبه في الحضارة العربية الإسلامية ونقلته إلى قارات العالم القديم، وتبين الآثار التي تركها هذا الخط

وحضارته الخالدة على التراث الإنساني عامة والأوروبي خاصة واعترافهم بالدور الفعال لهذا الخط العربي وحضارته، والتعریف بالخطاطين والفنانين المسلمين في مختلف بقاع العالم العربي والإسلامي، والإسهام في نشر الموروث العربي والإسلامي وإبداعات الفنانين العرب والمسلمين، وتعريف الجيل الحاضر بعناصر إبداع



## المعرض تجسيد حي لتطور الخط العربي والكتابة



الخط العربي كعنصر جمالي في العمارة الإسلامية، والدكتور أحمد الزيلعي متحدثاً عن الخط العربي عنصراً جمالياً على الأحجار.

## إكتشافات أثرية عن الخط العربي:

وكان قد أعلن كل من الدكتورين على ابراهيم غبان رئيس قسم الآثار في جامعة الملك سعود ومشلح المريخي أستاذ الكتابات الإسلامية والبرديات في قسم الآثار بجامعة الملك سعود أثناء انعقاد المحاضرات الثقافية عن إكتشافهما لنقشين أثريين غيرا النظيرتين التاريخية المعروفة عن نشأة الخط العربي، مما اعتبر هذين الإكتشافين أهم حدث ثقافي أسفرت عنه فعاليات هذا المعرض.

فقد أكد الدكتور علي غبان عثوره على أقدم نقش عربي إسلامي مؤرخ معروف حتى اليوم يعود تاريخه إلى زمن مقتل ثاني الخلفاء الراشدين عمر بن الخطاب رضي الله عنه عام ٢٤ هـ. وقد عثر على

الخط على التحف، والدكتور ناصر الحارثي متحدثاً عن التوقعات للصناعة، والدكتور رأفت النبراوي مستعرضاً الخط على النقود، والأستاذ نايف الشرعان متحدثاً عن الخط على النقود في نجد والحجاز في العصر الأموي.

أما المحاضرة الثالثة التي أدارها الأستاذ علي المغنم فتناولت جماليات الخط العربي، وتحدث فيها أربعة محاضرين هم: الدكتور حسين الجبالي عن الفن التشكيلي والخط العربي، الدكتور عفيف بهنسى عن جماليات الخط العربي / رؤية علمية، والدكتور محمد الحداد عن

استخدمو الخط العربي في لوحاتهم التشكيلية.

## محاضرات ثقافية عن الخط العربي:

تم تنظيم ثلاث محاضرات ثقافية عن الخط العربي، على هامش المعرض، استعرضت المحاضرة الأولى التي أدارها الدكتور سليمان الذيب علاقات الخط العربي بالحضارات حيث تحدث كل من الدكتور مشلح المريخي عن تأصيل الخط العربي والدكتور علي غبان عن دور الخط العربي في الحضارات والدكتور محمد الحناش عن دور الخط العربي في اللغات.

### اقامة ثلاثة محاضرات ثقافية على هامش المعرض

وتناولت المحاضرة الثانية التي أدارها الدكتور عدنان الحارثي الخط الزخرفي التطبيقي، بمشاركة أربعة محاضرين هم: الدكتور حسن البasha متحدثاً عن





الدراسات جاءت من خارج الجزيرة العربية ، وتحديداً من بلاد الشام، فكيف نعمل القول بأن البدايات الأولى للخط العربي وجدت داخل الجزيرة

## اكتشاف نقش أثري عن نشأة

### الخط العربي

العربية، ومنطقة الحجاز منها خصوصاً من دون الإعتماد على أدلة مادية من هذه المنطقة.

ويتكون نقش (رقوشي) من ٣٦ كلمة في تسعه أسطر كلها عربية باستثناء سبع كلمات آرامية الأصل.

### دورة عن الخط العربي:

كذلك تضمنت فعاليات المعرض تنظيم

هذه المنطقة في نشأته وتطوره. وكانت الدراسات السابقة للخط العربي تتفق على أنه يمثل الشكل الأخير الذي تطور إليه الخط النبطي.

ويأخذ الدكتور المريخي على تلك الدراسات أنها اقتصرت من ناحية أولى على عدد محدود من النقوش محصورة بفترة محددة (منتصف القرن الثالث - أواخر القرن السادس الميلادي) من دون أن تأخذ في الاعتبار نقوش الفترة السابقة، خصوصاً نقوش القرنين الأول والثاني الميلاديين. ومن ناحية أخرى ركزت غالبية تلك الدراسات في شكل أساسي، على مضمون لغة تلك النقوش وألفاظها وترافقها من دون الإهتمام بالخط. ويستكمل المريخي تأسيس نظريته (التصحيحية) عن نشأة

الخط العربي بقوله : إذا كانت غالبية النقوش المؤرخة ما بين ٢٥٠ - ٥٦٨ ميلادية التي اعتمدت عليها تلك



هذا النقش (الحجر) في منطقة الحجر بمدائن صالح شمال غرب المملكة العربية السعودية، حيث ورد في نصه " أنا زهير كتبت زمن مقتل عمر سنة ٢٤ هـ ". أما الدكتور المريخي فقد عثر على نقش يعود تاريخه إلى سنة ٢٦٧ م وهو بهذا يعد أول نقش عربي مؤرخ حتى اليوم. وجاء إكتشافه لهذا النقش (رقوشي) من خلال محاولته إثباتعروبة هذا النقش من ناحية الخط بعدما كان يعتقد بأنه كتب بالخط النبطي. و(رقوشي) واحد من نقوش عدة تزخر بها منطقة الحجاز يمكن في ضوئها تتبع البدايات الأولى للخط العربي وإبراز الدور الذي لعبته



دورة عن الخط العربي لمدة أسبوع، تم من خلالها تدريب المهتمين من الجمهور على قواعد الخط العربي التقليدية، بالإضافة إلى الأساليب والأنواع المختلفة للكتابة، وذلك بمشاركة عدد من المتخصصين بالخط العربي وبمختلف قواعده من جامعة أم القرى بمكة المكرمة.





المكرمة ومكتبة ابن عباس بالطائف)، ووكلة وزارة المعارف للآثار والمتاحف، ومكتبة الملك فهد الوطنية، ومؤسسة النقد العربي السعودي، وعمادة شؤون المكتبات، ومتاحف الحضارة بكلية الشريعة بجامعة أم القرى، ورئيسة الحرمين الشريفين (ممثلة في مصنع كسوة الكعبة المشرفة، ومكتبة الحرمين الشريفين، ومكتبة الحرم النبوي الشريف)، وعمادة شؤون المكتبات، ومتاحف قسم الآثار والمتاحف بجامعة الملك سعود، ومركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، وعمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ومكتبة الملك عبد العزيز العامة بالرياض، وعمادة شؤون المكتبات بالجامعة الإسلامية ودارة الملك عبد العزيز.



المواصلة والإستقراء.

## الجهات المشاركة في المعرض:

شارك في هذا المعرض العديد من الجهات ذات العلاقة وهي : وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد (ممثلة في مكتبة الملك عبد العزيز العامة بالمدينة المنورة ومكتبة مكة

وهدفت هذه الدورة - التي خصصت لطلاب المرحلتين الثانوية والإعدادية والهواة من غير الطلاق والذين تراوحت أعمارهم بين ١٦ - ٢٥ عاماً، إلى تعريف الناشئة بالأبعاد الفنية للخط العربي من خلال التطبيقات الواقعية،

### دورة لتعريف الناشئة بالأبعاد الفنية للخط العربي

وتربية ملكرة الخط لدى المشاركين، وتربية ملكرة الاستقراء والاستطلاع لتكون قاعدة ثقافية، وتربية قدرة الملكة الفنية من قبل المعلم والمتعلم ودورها في نمو الروح الفنية، وتربية الشعور بالأصالة وحب التراث عن طريق

## الجهات الراعية للمعرض :

- مؤسسة الملك فيصل الخيرية.
- شركة الزيت العربية السعودية (أرامكو السعودية).
- مجموعة ابن لادن السعودية .
- مجموعة السيف .
- الشركة العربية السعودية لزيوت التشحيم (بترولوب) .
- شركة الزيت العربية المحدودة .
- الخطوط الجوية العربية السعودية الناقل الرسمي للمعرض.



## تقوم عليه الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

### إنتهاء أعمال المرحلة الثانية من المخطط الاستراتيجي الشامل لمدينة الرياض

- ١ - الخصائص الاجتماعية لمدينة الرياض.
- ٢ - المنظور الاقتصادي.
- ٣ - استعمالات الأرضي.
- ٤ - الشكل والهيكل العمراني.
- ٥ - تحديد مناطق الدراسات التفصيلية.
- ٦ - الإسكان.
- ٧ - التطوير الصناعي.
- ٨ - المصادر البيئية.
- ٩ - الخدمات العامة.
- ١٠ - المناطق المفتوحة.
- ١١ - المرافق العامة.
- ١٢ - النقل والمواصلات.
- ١٣ - الإطار الإقليمي.
- ١٤ - الإنسان والعمان.
- ١٥ - مواصفات نظام المعلومات الحضرية.
- ١٦ - علاقات نظام المعلومات الحضرية بمتطلبات الاستراتيجية الحضرية.
- ١٧ - الرياض .. رؤية مستقبلية.
- ١٨ - الأنظمة والتشريعات الحالية وإدارة العمان.
- ١٩ - الأنظمة التخطيطية المقترنة والهيكل التنظيمية.
- ٢٠ - التقرير النهائي للمرحلة الأولى.

وتضمن العمل في الجزء الثاني من هذه

من المرحلة الثانية حيث تم وضع الخيارات وتقويمها على المستوى القطاعي وعلى مستوى المدينة بكاملها، مع التوصية بالبدائل الاستراتيجي

اكتملت مؤخراً أعمال المرحلة الثانية من المخطط الاستراتيجي الشامل لمدينة الرياض، حيث ركز العمل في هذه المرحلة التي تمثل جوهر الاستراتيجية على وضع الخيارات المستقبلية للقطاعات المختلفة وبدائل التنمية الحضرية والإطار الاستراتيجي لمستقبل مدينة الرياض.

