



تطوّير

نشرة دورية متخصصة تصدرها الهيئة العليا
لتطوير مدينة الرياض



١٤٢٠-٢ العدد السابع والعشرون

سمو ولي العهد يتقدّم مركز الملك عبد العزيز التاريخي



تفصل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني مساء السابع من رمضان ١٤٢٠هـ بزيارة مركز الملك عبد العزيز التاريخي بمدينة الرياض الذي أنشئ بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس المملكة وافتتاحه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز - حفظه الله - في الخامس من شوال ١٤١٩هـ.



قاعة الحج والحرمين الشريفين حيث شاهد مجسمات للحرمين الشريفين وعمارتهما حتى عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله.

ويوفر المتحف الوطني الذي يقع في الجانب الشرقي لمركز الملك عبدالعزيز التاريخي بيئة تعليمية حديثة لشراائح مختلفة من المجتمع، وفي مستويات متعددة، حيث تتنوع معارضاته لتشمل القطع الأثرية والوثائق والمخطوطات ولوحات العرض، بالإضافة إلى استخدام وسائل العرض المتعددة وأفلام المحاكاة، وكذلك الأفلام الوثائقية والعلمية. ويمتاز المتحف بتكميل معارضاته في تقديم موضوع متسلسل من بداية خلق الكون إلى العصر الحديث، ويدور محوره الأساسي حول الجزيرة العربية، كما تفرد كل قاعة من قاعات المتحف الرئيسية في تقديم عرض موضوعي مستقل ومتكملاً. ويكون المتحف

والكون، ثم اطلع سموه على قاعة الملك العربية والعصر الجاهلي والبعثة النبوية وقاعة الإسلام

والجزيرة العربية والدولة السعودية الأولى والدولة السعودية الثانية. وشاهد سموه ومرافقه فيلماً وثائقياً عن طريق الحج قديماً وطرق سير القوافل من وإلى الجزيرة العربية. بعد ذلك واصل سموه جولته في قاعة توحيد المملكة حيث شاهد سموه ومرافقه فيلماً وثائقياً يروي قصة استعادة مدينة الرياض وببداية تأسيس المملكة على يدي جلالته الملك عبدالعزيز، رحمه الله، ومراحل تطور النهضة في شتى مناطق المملكة. ثم انتقل سموه إلى



وكان في استقبال سموه ولی العهد عند وصوله المركز صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وعدد من الوزراء والمسؤولين في الدولة. وقد اطلع سموه خلال هذه الزيارة على مجسم لمنطقة مركز الملك عبدالعزيز التاريخي. ثم قام بجولة داخل قاعات المتحف الوطني بدأها بقاعة الإنسان





المملكة العربية السعودية، وجغرافيتها، وآدابها، وأثارها الفكرية والعمانية، إلى جانب تاريخ الجزيرة وتاريخ العرب والمسلمين، وكذلك جمع وتصنيف المصادر التاريخية من وثائق وغيرها مما له علاقة بالبلاد السعودية، والعمل على نشرها. كما تقوم الدارة بدعم حركة البحث العلمي، ووضع خطة للبحوث والدراسات الفكرية والتراوية، إضافة إلى التسويق مع مراكز البحوث في مجال تبادل المعلومات والبحوث والوثائق.

أما قاعة الملك عبدالعزيز التذكارية فتستعرض تاريخ الملك عبدالعزيز وأثاره الفكرية وتبرز الجوانب الشخصية في سيرته الخاصة وال العامة، وقد أنشئت منذ بداية تأسيس الدارة لذكر بجهود الملك عبدالعزيز في توحيد المملكة.

سموه ومرافقه إلى الدور الثاني من الدارة حيث قام سموه بقص الشريط مفتاحاً بذلك معرض الصور الخاصة بالملك عبدالعزيز.

وتقع دارة الملك عبدالعزيز في الجانب الغربي من الميدان الرئيسي للمركز في موقع القصر السكني للملك عبدالعزيز، ويضم مبني الدارة: المكاتب الإدارية، والمكتبة، وقسمًا للباحثات، وقسمًا لمجلة الدارة، ومناطق الخدمات، والرواق الخارجي، إضافة إلى قاعة الملك عبدالعزيز التذكارية. وتمثل نشاطات الدارة في خدمة تاريخ

من ثمان قاعات عرض رئيسية مرتبة ضمن تسلسل تاريخي مطرد، يصل إليها الزائر بحسب تصميم معماري يراعي ترتيبها الزمني، كما يحوي المتحف قاعتين للعروض الزيارة المؤقتة، إلى جانب المكاتب الإدارية والمخازن والمرافق الخدمية العامة.

عقب ذلك توجه سموه ومرافقه إلى دارة الملك عبدالعزيز وقام بجولة فيها شملت قاعة الملك عبدالعزيز التذكارية حيث شاهد سموه المقتنيات الخاصة بالملك عبدالعزيز، رحمه الله، ونماذج من البرقيات التي

كان يتبادلها مع رؤساء الدول. ثم توجه سموه إلى قاعة المكتبة والوثائق بالدارة التي تضم مكتبة خاصة للملك عبدالعزيز، ومنها إلى مكتبة الدارة واطلع على ما تضمه من كتب ومخطوطات تاريخية وحديثة، بعد ذلك انتقل





الذكارية للمكتبة، وتجول داخل أرجاء المكتبة بقسميها للرجال والنساء، واستمع سموه إلى شرح عن قاعة الملك عبدالعزيز للمحاضرات التي تسع إلى ما يزيد عن ستمائة شخص، وهي معدة لإقامة الأنشطة المسرحية وعقد الندوات والمؤتمرات العلمية، ومجهرة بوسائل العرض الحديثة وبوحدة ترجمة فورية.

وتعتبر مكتبة الملك عبدالعزيز العامة مؤسسة خيرية أنشأها صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد، وأفتتحت عام

جامع الملك عبدالعزيز حيث تجول في أرجائه.

ويقع هذا الجامع في الجهة الغربية من الميدان الرئيسي جنوب قصر المربع، ويطل على شارع الملك سعود من جهة الشمال، وهو يتسع لـ (٤,٢٠٠) مصلٍ في المصلى الأساسي والرواق والساحات الخارجية، بالإضافة إلى مصلى النساء.

ثم انتقل سموه إلى مقر فرع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة في المركز حيث أزاح الستار عن اللوحة

وقد تجول سموه في مجالس الملك عبدالعزيز حيث شاهد المكاتب الإدارية ومراكم الاتصال والشعبة السياسية ومجلس استقبال ضيوف الدولة في عهد الملك المؤسس رحمه الله.

بعد ذلك شرف سمو ولي العهد حفل العشاء الذي أقامه سمو رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تكريماً لسمو ولي العهد بهذه المناسبة. وحضر الحفل مراقبو سموه والحضور.

بعد ذلك توجه سمو ولي العهد إلى





بجميع المرافق
والعناصر الحديثة
 ذات الأغراض
 المتعددة التي تجعل
 منه واحة ثقافية
 وسط الرياض
 العاصمة يجد فيها
 الزائرون الفائدة
 والمتعة.



ويضمّ المركز عدّة
عناصر ثقافية

وتراشية وترفيهية من أبرزها قصر
الربع، وقاعة الملك عبدالعزيز
الذكارية، والمتاحف الوطنية، إضافة
إلى دارة الملك عبدالعزيز، وجامع
الملك عبدالعزيز، ووكلة وزارة
المعرفة للآثار والمتاحف، وفرع مكتبة
الملك عبدالعزيز العامة، وقاعة
الملك عبدالعزيز للمحاضرات،
وعدداً من المباني التراثية، إلى
جانب المنتزه العام والميادين العامة
والساحات.

الذي قامت برعايته اللجنة العليا
للاحتفال بمرور مائة عام على
تأسيس المملكة برئاسة صاحب
السمو الملكي الأمير سلمان بن
عبدالعزيز، وتولت الهيئة العليا
لتطوير مدينة الرياض القيام عليه،
معلماً وطنياً على مستوى المملكة،
ومركزاً ثقافياً وواجهة حضارية
تعكس تاريخ جزيرة العرب ورسالة
الإسلام الخالدة والأسس التي قامت
عليها المملكة، وقد جُهز المركز

١٤٠٨هـ، وبالنظر
إلى النجاح الذي
لقيته هذه المكتبة
تقرر إنشاء فرع لها
في مركز الملك
عبدالعزيز
التاريخي. وتقدم
المكتبة خدماتها
للرجال والنساء
والأطفال والفتّيات
الخاصة، وتحتوي
على قاعات لقراءة
الدوريات والمراجع، وقاعات لقراءة
الكتب، وقاعة للأوعية السمعية
والبصرية، وقاعة للمخطوطات
والكتب النادرة، إلى جانب قاعة
متعددة الأغراض تخدم الأنشطة
الثقافية من محاضرات وندوات،
وقد زودت المكتبة بمكاتب لإدارة
الرجالية، وأخرى منفصلة لإدارة
النسائية.
ويعدّ مركز الملك عبدالعزيز التاريخي





اضافة حضرية مهمة لشبكة الطرق بالمدينة

سمو ولی العهد يفتتح جسر وادي لبن المعلق بمدينة الرياض



معلماً حضارياً يضاف إلى المعالم الأخرى في العاصمة الرياض، إضافة إلى أنه يشكل جزءاً مهماً وأساسياً من الطريق الدائري حول مدينة الرياض. وقد استخدمت في تصميم هذا الجسر أحدث التقنيات التي شهدتها صناعة هذا النوع من الجسور، كما تم تصميمه طبقاً للمواصفات القياسية العالمية التي تم تطبيقها لتلائم بيئة الموقع الذي نفذ فيه الجسر.