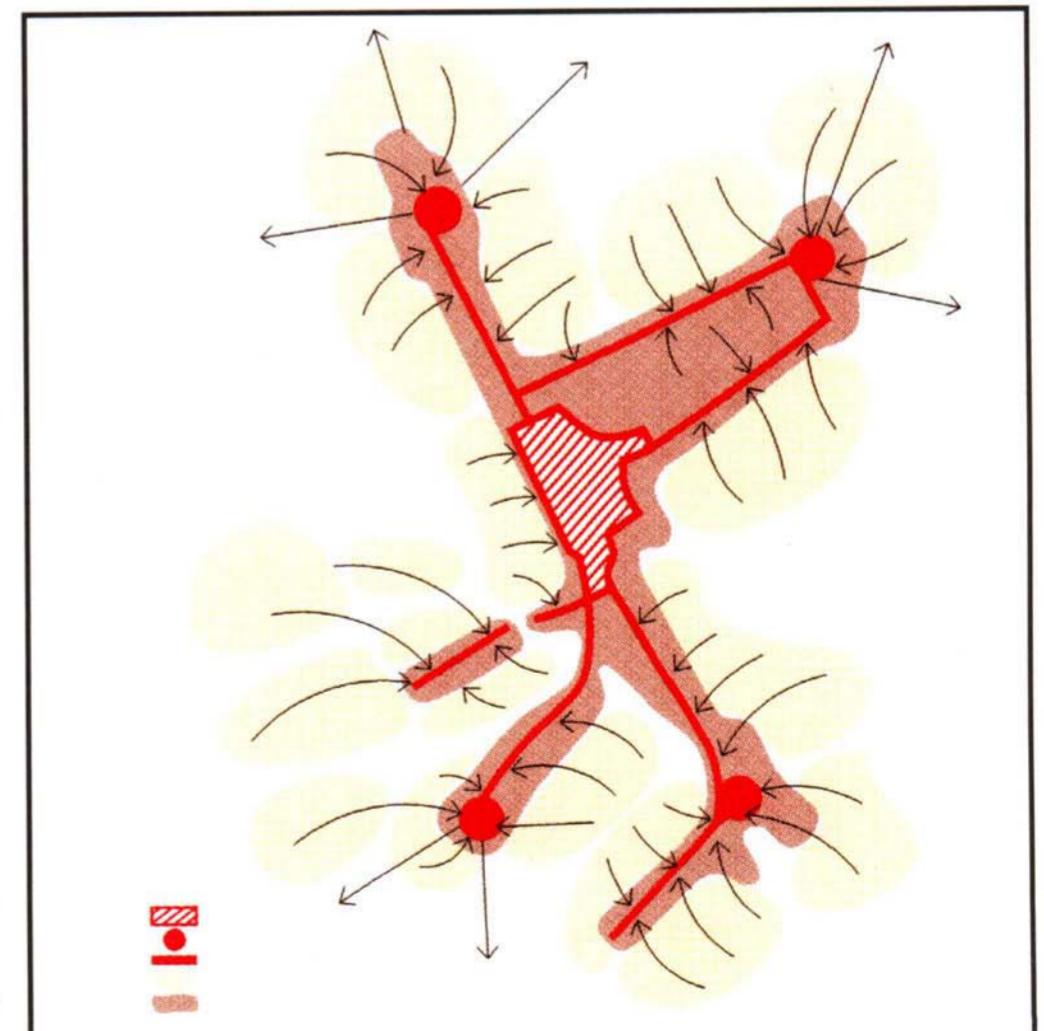
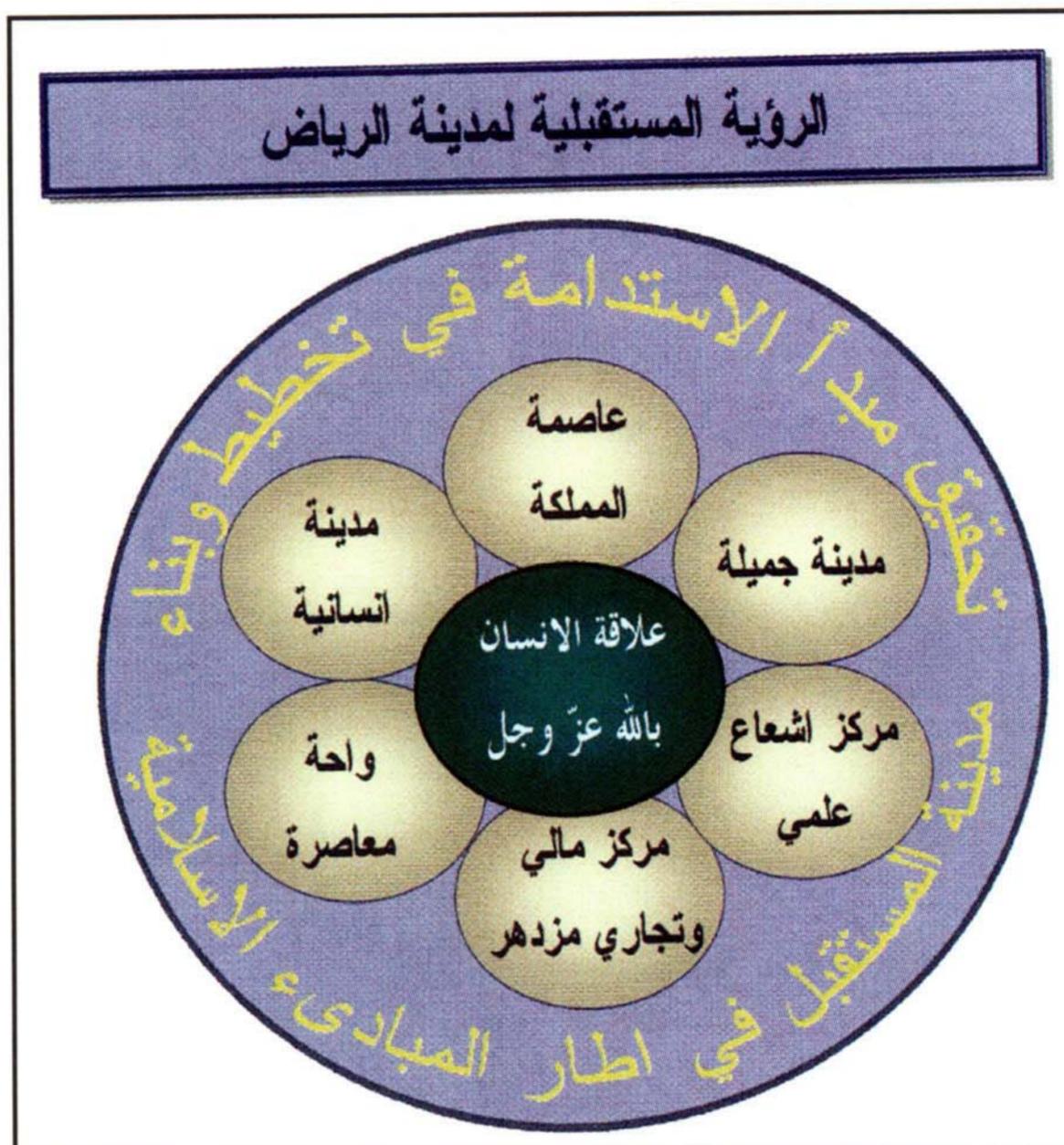
وقد قسمت هذه المرحلة إلى ثلاثة أجزاء رئيسية هي:

**الجزء الأول:** وهو الجزء التمهيدي وتم فيه صياغة الأهداف والغايات وتحديد المعايير التخطيطية والتوقعات السكانية والإقتصادية بالإضافة إلى المحددات الاجتماعية والبيئية التي ينبغي مراعاتها.

**الجزء الثاني:** يتضمن وضع البدائل الاستراتيجية وهذا هو الجزء الرئيسي

**الجزء الثالث:** تم في هذا الجزء إعداد الإطار الاستراتيجي للبدائل المفضل وهذا هو الجزء النهائي من المرحلة الثانية.

وقد تتج عن العمل في الجزء الأول من هذه المرحلة: مراجعة نواتج المرحلة الأولى، وضع الأهداف والغايات، المحددات البيئية، المحددات الاجتماعية، المعايير التخطيطية، التوقعات الإقتصادية، والتوقعات السكانية. وقد تم تضمين نواتج هذه المرحلة في عشرين تقريراً تغطي الموضوعات التالية :





مستوى المدينة وتقويمها للخروج بالبديل الاستراتيجي المفضل، ولهذا الغرض فقد تم عقد حلقة نقاش مركزة أخرى في الفترة ما بين ٩ إلى ١١ شعبان ١٤١٩هـ حضرها ما يقارب من ١٠٠ شخص. وذلك كجزء من عملية تقويم البدائل المقترحة حيث تمت مراجعة تلك البدائل بواسطة ست مجموعات عمل تغطي جميع قطاعات التخطيط المختلفة، وجرى تقويمها والتوصية بضم العناصر الإيجابية من كل بديل وذلك لتطوير البديل الاستراتيجي المفضل، وبناء على تلك التوصيات قام فريق العمل بتطوير البديل الاستراتيجي المفضل وصياغته.

### منهج العمل:

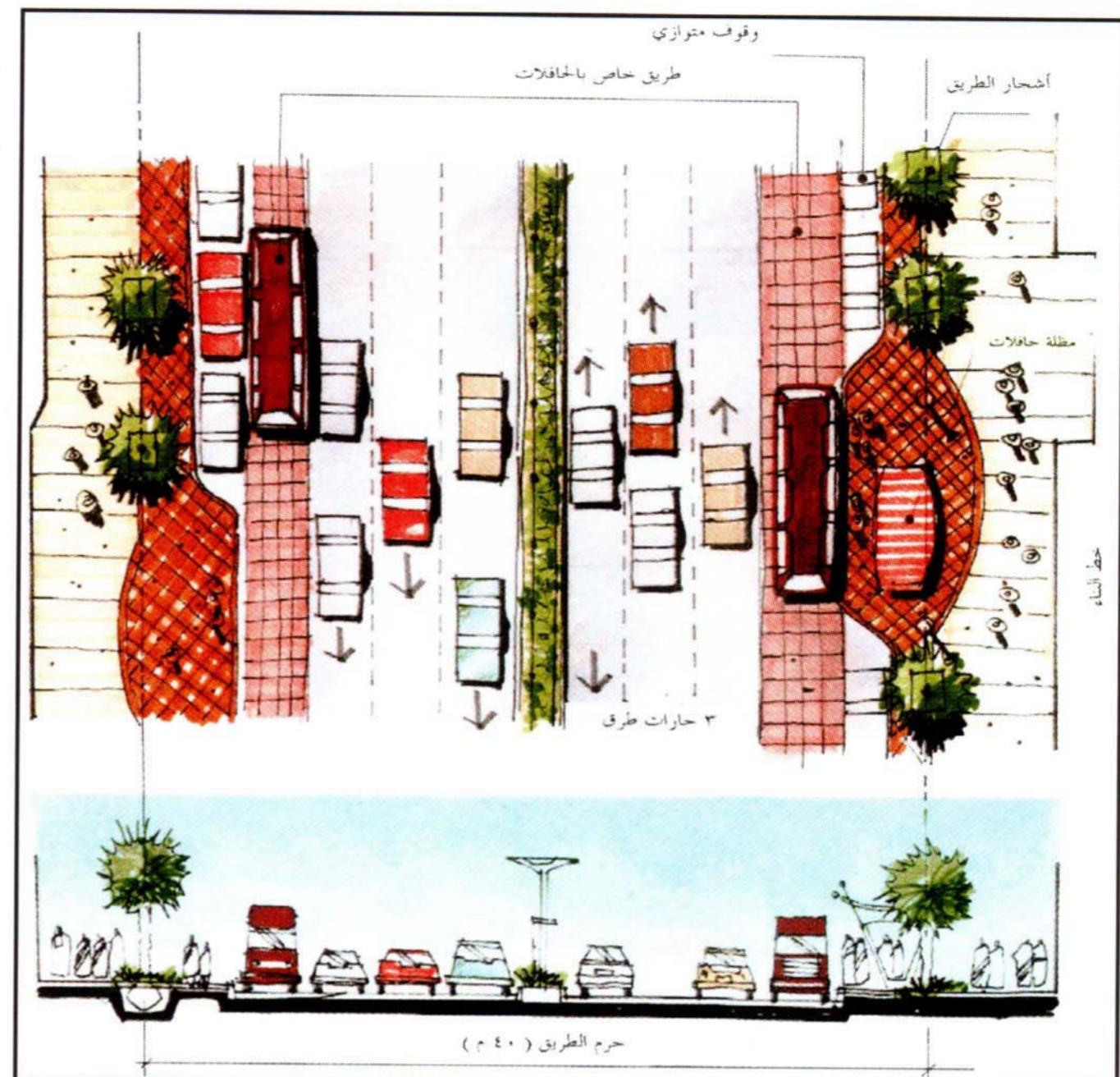
استند العمل في هذا المشروع على منهج عمل يعتمد على ما يلي :