ومن المقرر أن يساعد هذا الجسر في تقليل المسافات بين مناطق مدينة الرياض المختلفة، كما سيكون له دور ملحوظ في تخفيف الازدحام وتوزيع الحركة على محاور رئيسية بدلاً من أن ينصب على محور واحد من المحاور المختلفة، إضافة إلى أنه سيختصر زمن الرحلة لكثير من قائدى السيارات، ويقلل الازدحام على طرق أخرى.

يفصل بينهما جزيرة وسطية عرضها خمسة أمتار، كما يبلغ ارتفاع الجسر من بطん الوادي وحتى أسفل بلاطة الجسر ٨٠ متراً ومن سطح الجسر حتى قمة الأبراج ٩٠ متراً.

ويعتبر الجسر الذي بلغت تكاليف إنشائه ١٩٠ مليون ريال، الأول من نوعه في المملكة ومنطقة الشرق الأوسط، كما أنه سيكون

تفضل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولی العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في ٢٠/١١/١٤٢٠هـ بافتتاح جسر وادي لبن المعلق بمدينة الرياض، الذي قامت بإنشائه وزارة المواصلات.

وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله منطقة الجسر حيث أقيم احتفال كبير بهذه المناسبة صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ومعالي الدكتور ناصر بن محمد السلوم وزير المواصلات وحشد كبير من أصحاب السمو الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء.

ويبلغ طول الجسر الإجمالي ١٣٠٠ متر وعرضه ٣٥ متراً، بينما يبلغ طول الجزء المعلق منه ٧٦٣ متراً، وهو مكون من اتجاهين في كل اتجاه ثلاثة مسارات





انفاذًا لموافقة خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله -

سمو رئيس الهيئة يوقع عقد ترميم جامع الملك سعود

الإنسانية واعادة تأهيل للأعمال المعمارية والميكانيكية والكهربائية في الجامع بما في ذلك تغيير التكيف ونظام الانارة ونظام الصوت واصلاح نظام الكهرباء وتهيئة أفضل الظروف لراحة المصليين. ويشتمل المشروع على بناء سكن جديد للإمام واعادة بناء سكن الحراس ودورات المياه إلى جانب أعمال تنسيق وتجهيز وتنظيم المناطق الخارجية المحيطة بالجامع ومواقف السيارات، بالإضافة إلى تأثيث وفرش المسجد بالسجاد.

وتأتي اعادة بناء هذا المسجد امتداداً لاهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسموه ولـى عهده الأمين وسمـو النائب الثاني وسمـو رئيس الهيئة - حفظهم الله - في رعاية المساجد والعناية بعماراتها.



وتبلغ المساحة الإجمالية لمبنى الجامع بمستوييه ٤٠١٤ مترًا مربعًا حيث تبلغ مساحة مصلى الرجال في الدور الأرضي ٤٢٣٣ مترًا مربعًا ومساحة مصلى النساء في دور الميزانين ٦٦٦ مترًا مربعًا. وستشمل أعمال الترميم اصلاح وتنمية بعض العناصر

انفاذًا لموافقة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - على اعادة ترميم جامع الملك سعود بمدينة الرياض وقع صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض عقد اعادة ترميم جامع الملك سعود مع احدى الشركات الوطنية بتكلفة اجمالية قدرها ٥٨٧,٣٣٥ ريالاً. ويستغرق تنفيذه مدة ثمانية شهور.

يقع جامع الملك سعود بالناصرية على أرض مساحتها الإجمالية حوالي ١٥ ألف متر مربع، تضم الجامع وسكن الإمام وسكن المؤذن إلى جانب سكن للحراس والخدمات والمرافق ومواقف السيارات.





سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز يزور مركز التعمير في منطقة قصر الحكم