**أولاً:** المعلومات الحديثة والمتعددة المتعلقة بجميع القطاعات المختلفة في المدينة سواء ما يتوفّر منها لدى مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة أو لدى الجهات الحكومية الأخرى.

وقد عقدت حلقة نقاش مركزة في الفترة ما بين ٢٨ جمادى الأولى و ٣ جمادى الآخرة من عام ١٤١٩هـ وذلك لإعطاء مزيد من التحليل المتعمق لدمج الخيارات في بدائل استراتيجية ومساعدة في وضع البدائل الحضرية لمستقبل المدينة، حيث شارك في هذه الحلقة ما

يقارب من ٢٠٠ شخص يمثلون الجهات الحكومية والخاصة ذات العلاقة، وأساتذة الجامعات، وخبراء في تخطيط المدن من داخل المملكة وخارجها بالإضافة إلى بعض أفراد المجتمع الذين يمثلون سكان المدينة.

وبناءً على توصيات تلك الحلقة قام فريق العمل بتطوير البدائل الاستراتيجية للتنمية الحضرية على



المرحلة وضع البدائل الاستراتيجية للتطوير الحضري لمستقبل مدينة الرياض خلال ٢٥ سنة القادمة، واختيار البديل الاستراتيجي المفضل. وقد من العمل خلال هذا الجزء بالعديد من الخطوات التسلسليّة والتي بدأت باستشراف الملامح الرئيسية للأوضاع المستقبليّة للمدينة في ظل استمرار السياسات الحاليّة من دون تغيير، ثم وضع الخيارات الاستراتيجية المستقبليّة على مستوى قطاعات التنمية المختلفة (الاقتصاد، البيئة، المرافق العامة، النقل، الشكل والهيكل العمراني، الإدارة الحضريّة). حيث جرى عمل التكامل بين تلك الخيارات وتقويمها وذلك للخروج بالخيارات المفضّلة في كل قطاع ودمج الخيارات القطاعيّة المفضّلة في بدائل استراتيجية تتناسب مع الرؤية المستقبليّة والأهداف والغايات الموضوعة.





المختلفة لفرق العاملة في المخطط الاستراتيجي .

**حلقات نقاش وورش العمل :** يجرى خلال المراحل المختلفة للمشروع عقد حلقات نقاش وورش عمل لمراجعة وتقديم كل مرحلة من مراحل العمل وتبادل الأفكار والأراء حولها ، ويتم في هذه الحلقات والورش دعوة عدد كبير من المختصين في المجالات المهنية المختلفة من الجهات الحكومية والقطاع الخاص وبعض فئات المجتمع وكذلك الأكاديميين والمهنيين المتخصصين من داخل المملكة وخارجها .

**عرض نواتج العمل على الجهات ذات العلاقة :** يتم خلال مراحل المشروع المختلفة عرض النواتج على جميع الجهات والمؤسسات ذات العلاقة في مقراتها بهدف إطلاعهم على جميع نواتج مراحل المشروع المختلفة

يمثلون الأجهزة الحكومية ذات العلاقة ، وهم ( مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة ، أمانة مدينة الرياض ، وزارة الشؤون البلدية والقروية ، وزارة المواصلات ، وزارة الزراعة والمياه ، وزارة الصناعة والكهرباء ، وزارة التخطيط ، مصلحة المياه والصرف الصحي ، الشركة السعودية الموحدة للكهرباء في المنطقة الوسطى ، شركة الاتصالات السعودية ، الرئاسة العامة لتعليم البنات ، والغرفة التجارية الصناعية بمدينة الرياض ) . وتقوم هذه اللجنة بمهام الربط بين أعمال المخطط الاستراتيجي والجهات الممثلة في هذه اللجنة .

**اللجنة الاستشارية** تتكون هذه اللجنة من ثمانية خبراء سعوديين في مختلف التخصصات ذات العلاقة بالمخطط الاستراتيجي ، وتقوم هذه اللجنة بتقديم المشورة المهنية في جميع التخصصات

**ثانياً:** التوقعات المستقبالية للنمو في جميع القطاعات الحضرية .

**ثالثاً:** الاعتماد على الكوادر الوطنية مع زيادة صقلها بالتدريب ، سواء على رأس العمل أو في مؤسسات علمية ومهنية داخل المملكة وخارجها للاستزادة في مجالات التخطيط الاستراتيجي . وكذلك الاستفادة من الخبرات المحلية من خارج المركز ، من القطاعات الحكومية والأكاديمية والأهلية والاستفادة من بيوت الخبرة المحلية والعالمية التي سبق لها ممارسة التخطيط الاستراتيجي .

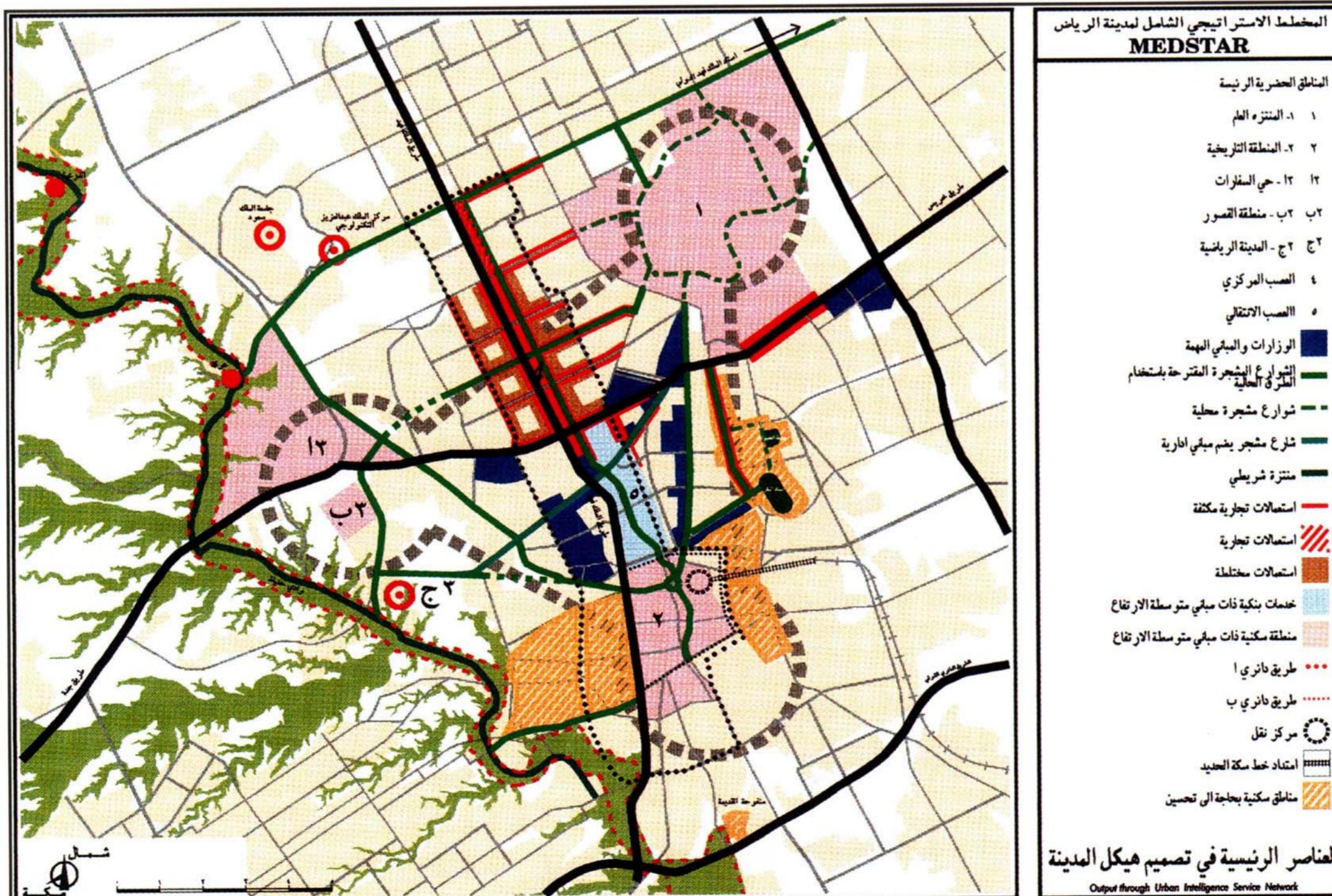
**رابعاً:** الاطلاع على نماذج مختارة من خبرات بعض المدن العالمية في مجال التخطيط الاستراتيجي والاستفادة من التقنيات المستخدمة في هذه المدن .

**خامساً:** المناقشة والتشاور مع جميع الفئات ذات العلاقة بجوانب عمل هذا المخطط وقد تم ذلك من خلال ما يلي :

**○ جان المتابعة والتقويم على النحو التالي :**

**○ لجنة الأشراف** وت تكون هذه اللجنة من أعضاء يمثلون الإدارات المختلفة في مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة وممثل عن أمانة مدينة الرياض ، وتتولى هذه اللجنة المتابعة والتنسيق حول أعمال المخطط .

**○ اللجنة الفنية** وت تكون من اثنى عشر عضواً





ومن المقرر أن يتم بمشيئة الله قريباً البدء في أعمال المرحلة الثالثة والأخيرة من مشروع المخطط الاستراتيجي الشامل وهي المرحلة التي سيتم خلالها إعداد آليات لتنفيذ المخطط وما تشمله عليه من أنظمة وإجراءات تنفيذية، وأليات مراجعة المخطط وتنقيحه وتحديثه، والبرامج الزمنية التنفيذية المقررة.

في هذه المهمة وضع مسودة أولية لخطة ادارة التنمية الحضرية تتعلق بتوزيع وتحديد مسؤوليات تطبيق المخطط الاستراتيجي ووضع الضوابط والتنظيمات والإجراءات المتعلقة بإدارة المدينة من جميع الجوانب التخطيطية والتطويرية، وسيتم صياغة ذلك بشكله النهائي خلال المرحلة الثالثة من هذا المشروع.

والاستماع إلى وجهات نظرهم.

**أما الجزء الثالث** من المرحلة الثانية، وهو الجزء النهائي من هذه المرحلة ، فقد عُنى بإعداد الإطار الاستراتيجي للمدينة بصورة النهاية، حيث يتكون من أربع مهام رئيسية هي:

#### ١- المخطط الهيكلي للمدينة:

وهو الوثيقة الأساسية في الإطار الاستراتيجي.

والذي يحدد خصائص مدينة

الرياض في المستقبل لمدة ٢٥ سنة، ويشتمل على تقارير وخرائط توضح استعمالات الأراضي، وموقع الخدمات العامة، ومراسك العمل الرئيسية، وشبكات الطرق الحالية وال المقترحة، وتوزيع شبكات المرافق العامة، والمناطق المفتوحة، بالإضافة إلى المناطق الخاضعة للتخطيط والتطوير الخاص.

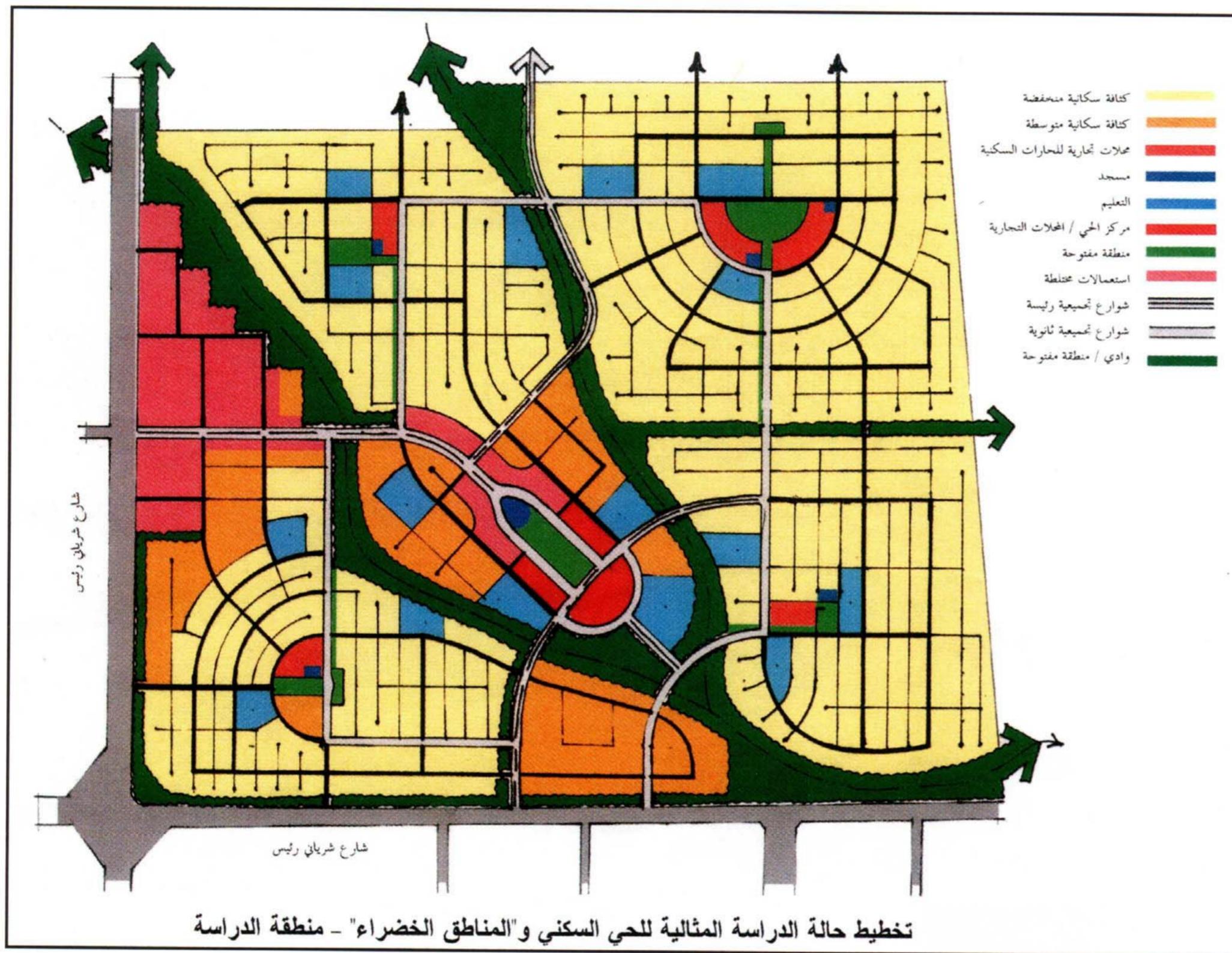
#### ٢- السياسات الحضرية:

وهي التي تقود وتوجه عمليات التنمية والتطوير الحضري في المدينة، وتقوم على ضمان توجيه التنمية حسب الخطة الإستراتيجية المقررة. وتعطي

هذه السياسات جميع الجوانب الحضرية التطويرية (الجوانب الاقتصادية، والاجتماعية، والبيئية، والتصميم العمراني، وتنمية الأرضي، والإسكان، والمرافق والخدمات العامة، والنقل، واستعمالات الأرضي . . الخ). وتحدد تلك السياسات الجهات التي تقع عليها مسؤولية تنفيذ كل سياسة بعينها.

#### ٣- خطة أولية لإدارة التنمية الحضرية:

وتم



وتتجدر الإشارة إلى أنه يتم حالياً مراجعة خطة العمل الخاصة بالمرحلة الثالثة والواردة في وثيقة الخطة المرجعية الأساسية للمشروع وتعديلها لتعكس المتطلبات الفنية التي تقتضيها هذه المرحلة والتي أصبحت أكثر وضوحاً بعد الانتهاء من المرحلة الثانية. كما يجري مناقشتها مع الجهات ذات العلاقة .

**٤- مخططات هيكليّة محلية:** تمثل هذه المخططات آلية مهمة لتنفيذ الاستراتيجية. وتم إعداد مخطط واحد لمنطقة وسط المدينة بشكل أولي لتكون مثالاً لما سيتم عمله من مخططات محلية في المرحلة الثالثة. كما تم أيضاً تقديم مجموعة من الحلول والإقتراحات الالزامية لمعالجة المشاكل في تخطيط الأحياء السكنية.



## الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تعد تقريراً عن المناخ الإستثماري في مدينة الرياض لعام ١٤٢٠ هـ

المتقدمة، التي توأك طموحات القطاعات الإنتاجية والإستثمارية وتعمل على تهيئة مناخ جيد للإستثمار، مثل توفر الطرق والمواصلات، محطات توليد الكهرباء، مصادر المياه العذبة، نظام الصرف الصحي، الإتصالات، العقارات، والخدمات الصحية، والتعليمية، والثقافية، والفنية، والترويجية.

### القطاعات الاقتصادية :

وتتناول الفصل الخامس القطاعات الاقتصادية المتمثلة في الصناعة والزراعة والتجارة والقطاع الإنساني،

المملكة العربية السعودية بينما تضمن الفصل الثالث لمحات موجزة عن مدينة الرياض من حيث تاريخها وموقعها الجغرافي ومناخها الطبيعي وسكانها ومقوماتها الاقتصادية والمناخ الاستثماري العام فيها، إضافة إلى استعراض كل ما يهم المستثمرين في المجالات المذكورة. وقدر التقرير في هذا الفصل سكان مدينة الرياض عام ١٤١٨ هـ بحوالي ٣,٤ مليون نسمة، متوقعاً أن يصل عددهم إلى ٤,٤ مليون نسمة عام ١٤٢٢ هـ، وحوالي ٦ ملايين نسمة عام ١٤٢٧ هـ. كما توقع التقرير أن يشهد عدد الأسر في المدينة معدلات نمو بنسبة ٧٪ خلال السنوات العشر القادمة ليبلغ حوالي ٩٤١ ألف أسرة، كما أشار إلى أن متوسط الدخل السنوي للأسرة حوالي ١٨٠ ألف ريال. وقدر التقرير القوى العاملة في المدينة - من يعيشون في أسر - بحوالي ٩٦٥ ألف عامل منهم ٤٠٪ سعوديون.

وتحدث الفصل الرابع عن البنية الأساسية، حيث أشار التقرير إلى أن مدينة الرياض تجتمع فيها مرافق البنية الأساسية



أصدرت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تقريراً شاملاً عن المناخ الإستثماري في مدينة الرياض للعام الحالي ١٤٢٠ هـ، وذلك بهدف تقديم صورة متكاملة لرجال الأعمال والمستثمرين عن المدينة من مختلف الجوانب الاقتصادية والاجتماعية والبيئية والاستثمارية.

وقد تصدر هذا التقرير كلمة لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، أعرب خلالها عن إعجابه وتقديره لما قام به القطاع الخاص في مدينة الرياض من دور كبير في المبادرة والاستثمار والتشغيل والإدارة والتمويل مما انعكس بصورة إيجابية ملموسة على مسار اقتصاد المدينة.