وأكَدَ سُموهُ أَنَّ نَزَعَ الْأَمْلاَكِ الَّتِي كَانَتْ
ضَمِّنَ الْمَشْرُوعِ تَمَّ بِالْتَّرَاضِيَ بَيْنَ الْمَلَكِ
وَالشَّرْكَةِ، مُبِينًا بِأَنَّهُ "لَمْ يَتَمَّ إِجْبَارٌ أَيْ
مَالِكٌ عَلَى نَزَعِ مُلْكِيَّةِ عَقَارِهِ، بَلْ تَمَّ
الْإِتْفَاقُ بِالْتَّرَاضِيِّ وَالْتَّصَالِحِ" وَنَفَى سُموهُ
تَأْثِيرُ مَشَارِيعِ تَطْوِيرِ وَسْطِ مَدِينَةِ
الْرِّيَاضِ عَلَى الْوِجْهِ التَّرَاثِيِّ وَالْقَافِيِّ
لِمَنْطَقَةِ وَسْطِ الْرِّيَاضِ، مُوضِحًا أَنَّ
الْمَنْطَقَةَ احْتَفَظَتْ وَسْتَحْفَظَ بِبعْضِ
الْمَبَانِيِّ الْقَدِيمَةِ بِدُونِ أَيِّ تَشْوِيهٍ لِهَذِهِ
الْمَعَالِمِ. وَنَوَّهَ سُموهُ إِلَى أَنَّ شَرْكَةَ الْرِّيَاضِ
لِلتَّعْمِيرِ لَا تَهْدُفُ لِلرِّبَاحَةِ فَقَطَّ وَانْمَاءِ
تَجْمِيلِ وَتَعْمِيرِ الْمَدِينَةِ لِجَعْلِهَا مَنْطَقَةً
تَرْفِيهَيَّةً مَعَ وُجُودِ كُلِّ مُتَطلِّبَاتِ الْعَمَلِ
الْتَّجَارِيِّ، حِيثُ رُوِعِيَّ فِيهَا أَنْ تَكُونَ
مَنْطَقَةً لِلتَّسْلِيَّةِ وَالتَّرْوِيَّةِ عَنِ النَّفْسِ فِي
حَدُودِ عَقِيدَتِنَا وَتَقَالِيدِنَا.

وَالْجَدِيرُ بِالذِّكْرِ أَنَّ مَرْكَزَ التَّعْمِيرِ يَقْعُدُ عَلَى
مَسَاحَةِ ١١٢َ آلَفَ مَتْرَرِ مَرْبِعٍ وَسْطِ
الْعَاصِمَةِ، وَيَشْتَمِلُ عَلَى ٧٧٤َ مَحَلًا تَجَارِيًّا
وْمَكْتَبًا وَسَكَنًا وَمَجْمِعًا لِلْمَطَاعِمِ بِالإِضَافَةِ
إِلَى مَرَافِقٍ أُخْرَى. وَيَنْقُسِمُ الْمَرْكَزُ
إِلَى عَدْدٍ مِنَ الْأَسْوَاقِ الَّتِي هِيَ السُّوقُ
الْاحْتِفَالِيُّ الْمُخْصَصُ لِلْعَلَامَاتِ
الْتَّجَارِيَّةِ الْمُعْرُوفَةِ وَالسُّوقُ الْمَرْكَزِيُّ
الْمُخْصَصُ لِلْأَنْشِطَةِ النَّسَائِيَّةِ فَقَطَّ
وَالْمَرْكَزُ التَّرْفِيهَيُّ الْعَائِلِيُّ وَسُوقُ
الْذَّهَبِ وَسَاحَةُ الطَّفْلِ وَمَجْمِعُ
الْمَطَاعِمِ وَسَاحَةُ الْعَطَافِ وَمَوَاقِفِ
الْسَّيَارَاتِ.



الْمَصْمَكُ، وَمَنْطَقَةُ إِدَارِيَّةٍ تَتَمَثَّلُ فِي
قَصْرِ الْحُكْمِ بِمَا فِيهَا الْإِمَارَةُ وَالْأَمَانَةُ
وَالشَّرْطَةُ وَالْمَحْكَمَةُ بِمَبْنَاهَا الْجَدِيدِ،
وَالْعَنْصَرُ الرَّابِعُ هُوَ وُجُودُ مَنْطَقَةٍ تَجَارِيَّةٍ
تَمَثِّلُ فِي مَرْكَزِ الْمَعِيقَلِيَّةِ فِي السَّابِقِ وَحَالِيَّاً
مَشْرُوعُ مَرْكَزِ التَّعْمِيرِ التَّجَارِيِّ وَالسُّكْنَى
الَّذِي سَيُبَدِّأُ الْعَمَلُ الرَّسْمِيُّ فِيهِ خَلَالَ
الْأَشْهُرِ الْقَلِيلَةِ الْقَادِمَةِ.



قَامَ صَاحِبُ السُّمُوِّ الْمُلْكِيِّ أَمِيرُ سَلَمَانُ
ابْنُ عَبْدِالْعَزِيزِ أَمِيرُ مَنْطَقَةِ الْرِّيَاضِ
وَرَئِيسُ شَرْفِ مَجْلِسِ إِدَارَةِ شَرْكَةِ الْرِّيَاضِ
لِلتَّعْمِيرِ فِي السَّادِسِ مِنْ ذِي الْعِدَادِ
١٤٢٠هـ بِزِيَارَةٍ تَفْقِدِيَّةٍ لِمَشْرُوعِ مَرْكَزِ
الْتَّعْمِيرِ الَّذِي يَقْعُدُ فِي مَنْطَقَةِ قَصْرِ الْحُكْمِ.