يحتوي التقرير على عشرة فصول، حيث خصص الفصلان الأول والثاني للحديث عن الشؤون الجغرافية ومؤشرات التنمية الاقتصادية والاجتماعية في

الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

١٤٢٠ هـ


 المملكة العربية السعودية  
 الهيئة العليا  
 لتطوير مدينة الرياض

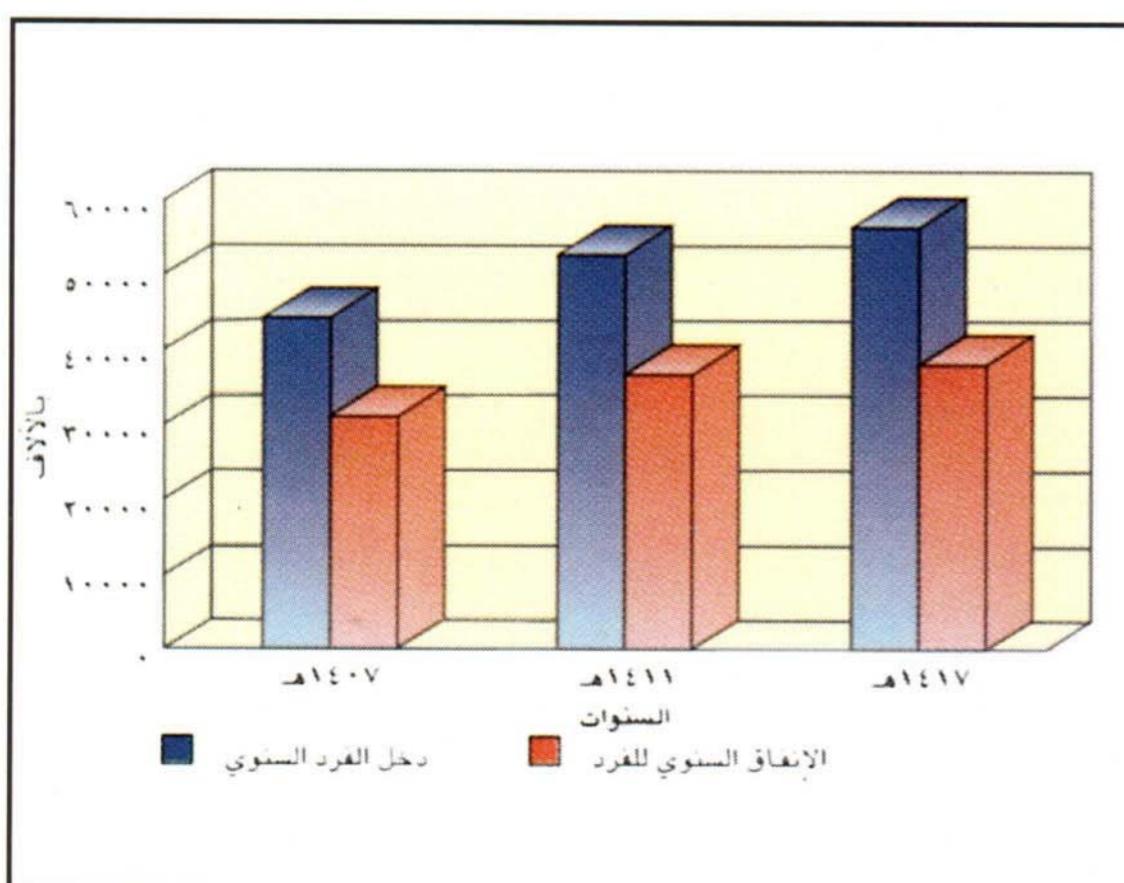




إلى جانب اهتماماتها الأساسية الأخرى مثل القضايا العمرانية والاجتماعية والثقافية وحماية البيئة وإنماها.

وتسعى الهيئة - عبر برنامجها للتطوير الاقتصادي - إلى توسيع القاعدة الاقتصادية للمدينة، وزيادة القطاعات الاقتصادية المنتجة فيها لتسهم - إلى جانب القطاعات الاقتصادية القائمة - في رفع مستوى المعيشة لسكان المدينة وتوفير فرص العمل المنتج للقوى العاملة السعودية فيها.

وتقوم الهيئة في إطار حرصها على التنشيط الاقتصادي، بالتعريف بالمدينة، وجذب الاستثمارات إليها، عبر توفير المعلومات المتعلقة بالأعمال والمناخ الاقتصادي العام في المدينة وتقديمها إلى رجال الأعمال المستثمرين عن طريق مطبوعات متعددة وندوات ومؤتمرات. كما تقوم الهيئة بدراسة وتحديد القطاعات الاقتصادية التي تتتوفر فيها فرص استثمارية واعدة بمدينة الرياض، وإعداد ملفات عن هذه الفرص وتهيئتها للمستثمرين لجذب اهتماماتهم إليها.



المال الأجنبي. وأفرد الفصل السابع لإستعراض سواعد الاستثمار في مدينة الرياض، حيث أشار التقرير إلى أن تمركز أبرز الجهات الرسمية وغير الرسمية في مدينة الرياض مثل: البنوك التجارية، وصندوق التنمية الصناعي، والدار السعودية للخدمات الاستشارية، والغرفة التجارية الصناعية بالرياض سيساند مسيرة الاستثمار وتدعم مقومات نجاحه.

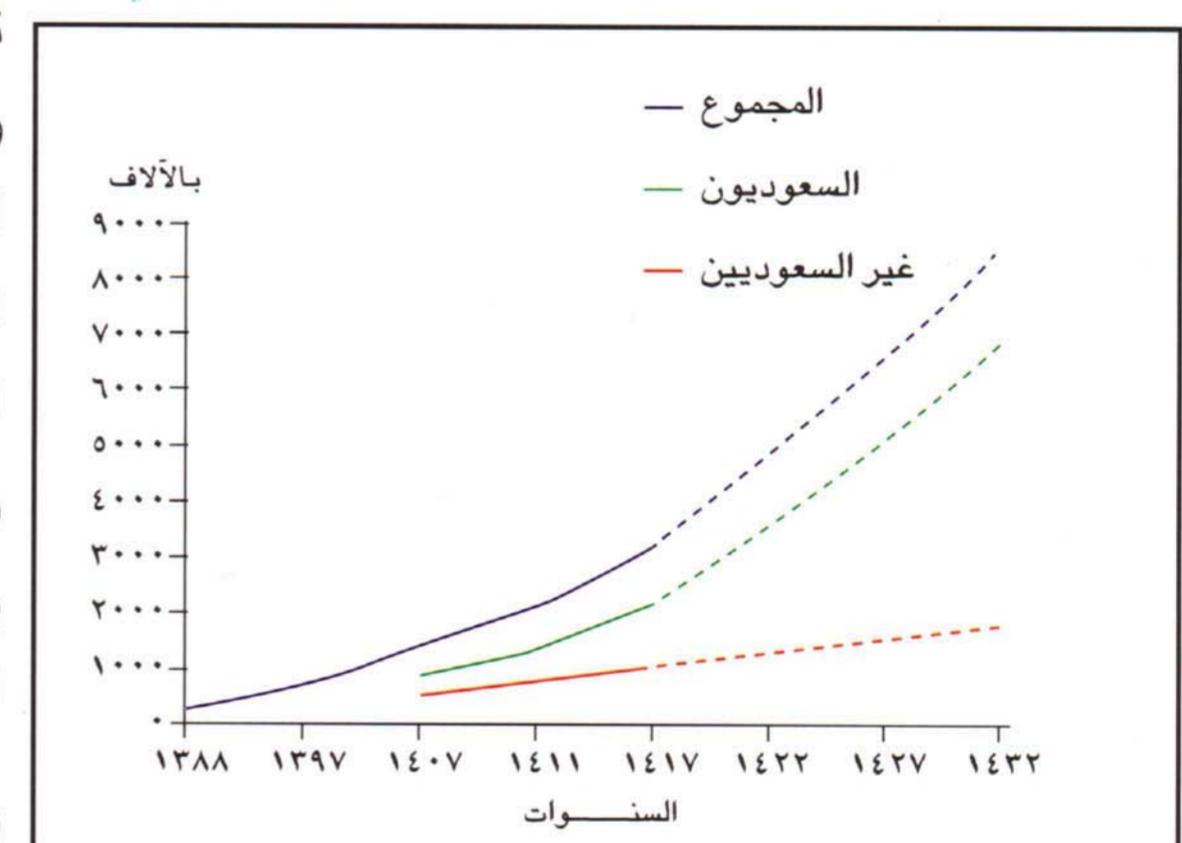
## قنوات وفرص الاستثمار :

أما الفصل الثامن من التقرير فقد تم تخصيصه للتعرف بقنوات وفرص الاستثمار في مدينة الرياض في شتى القطاعات المختلفة (الصناعية، الزراعية، التعليمية، والصحية) حيث وضع جدول إحصائي يتضمن نماذج لبعض الفرص الاستثمارية المتاحة بالمدينة.

وجاء الفصلان التاسع والعشر في شكل جداول إحصائية تبرز التطورات التي حدثت في مدينة الرياض في المجالات الجغرافية والخصائص السكانية، القطاعات الصناعية، والزراعية، والتجارية، والتعليمية، إضافة إلى عناوين بعض الجهات الحكومية والخاصة في مدينة الرياض.

والجدير ذكره أن التطوير الاقتصادي يمثل أحد أبرز الجوانب التي تهتم بها الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض،

حيث قدر التقرير قيمة ما يولد اقتصاد مدينة الرياض من سلع وخدمات في عام ١٤١٦هـ بحوالي ٦٩ مليار ريال، كما ذكر أن الرياض تحتل المرتبة الأولى بين مدن المملكة في عدد المصانع المنتجة المقامة فيها والتي بلغ عددها ٨٦١ مصنعاً بحجم استثمار يبلغ ٢٢,١ مليار ريال، إضافة إلى أنها تحتل موقعاً متوسطاً بين المناطق الزراعية الرئيسية في المملكة مما يجعلها سوقاً ومركزاً إقليمياً لتوزيع منتجاتها، كذلك تضم الرياض في مجال



التجارة والخدمات أكثر من ٥٠ ألف مؤسسة، ويوجد بها المقر الرئيسي لأحد عشر مصرفًا تزيد موجوداتها عن ٢٩٠ مليار ريال، إلى جانب نحو ٤٠٠ منشأة متخصصة في خدمات مهنية مختلفة.

## حوافز الاستثمار في مدينة الرياض :

وخصص الفصل السادس للحديث عن حوافز الاستثمار في مدينة الرياض وذلك باستعراض دور القطاع الخاص وحوافز الاستثمار المقدمة لهذا القطاع، إضافة إلى حوافز ونظام استثمار رأس

تقوم عليه الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

## مشروع مبنى المحكمة الكبرى بالرياض يقطع شوطاً كبيراً

قد وقع عقد تنفيذ هذا المشروع مع إحدى الشركات الوطنية بقيمة إجمالية تبلغ ١٨٩,٥٠٠,٠٠٠ ريال.

والجدير ذكره أن صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض كان

قطع العمل في تنفيذ مشروع مبنى المحكمة الكبرى بالرياض الذي تقوم عليه الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض شوطاً كبيراً حيث وصل العمل في مبنى المحكمة الرئيسي إلى الدور العاشر. ويتوقع الانتهاء من تنفيذه في منتصف العام القادم ١٤٢١ هـ.