وَقَدْ شَمِلَتْ جَوَلَةُ سُموهُ أَرْجَاءَ الْمَرْكَزِ، حِيثُ
أَطْلَعَ سُموهُ خَلَالَهَا عَلَى مَرَاحِلِ إِنْشَاءِ
الْمَرْكَزِ مِنَ الْبَنَاءِ وَالْتَّطْوِيرِ، كَمَا وَقَفَ عَلَى
اسْتَعْدَادَاتِ الْمَشْرُوعِ وَالْتَّجهِيزَاتِ الْخَاصَّةِ
بِدِيكُورَاتِ الْمَحَلَّاتِ اسْتَعْدَادًا لِلتَّشْغِيلِ.

وَعَقبَ هَذِهِ الْجَوَلَةِ طَالَبَ سُموهُ فِي
تَصْرِيُحَاتِ صَحْفِيَّةٍ رِجَالَ الْأَعْمَالِ
الْسَّعُودِيِّينَ بِالدُّخُولِ فِي اسْتِثْمَاراتِ
مُشَتَّرَكَةٍ مَعَ شَرْكَاتِ أَجْنبِيَّةٍ لِدِيَهَا الْخَبَرَةِ
فِي شَتَّى الْمَجاَلَاتِ، مُشِيرًا إِلَى أَنَّ
الْمُسْتَثِمِرِينَ السَّعُودِيِّينَ لَا يَنْقُصُهُمْ رَأْسُ
الْمَالِ بِلِ الْخَبَرَةِ فِي بَعْضِ الْمَجاَلَاتِ وَهَذَا
لَا يَمْنَعُ مِنِ الْاسْتِفَادَةِ مِنْ خَبَرَةِ وَرَأْسَمَالِ
الْأَجْنبِيِّ، حِيثُ أَنَّ السَّعُودِيَّةَ
اسْتَعَانَتْ بِخَبِيرَاتِ شَرْكَاتِ عَدِيدَةِ
مِنْ دُولِ الْعَالَمِ وَأَبْوَابِنَا مُفْتَوَّحةٌ
لِلْجَمِيعِ. وَرَحِبَ سُموهُ بِالْاسْتِثْمَارِ
وَالْتَّطْوِيرِ الْجَمَاعِيِّ الْمُنْظَمِ فِي
مَدِينَةِ الْرِّيَاضِ، مُوضِحًا أَنَّ تَطْوِيرَ
مَنْطَقَةِ وَسْطِ الْرِّيَاضِ كَانَ مِنَ
الْأَسَاسِ مَقْرَرًا لِهَا أَنْ تَكُونَ مَنْطَقَةً
دِينِيَّةً مِنْ خَلَالِ تَطْوِيرِ الْجَامِعِ
الْكَبِيرِ، وَمَنْطَقَةً تَارِيخِيَّةً بِتَطْوِيرِ



سمو رئيس الهيئة يرأس الاجتماع الـ٩٨ للجنة التنفيذية العليا للمشاريع والخطيط واللجنة المكلفة بتطوير منتزه الثمامنة

المنتزه وتهيئته للاستخدام من قبل سكان المدينة ويتم تطويره على أعلى مستوى يضاهي أرقى المنتزهات الوطنية العالمية. كما بحثت اللجنة في سبل تطوير منتزه الثمامنة عن طريق مشاركة القطاع الخاص بتكوين شركة أو شركات مساهمة



تشترك فيها مجموعة من المؤسسات والشركات العامة والخاصة والأفراد ذوي الاهتمام بقطاع الترويج والسياحة في المملكة. وأشار المهندس عبداللطيف آل الشيخ إلى أن اللجنة وجهت بعض القرارات التي سيتم تنفيذها لبدء الخطوات الازمة لتطوير منتزه الثمامنة. مبيناً أن تطوير المنتزه سيتم عن طريق القطاع الخاص تحت إشراف وإدارة اللجنة المكلفة بتطويره والتي تعمل تحت مظلة الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض. ذكر عضو الهيئة أن البدء في تطوير المنتزه سيتم فور الانتهاء من تشكيل الشركة المساهمة التي تضم الشركات والمؤسسات العامة والخاصة والأفراد، وأنه مخطط لهذه الشركة أن تكون ذات امكانيات كبيرة ورأس مال ضخم. ويقع منتزه الثمامنة في الجزء الشمالي من مدينة الرياض على أرض مساحتها ٢٥٠ كيلومتراً مربعاً، تم تخصيصه سابقاً ليكون منتزهاً برياً ووطنياً.

المركز كحديقة برج المياه وتوفير بعض الخدمات الترويجية المساعدة بالمركز. كذلك ناقشت اللجنة سير العمل في إدارة وتشغيل حي السفارات والوضع الراهن للحي والتطويرات الإلحاقيه له من حيث الخدمات وأنشطة القطاع الخاص والسلك الدبلوماسي. إضافة إلى مناقشة بعض الأمور الأخرى المتعلقة بالمشاريع التطويرية للمدينة والأمور الخاصة بالقضايا الإدارية والمالية بمركز المشاريع والخطيط بالهيئة.

وأوضح المهندس عبداللطيف آل الشيخ أن اجتماع اللجنة المكلفة بالإشراف على الاستفادة من مزرعة الثمامنة بحث الإجراءات الكفيلة بتطوير منتزه الثمامنة ليكون منتزهاً يخدم سكان مدينة الرياض بشكل خاص وسكان منطقة الرياض وبقية مناطق المملكة بشكل عام. وأضاف عضو

الهيئة بأن اللجنة بحثت سبل ووسائل تطوير ٩٨ واجتماع اللجنة المكلفة بالإشراف على تطوير منتزه الثمامنة البري وذلك بمقر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بحي السفارات بحضور صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز نائب رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ونائب رئيس اللجنة التنفيذية العليا للمشاريع والخطيط لمدينة الرياض في ١٤٢٠/١١/٩ اجتماعي اللجنة التنفيذية العليا للمشاريع والخطيط

وأكد عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والخطيط بالهيئة المهندس عبداللطيف بن عبدالمالك آل الشيخ أن اللجنة التنفيذية العليا للمشاريع والخطيط ناقشت خلال الاجتماع عدداً من الأمور المتعلقة بالمشاريع التطويرية بمدينة الرياض ومن ضمنها سير العمل في إدارة وتشغيل مركز الملك عبدالعزيز التاريخي بعد مرور عام على افتتاحه وتشغيله، كما ناقشت اللجنة الأمور المتعلقة بتشغيل بقية عناصر



الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تشارك بالعديد من الأنشطة الثقافية

سمو الأمير سلمان يفتتح انطلاقه احتفالات الرياض عاصمة للثقافة العربية عام ٢٠٠٠



حضاري يلتقي في رحابه الفكر والأدب والفنون الشعبية والصناعات التقليدية التراثية ويشارك في فعالياته ويدعى إليه نخبة من كبار الأدباء والمفكرين والمتقين العرب والأجانب. وقد أصبح هذا المهرجان اليوم ملتقى ثقافياً عربياً واسع النطاق حتى بات يُعد أحد أبرز المعالم في الحياة الثقافية العربية المعاصرة.

وتعيش مدينة الرياض، اليوم، حياة ثقافية مزدهرة، بعد أن توافرت لها، وتتوفر فيها، عوامل النهضة الثقافية الشاملة والمؤسسات والأجهزة والمرافق المتقدمة القادرة على إدارة وقيادة دفة الحياة، بكل ما تحويه من مظاهر النشاط في مجالات الفكر والأدب والثقافة، لكنها الثقافة المنسجمة مع روح المجتمع المتمسك بعقيدته الإسلامية الوفي لتراثه وميراثه من قيم ومناقب ومكارم أخلاق.

وجاء قرار تسمية مدينة الرياض عاصمة للثقافة العربية عام ٢٠٠٠ الذي أقره أصحاب السمو والمعالي الوزراء والمسؤولون عن الشؤون الثقافية في العالم العربي في اجتماعهم الحادي عشر الذي عقد في الشارقة خلال شهر شعبان عام ١٤١٩هـ. معتبراً عن اهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز -حفظه الله- وولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني، بدعم الحياة الثقافية في المدينة وتوفير ركائزها الأساسية، فأنشأت المكتبات والمراکز الثقافية والأندية الأدبية وشجعت على إصدار الصحف والمجلات حتى بات يتتوفر فيها، اليوم، خدمات ثقافية متميزة ومتعددة تشمل العديد من المكتبات العامة والمراکز الثقافية والمتاحف. كما تحتضن مدينة الرياض سنوياً المهرجان الوطني للترااث والثقافة في الجنادرية القرية من الرياض، والذي أصبح مركز إشعاع

افتتاح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في ١٥/١٠/١٤٢٠هـ انطلاقاً لفعاليات اختيار الرياض عاصمة للثقافة العربية عام ٢٠٠٠ من قبل منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو)، وذلك في مقر الرئاسة العامة لرعاية الشباب، بحضور صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لهذا الاحتفال، والمدير العام لليونسكو، وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي والمسؤولين.

ويُنتظر أن تستمر فعاليات هذه الاحتفالات طوال هذا العام وفق برنامج ستشارك فيه العديد من الجهات الحكومية والقطاع الخاص.



والآداب، التي نعم بثمارها المواطنون وتلاميذ المدارس وشباب الجامعات.

كذلك أود أنأشكر أعضاء اللجنة العليا المشرفة على إعداد وتنفيذ برامج هذه المناسبة، والأمانة العامة المنبثقة عنها، وفرق العمل المساندة لها. على أن دوراً بعينه ينبغي أن نذكره في غياب صاحبه وهو الدور الذي قام به فقيدنا الغالي صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز يرحمه الله في تبني هذا المشروع أمام وزراء الثقافة العرب في الشارقة. وهذا نحن أولاء اليوم نجني ثمرة جهوده جعلها الله في ميزان حسناته ثم جاء من بعده صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب، وسمو نائبه الأمير نواف بن فيصل، يواصلان المسيرة والعطاء في رعاية الشباب والعناية بهم.