يقع المشروع على أرض مساحتها ٢٩٨٩٣ متراً مربعاً، ويحده من الناحية الشمالية شارع طارق بن زياد، ومن الناحية الغربية شارع الفريان، ومن الناحية الشرقية شارع الشيخ عبد اللطيف بن إبراهيم آل الشيخ.

ويتكون المشروع من مبنى المحكمة والذي يضم قبواً، وأربعة عشر دوراً فوق الأرض، كما يحتوي المبني على ٣٧ جلسة قضائية إضافة إلى ديوان رئيس المحكمة والأمين العام وصالات متعددة الأغراض ومكتبة ومكاتب إدارية متعددة وجميع الخدمات الأخرى.

ذلك يضم المشروع مسجداً مساحته ١٤٠٠ متر مربع، يحتوي على مصلّ للرجال يستوعب ٦٠٠ مصلي، ومصلّى آخر للنساء يستوعب ٨٠ مصليّة، ومؤذنة بارتفاع ٣٣ متراً، إضافة إلى دورات المياه والخدمات الأخرى. كما يشتمل المشروع على أعمال تنسيق الواقع وساحة عامة تبلغ مساحتها حوالي ٢٥,٠٠٠ مترًا مربعاً ومواقف للسيارات تتسع لـ ٤٠٠ سيارة.





بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة

## الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وجامعة الملك سعود تصدران أطلس مدينة الرياض

الخدمات الإدارية، مراكز الشرطة والدفاع المدني، المؤسسات وال محلات التجارية، الخدمات التجارية، المنطقة المركزية، المؤسسات الصناعية، الخدمات التعليمية، الخدمات الصحية، المساجد، الخدمات الثقافية والترويحية، واستخدامات المرحلة الثانية للنطاق العمراني. وقد أفرد الجزء الخامس للحديث عن النقل وذلك باستعراض شبكة النقل، الحركة المرورية اليومية، الرحلات المتجهة إلى وسط المدينة، وحوادث السير. أما الجزء السادس

فقد ركز على المراقب العامة وهي : المياه، الكهرباء، الهاتف، الصرف الصحي.

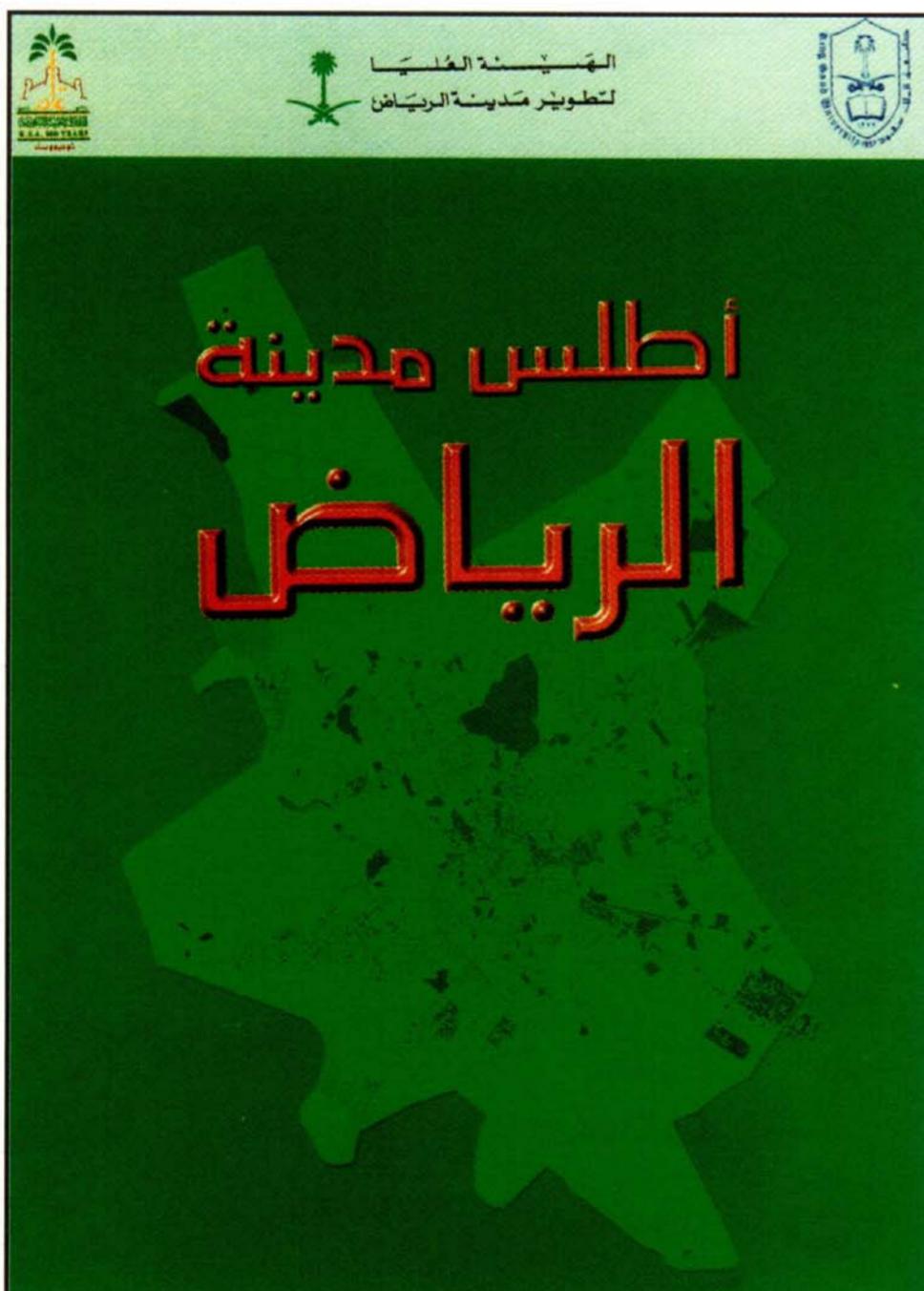
ويشتمل هذا الأطلس الذي يعكس حركة التطور السريع والشامل الذي تشهده مدينة الرياض في الجوانب الاقتصادية والإجتماعية والثقافية والعمانية على أربعين خارطة، إضافة إلى شروحات لهذه الخرائط، وجداول وأشكال بيانية تعطي فكرة موجزة ومركزة عن مدينة الرياض ومنطقتها الإدارية من خلال ستة أجزاء يتناول الجزء الأول منها

### سمو رئيس الهيئة: الأطلس جاء ملبياً لحاجة إلى التعرف على مدينة الرياض بطريقة علمية ودقيقة.

صدر مؤخراً أطلس مدينة الرياض الذي قامت بإعداده لجنة مشتركة من الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وجامعة الملك سعود، وذلك بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة الذي صادف الخامس من شوال ١٤١٩هـ.

وقد أعرب صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في الكلمة الافتتاحية لهذا الأطلس عن شكره وتقديره لكل من شارك في إعداد هذا العمل الذي وصفه بأنه جاء ملبياً لحاجة إلى التعرف بطريقة علمية دقيقة على مدينة الرياض بجميع مراافقها وخدماتها ومواردها وخصائصها الطبيعية.

واعتمدت بيانات الأطلس على الدراسات التي تقوم بها الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، كما اعتمدت على بعض بيانات وردت من عدد من الوزارات والمؤسسات والمصالح الحكومية الأخرى. وأنجت خرائط الجزء الأول، والأشكال البيانية، والجداول وكتابة شروحات الخرائط في قسم الجغرافيا بجامعة الملك سعود، في حين تم إنتاج جميع خرائط الأجزاء الأخرى من الأطلس من خلال نظام المعلومات الحضرية بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، وقد رسمت جميع خرائط الأطلس بناء على التقسيم الإداري بمنطقة الرياض وتقسيم مدينة الرياض حسب البلديات الفرعية.



## عدد سكان مدينة الرياض يصل إلى أربعة ملايين نسمة مع نهاية العام الحالي

العاملين في الأجهزة الحكومية الأخرى وفي القطاع الخاص، والمستثمرين، ورجال الأعمال، والأكاديميين وغيرهم. وكانت الهيئة قد أجرت في هذا النطاق، عدة دراسات لتحديد المتغيرات المختلفة وللوقوف على الإتجاهات التي تشهدها مدينة الرياض. وقد تبين من إحصائيات العام ١٤١٧هـ أن مدينة الرياض تواصل نموها الهائل حيث بلغ عدد إستعمالات الأرضي أكثر من (٧٥٠) ألف إستعمال بزيادة نسبتها ٢٨٪ عن العام ١٤١١هـ. وتبلغ مساحة نطاقها العمراني بمرحلتيه الأولى والثانية (١٧٨٢) كيلو مترًا مربعًا وتغطي المرحلة الأولى من نطاق الرياض العمراني حدود المدينة الحالية، فيما تغطي المرحلة الثانية المساحة الباقية بمساحة (١١٥٠) كيلو مترًا مربعًا.

التنمية والحضرية التي تطلع بها. وتقوم الهيئة في هذا الإطار، بإجراء العديد من الدراسات المتعلقة بإستعمالات الأراضي والسكان والإقتصاد والنقل وغيرها من القطاعات، وشكلت نتائج هذه الدراسات نظام المعلومات الحضرية الذي يهدف إلى جمع المعلومات وتخزينها وتحديثها وتحليلها وربطها بالخريطة الأساسية للمدينة، للإفاده منها في أعمال التخطيط والدراسات وإدارة المشاريع، وتجاوز قدرات هذا النظام كل ذلك حيث يمكن من خلاله تطوير نماذج رياضية لتقدير الوضع المستقبلي للمدينة في ضوء أية مستجدات في جميع الجوانب. وقد توسيع دائرة المستفيدين من هذا النظام لتشمل إلى جانب المهنيين العاملين في الهيئة العليا، المهنيين

سيبلغ عدد سكان مدينة الرياض أربعة ملايين نسمة مع نهاية العام الحالي. وكان إجمالي عدد سكان المدينة قد بلغ، طبقاً لآخر دراسة سكانية، ثلاثة ملايين ومائة ألف نسمة وذلك عام ١٤١٧هـ.