أيها الحفل الكريم: في ختام كلمتي هذه يسرني أن أعلن: باسم الله وعلى بركة الله انطلاقاً برامج الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠.

وبهذه المناسبة أرجو من الإخوة أصحاب السمو والمعالي الوزراء وأمراء المناطق وسفراء خادم الحرمين الشريفين في أنحاء المعمرة والمسؤولين في كافة القطاعات، ومجالس إدارات الشركات والمؤسسات أن يسهم كل منهم في إغناء هذا الحدث بالفعاليات طوال العام وتوفير ما يحتاجه من عوامل النجاح، لأنه حدث فريد لن يتكرر، وهو فرصة لإبراز الثقافة العربية السعودية المسلمة بكل معانيها السامية ووجوهاها المشرفة، سائلاً المولى الكريم أن يوفق سعينا، وأن يبارك جهودنا وأن يحفظ لنا حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين، وسمو ولي عهده، وسمو النائب الثاني حفظهم الله وأن يديم علينا نعمه، ويوفقاً إلى شكرها، إنه أكرم مسؤول.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سلمان بن عبدالعزيز

متنوعة تقدمت بها القطاعات والمؤسسات والشركات والجمعيات، إضافة إلى ما سوف يتم إنجازه من برامج عربية هنا في الرياض، أو سعودية في الدول الشقيقة والصديقة، وما ستقوم به سفاراتنا في الخارج من عناية بهذا الحدث ليكون بحق موسمًا ثقافياً عربياً إسلامياً يجلو لشعوب العالم مقومات ثقافتنا ومنطلقاتها وتوجهاتها.

إننا بوصفنا عرباً ومسلمين لا نرى في تيار الزمن المتدفع أرقاماً صماءً أو محطات بكماء يتوقف الإنسان عندها يتأمل ويحتفل، وإنما الأيام والسنون عندنا يخلف بعضها بعضاً «من أراد أن يذكر أو أراد شكوراً» تأخذ قيمتها مما يصنع الإنسان فيها من الخير الذي يحقق الهدف من استخلاف الله له في هذه الأرض.

لذا فإن عام ٢٠٠٠ ليست له ميزة في الرقم الذي يحمله، إنما نرجو إن تكون ميزة فيما يتحقق فيه من الخير لبني الإنسان كافة.

أيها الإخوة: أنتهز هذه الفرصة لتقديم لمنظمة اليونسكو، ول أصحاب السمو والمعالي وزراء الثقافة في الدول العربية، وللمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ولجميع الهيئات والمنظمات المعنية، خالص التقدير والامتنان على اختيار الرياض عاصمة ثقافية للعرب عام ٢٠٠٠، وأأمل أن يرى الجميع أن هذا الترشيح قد جاء في محله، وأن يلمسو بأنفسهم مدى إسهام المملكة

العربية السعودية في الحياة الثقافية.

كما أود أنأشكر الوزارات والهيئات والشركات والجمعيات والمؤسسات المشاركة في هذه المناسبة، وكذلك أعلام الثقافة ورواد العلم، والمؤسسات الإعلامية التي آمل أن تبرز هذا الحدث وتوليه ما يستحق من اهتمام ليعرف العالم قدر ما حققناه بفضل الله من إنجازات ثقافية متميزة تتطرق بها المؤسسات الثقافية والأجهزة الإعلامية، والصحف دور النشر، والجوائز العالمية المختلفة في شتى ميادين العلوم والفنون



الحمد لله وحده، والصلة والسلام على خير خلقه، المصطفى من رسله وعلى آله وصحبه أجمعين.

معالى مدير عام اليونسكو السيد كوتسيرو ما تشوارا.

معالى مدير عام المنطقة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

الأستاذ محمد الميلى

أصحاب السمو، أصحاب الفضيلة والمعالى، أيها الأخوة الكرام.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

لا تزال مملكتنا الحبيبة تعيش فرحة ذكرى مرور قرن من الزمان على إعادة توحيد كيانها الشامخ، ولا تزال الرياض تذكر بافتخار وبغبطه يوم أن وطئت قدماً ابنها البار عبدالعزيز بن عبد الرحمن الفيصل، ترابها الرزكي لتشرق عليها شمس غير التي غربت بالأمس.

وبينما لا تزال الرياض في نشوة احتفالاتها بعيونها الأولى، إذا بها تنتخب عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠ لتتواصل أفراحها وتتوالى مسيرتها المعلوّة، وكلها استبشر بمستقبل زاهر على طريق التنمية والرخاء والاستقرار تحت ظلال راية التوحيد التي نستمد منها طاقاتنا على العمل، والبذل والإبداع، وتحدد بها وجهة حركتنا في هذه الحياة.