وتشير دراسة أجراها إدارة البحث والخدمات التخطيطية بالهيئة إلى أن مدينة الرياض تعد واحدة من أسرع مدن العالم نمواً، حيث يصل معدل النمو السنوي للسكان إلى حوالي (٨,١) بالمائة سنوياً. في بينما كان عدد سكانها في بداية السبعينيات الهجرية حوالي ثلاثين ألف نسمة إرتفع عام ١٤١٧هـ (١٩٩٦م) إلى ثلاثة ملايين ومائة ألف نسمة، متضاعفاً بما كان عليه حين شرعت الهيئة في جمع الإحصائيات عام ١٤٠٧هـ ويُتوقع أن يصل هذا العدد إلى أربعة ملايين وأربعين ألف نسمة عام ١٤٢٢هـ (٢٠٠٢م) وإلى حوالي ستة ملايين نسمة عام ١٤٢٧هـ (٢٠٠٧م). ويُشكّل النازحون ثلثي حجم النمو لسكان مدينة الرياض، وقد بلغ عددهم نحو (٧٥٠) ألف شخص في الفترة من ١٤١١هـ - ١٤١٧هـ.

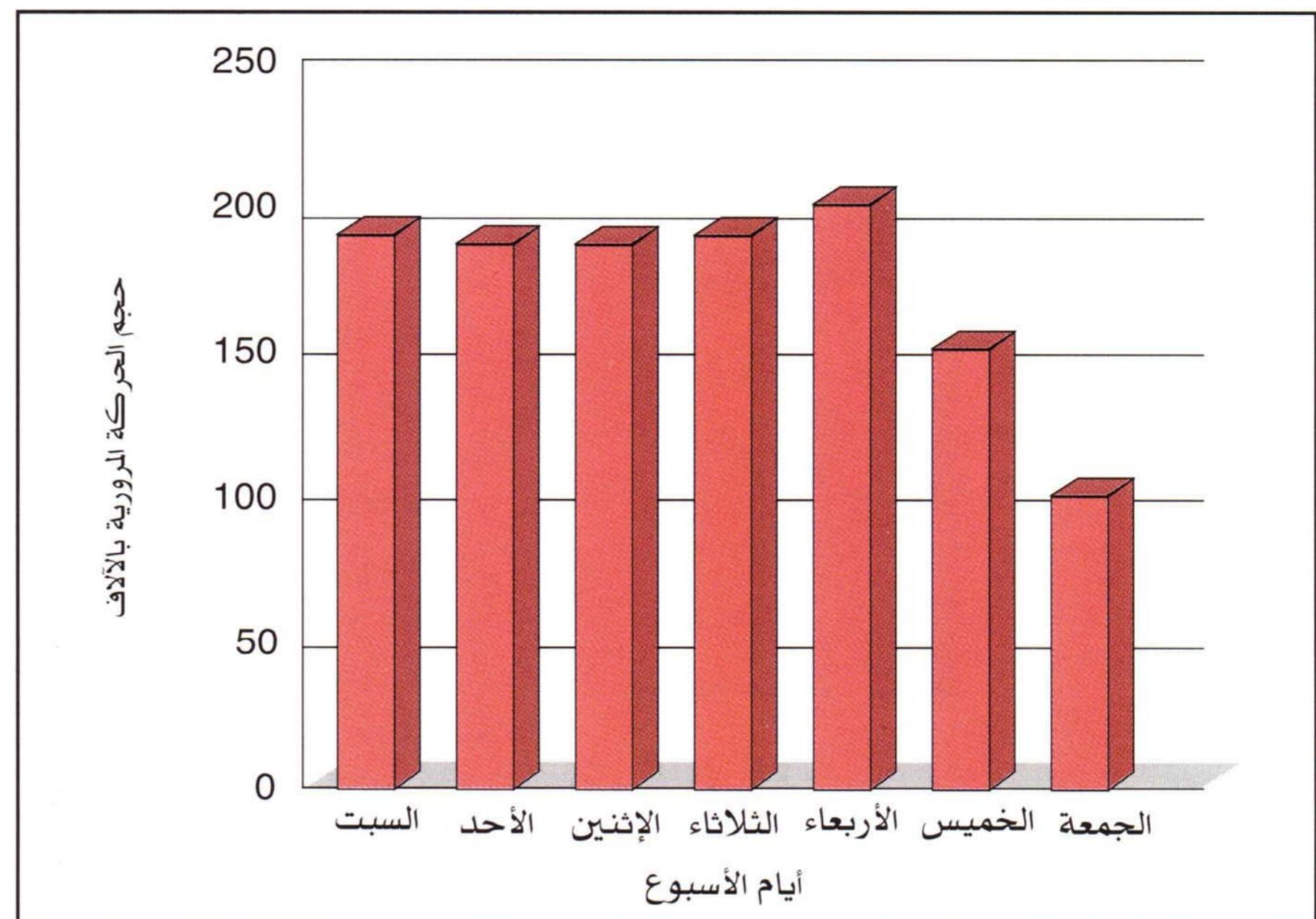
وتأتي هذه الدراسة السكانية في سياق ما تجريه إدارة البحث والخدمات التخطيطية من دراسات وبحوث ومسوحات على سلسلة واسعة من المواضيع والقضايا المختلفة. وتشكل البيانات التي تُسفر عنها هذه الدراسات القاعدة الأساسية والإطار العام للقرارات التي تتخذها الهيئة ومنطلقاً للمشاريع





وأكَدَت الدراسة أن حجم الحركة المرورية على مداخل مدينة الرياض ليس عالياً، حيث يتراوح حجم الحركة المرورية الداخلة إلى المدينة عبر مداخل طريق القصيم، وطريق صلبوخ، وطريق جدة السريع، وطريق ديراب وطريق الحائر، وطريق الخرج، وطريق الدمام، وطريق مطار الملك خالد بين ٧٥ و٧٠ ألف سيارة في اليوم.

كما بيَنَت الإحصائيات المرورية الأخيرة لحي السفارات أن عدد السيارات الوافدة إلى الحي قد زاد عن (١٨٥٠٠) سيارة في اليوم مما يعني أكثر من (٣٧٠٠٠) رحلة يومية (دخول وخروج)، بالإضافة لحوالي ٣٠٠ رحلة داخلية تبدأ وتنتهي داخل حي السفارات. كذلك أوضَحَ التعداد الأخير أن نسبة الحركة المرورية لمدخل الحي الشرقي والجنوبي قد تغيرت بعد اكتمال طريق مكة المكرمة غرباً لتصبح٪٢٠ و٪٨٠ على التوالي مقارنة مع ٪٩٠ و٪١٠ عام ١٤١٨هـ.



متوسط حجم الحركة المرورية اليومية لختلف أيام الأسبوع في مدينة الرياض

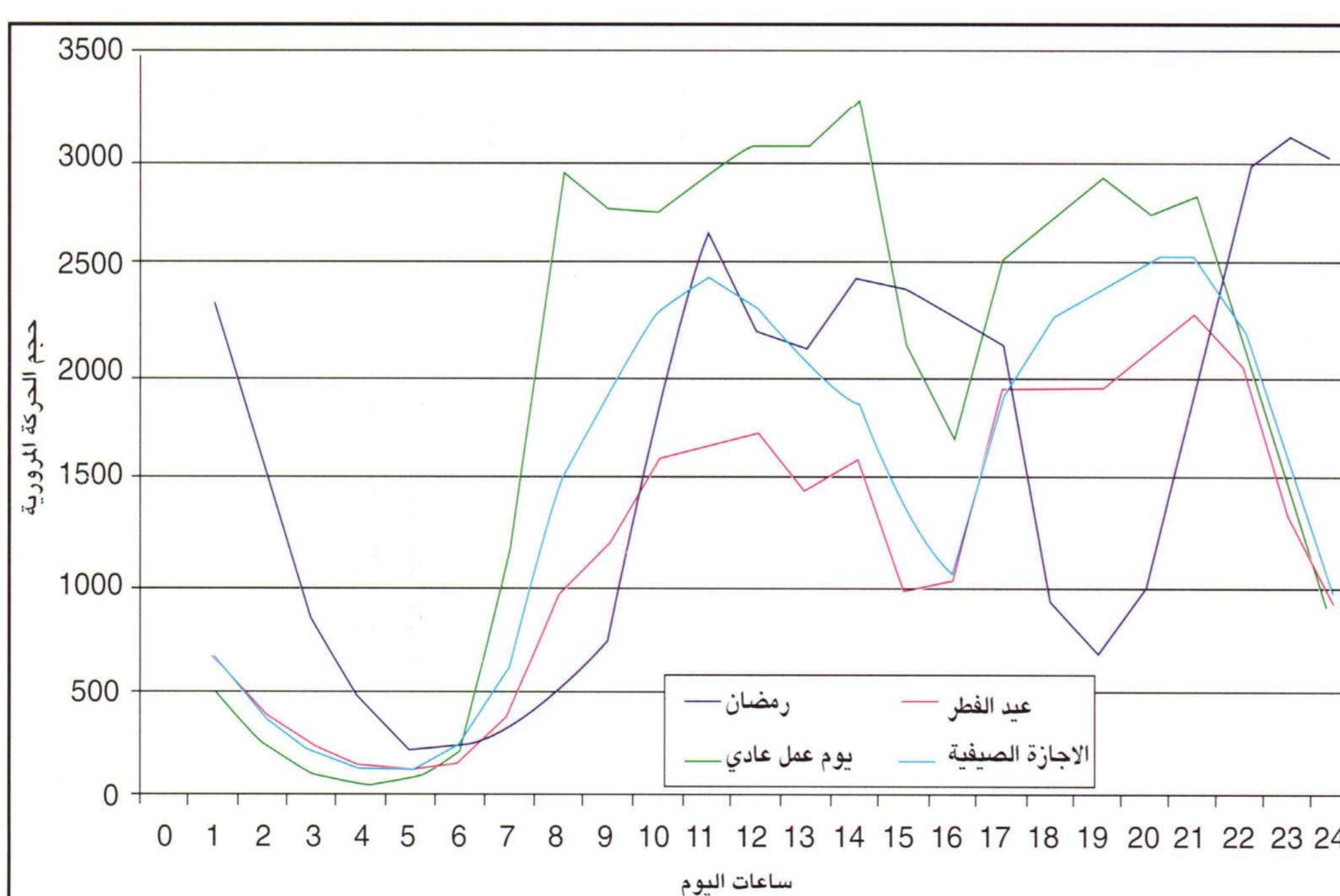
سيارات الركاب الصغيرة والتي تشكل في معظم الأحيان نسبة٪٩٨ أو أكثر، إلا أن الوضع يختلف بالنسبة للطريق الدائري بفضل إنشائه الثلاثة، حيث تشكل الشاحنات٪١٠ من حجم الحركة المرورية المستخدمة له.

## ٦٨٪ النمو السنوي لحجم الحركة المرورية في مدينة الرياض

لتقطيعات مسارات الخدمة لطريق مكة

المكرمة وأقل من ١٠ ألف ل معظم تقطيعات الطريق الدائري بفضل إنشائه الثلاثة.

وأوضَحَت الدراسة أنه تم بناء على تقويم لأداء حركات الالتفاف عند فتحات الجزر الوسيطة، تحديث التصميمات الهندسية لبعض هذه الفتحات أو إلغائها، إضافة إلى أنه تم إعداد مواصفات نموذجية للاسترشاد بها عند تقويم أداء أو استحداث هذه الفتحات. وأكَدَت الدراسة أنه بالرغم من أن حركة المرور داخل المدينة تتكون أساساً من



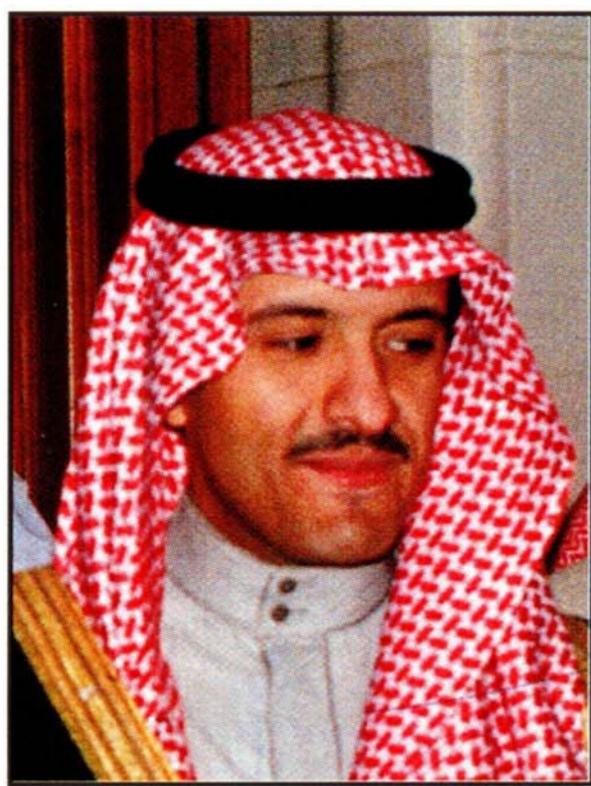


## سمو الأمير سلمان بن عبد العزيز يرعى المؤتمر الدولي الثاني للإعاقة والتأهيل

خبرات وتجارب ودراسات أقرانهم من العلماء والباحثين بقضايا الإعاقة من مختلف دول العالم، حيث ستناول المستجدات الحديثة في معارف العوامل الوراثية والبيئية المسببة للإعاقة وأثرها في زيادة

نسبة المعوقين وتدارس الوسائل المساعدة للحد أو التخفيف من الإعاقة.

ويصاحب المؤتمر معرض للأجهزة والمعدات التعويضية والمساندة للمعاق يستمر طوال أيام المؤتمر وذلك بمشاركة القطاعين العام والخاص.



تنظمه جمعية الأطفال المعاقين ومركز الأمير سلمان لأبحاث الإعاقة.

يهدف المؤتمر إلى تعميق مفهوم الإعاقة تشخيصاً وعلاجاً ووقاية، ويستعرض الدراسات والعوامل المسببة للإعاقة على مختلف مراحلها وإستطلاع مشكلات المعاقين وتقديم الوسائل والطرق والقوانين ذات الصلة التي تسهل معيشتهم، كما يستعرض الإتجاهات الحديثة والمستقبلية لبرامج الوقاية والتأهيل والرعاية والتفاعل مع مستجدات قضايا الإعاقة.

ويتيح المؤتمر المجال للمهتمين والمتخصصين في المملكة للاطلاع على



يرعي صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض خلال الفترة من ٢٦ إلى ٢٩ رجب ١٤٢١ هـ بمدينة الرياض المؤتمر الدولي الثاني للإعاقة والتأهيل الذي

## الالتزام بإستخدام حزام الأمان قرار يسعى لحماية الأرواح والجث من الآثار المادية

وتلزم اللائحة سائقى السيارات بتثبيت الركاب الذين ينقلونهم داخل سياراتهم بضرورة ربط حزام الأمان أو إستخدام وسيلة تثبيت لآطفالهم أو لمن يلزم وضعه بوسيلة تثبيت خاصة.



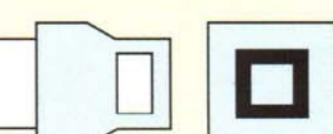
المشمولين بأنظمة حماية أخرى، وكذلك الأشخاص الذين يوجد لديهم عائق صحي يمنعهم من ربط الحزام من تنفيذ القرار للاعتبارات التي تحول دون إمكانية ربط حزام الأمان في تلك الحالات.

وعنيت اللائحة بتحديد المعايير الضرورية لتوفير أقصى درجات الحماية للأطفال عند ركوبهم في السيارات حيث نصت على منع إركاب الأطفال دون العاشرة من العمر في المقاعد الأمامية، وإشترطت اللائحة إستخدام الآمانة، ووسائل مناسبة لتشييد المعوقين والأطفال في مقاعدهم.

اعتمد صاحب السمو الملكي وزير الداخلية اللائحة التنفيذية لقرار الالتزام بإستخدام حزام الأمان ومقاعد تثبيت الأطفال على كافة سائقى وركاب السيارات أثناء سيرها على الطرق بالملكة العربية السعودية.

وقد تم تهديد الأول من شهر رمضان المبارك من العام الهجري القادم (١٤٢١) موعداً للشرع في قيام الدوريات الأمنية بتنفيذ القرار على السائقين والركاب المخالفين.

وقد نصت اللائحة على إثناء الأشخاص ذوي الأحجام غير المتواقة مع إستخدام حزام الأمان، والأشخاص





## مركز سعود البابطين الخيري للثقافة والتراث اضافة جديدة لـالرياض

معالي وزير المعارف الدكتور محمد بن أحمد الرشيد وأمين عام الغرفة التجارية الصناعية بالرياض الأستاذ حسين العذل والأستاذ عبد اللطيف بن سعود البابطين والأستاذ عبد الكريم بن سعود البابطين ووكلاً وزارة المعارف والوكلاً المساعدين ومديري العـمـومـ.

للتراث والثقافة ومسجد. ويتميز المشروع باقامة نشاطات ثقافية واحتوائه على عدة وظائف متطرفة تتناسب والنهضة الثقافية والمعلوماتية للقرن الحادى والعشرين. وكان أن تم في ١٤٢٠/٧/١٥ هـ توقيع عقد تنفيذ هذا المركز بحضور

ستشهد مدينة الرياض خلال فعاليات الإحتفال باختيار الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠م، وضع حجر الأساس لمشروع مركز سعود البابطين الخيري للثقافة والتراث في حي الصحافة شمال مدينة الرياض، مما سيكون اضافة جديدة للمعالم والمراکز الثقافية التي تحتضنها مدينة الرياض.

يقع المشروع الذي تبلغ تكاليفه الإجمالية ٤٢ مليون ريال، على أرض مساحتها أكثر من عشرة آلاف متر مربع، ويكون من قبو سفلي وثلاثة أدوار تشتمل على مكتبة عامة وست صالات للأبحاث وصالة للأرشيف وصالات للإنترنت والحاسب الآلي وصالة للمحاضرات، إضافة إلى البهو الرئيسي ومعرض



## تنفيذ مجمع العثيم التجاري بشرق الرياض

إلى ٥٠٠ موقف للسيارات. ويتوقع أن يكتمل إنشاء المجمع الذي شارك في تصميمه عدد من الشركات المعمارية بعد ٢٠ شهراً من بدء العمل.

٣٠٩ معارض ٣١,٢٠٠ متر مربع تجارية منها ٤٦ محلاً صغيراً (أكشاك) لبيع البضائع السريعة بالإضافة إلى مركز ترفيهي للعائلات بمساحة ٢,٢٠٠ متر مربع. كما يضم المجمع ستة مطاعم وبهواً للعروض الخاصة، إضافة

ستشهد مدينة الرياض قريباً تنفيذ مشروع مجمع العثيم التجاري الذي تعتمد مجموعة العثيم التجارية إقامته في حي الربوة شرق المدينة بتكلفة قدرها ١٠٠ مليون ريال.

ويضم المجمع الذي يقع على مساحة



## إقبال متميز على زيارته

# أكثر من ١٠٠ ألف زائر للمتحف الوطني خلال ٣٨ أسبوعاً

جامع الملك عبد العزيز، وكالة وزارة المعارف للآثار والمتاحف، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، قاعة الملك عبد العزيز للمحاضرات، المباني التراثية، والمنتزه العام.

وقد حددت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض أوقات الزيارة للمتحف الوطني، أما الساحات والميادين العامة والمنتزه العام فقد تم فتحها للمرتادين حتى الساعة الثانية عشرة ليلاً عبر

أكثر من خمسة منافذ مفتوحة من جميع الجهات بحيث يمكن الزائر من التجول والسير في وسط الميدان العام عبر تلك الطرق المؤدية إليه.

وتشهد هذه الميادين والساحات العامة بالمركز إقبالاً كبيراً من المواطنين والمقيمين لاحتواها على عدد من الألعاب الترفيهية والتعليمية إضافة إلى مناطق للتنزه والجلوس، وقد تم تخصيصها للاستخدام من قبل العائلات حتى الساعة الثانية عشرة ليلاً.

خصص للصيانة وذلك على فترتين صباحية ومسائية، حيث خصصت الفترة الصباحية للرجال والزيارات المجدولة

شهد المتحف الوطني الذي يعتبر أحد العناصر الثقافية التاريخية والترويجية في مركز الملك عبد العزيز التاريخي منذ أن بدأ يستقبل الزوار من مختلف قطاعات المواطنين والمقيمين من سكان مدينة الرياض وزوارها في الثالث عشر من شهر شوال ١٤١٩هـ إقبالاً كبيراً حيث بلغ عدد زوار المتحف حتى ٢٣ رجب ١٤٢١هـ (أي خلال ٣٨ أسبوعاً من تاريخ افتتاحه للجمهور) ١٠٦,٠٠٠ زائراً.

وتتم الزيارة إلى المتحف وفق برنامج تم وضعه لتنظيم الزيارات طوال أيام الأسبوع ما عدا يوم السبت الذي يقام فيه زيارة خاصة للرجال والجاءات الحكومية والشركات وغيرها، وال فترة المسائية تم تخصيصها للعائلات ما عدا يوم الثلاثاء الذي يقام فيه زيارة خاصة للرجال والجاءات.

والجدير بالذكر أن مركز الملك عبد العزيز التاريخي يضم عدة عناصر ثقافية وتراثية وترفيهية من أبرزها المتحف الوطني، قاعة الملك عبد العزيز التذكارية، دارة الملك عبد العزيز، قصر المربع،



الهيئة العليا  
لتطوير مدينة الرياض

ص.ب ٩٤٥١ - الرياض ١١٦١٤

هاتف: ٤٨٨٣٣١ فاكس: ٤٨٢٩٣٣١