أيها الإخوة: أود أن اعبر عن تقديرني لما اطلعت عليه من أفكار ومقترنات ببناء



والأجانب. وتضم فعالياته مختلف الأنشطة الثقافية والتراثية.

ونحن نستذكر، بهذه المناسبة، ما لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض من أياد بيضاء دور قيادي وتوجيهي رشيد فيما تحقق لمدينة الرياض من خير وتقدير وازدهار في مختلف المجالات من خلال ما تناهه مدينة الرياض ومشاريعها التطويرية والتنموية الثقافية من رعاية خاصة ومتابعة دؤوب من قبل سموه، حيث يعرف الجميع أن سموه يواكب مسيرة البناء والتعمير ويدعو لإثراء الحياة الثقافية في منطقة الرياض بشكل عام، ويثيرها بتوجيهاته السديدة. نسأل المولى عزوجل أن يديم على هذا البلد المبارك ما ينعم فيه من خير ورخاء في ظل خادم الحرمين الشريفين، حفظه الله ورعاه، وسموه لي عهده الأمين وسمو النائب الثاني.

عبداللطيف بن عبد الله آل الشيخ
عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة

فالمتابع للجانب الثقافي من مدينة الرياض يشعر بالرضا والاعتزاز لما يراه ويلمسه من مظاهر النهضة الثقافية الشاملة التي تشهدها المدينة فيسائر مجالات الثقافة وميادينها. فقد اكتملت للمدينة البنية الثقافية التحتية الأساسية من حيث المؤسسات والمرافق والمراكم والأجهزة العصرية المتقدمة وذلك بدعم كامل من الدولة حيث أنشأت العديد من المكتبات العامة والمراكم الثقافية والمتاحف وغيرها من المعالم الثقافية الأخرى، فعلى سبيل المثال تم إنشاء مركز الملك عبدالعزيز التاريخي والذي تقضي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - بافتتاحه في الخامس من شوال ١٤١٩هـ بمناسبة الاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة، ويحتوي هذا المركز على العديد من المنشآت الثقافية كالمتحف الوطني، ودارة الملك عبدالعزيز، وقصر المربع التاريخي، وفرع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة، وقاعة الملك عبدالعزيز للمحاضرات. كذلك دأبت الرياض كل عام على احتضان المهرجان الوطني للثقافة والتراث الذي يستضيف سنوياً المئات من أعلام الثقافة العرب



إن اختيار مدينة الرياض عاصمة للثقافة العربية عام ٢٠٠٠م، من قبل المنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم التابعة للأمم المتحدة (يونسكو)، شرف تستحقه مدينة الرياض بكل جدارة فهي تتمتع اليوم، بمناخ ثقافي ثريّ متميّز يوهلها لأن تكون عاصمة للثقافة العربية، وموئلاً لها، ومركزاً بارزاً من مراكز إنتاجها وإشعاعها على الدوام. كما أن ما تتمتع به المدينة من مزايا وإمكانات حضارية يؤهلها للاضطلاع بدور ريادي متقدم لخدمة الثقافة العربية الأصيلة، وهي مزايا وإمكانات معروفة للأوساط الثقافية في العالم العربي عامة وللجهة التي اختارت مدينة الرياض عاصمة للثقافة العربية لهذا العام.

مشاركات الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بمناسبة اختيار الرياض عاصمة للثقافة عام ٢٠٠٠م

- اصدارات ملصقين حائطيين عن البيئة وآخر فلكي.
- اصدار عدد خاص من نشرة "تطوير" الدورية.
- توزيع اصدارات عن معرض الخط العربي الذي أقامته الهيئة في الثالث من شهر رجب ١٤٢٠هـ.
- اقامة السوق المفتوح بساحات منطقة قصر الحكم.

- محاضرة عن الشمس والبروج.
- محاضرة عن منازل القمر.
- محاضرة بعنوان (كيف تبني مسكنك).
- اصدار قرص مدمج يحتوي معلومات سياحية عن مدينة الرياض.
- اصدار قرص مدمج بعنوان «مستكشف الرياض».

- ستشارك الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في هذه المناسبة بالعديد من الأنشطة الثقافية منها:
- محاضرة عن مركز الملك عبدالعزيز التاريخي.
- محاضرة عن العمارة التراثية بمدينة الرياض.
- محاضرة عن أسماء النجوم عن العرب في الجاهلية.



سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز يرعى الملتقى الهندسي الخليجي الرابع بمدينة الرياض



الخليجي وما يقوم به المهندس الخليجي من دور بارز في تحقيق هذه المسيرة. ثم ألقى معالي وزير التجارة أسامه بن جعفر فقيه كلمة أكد فيها أن عقد هذا الملتقى في رحاب مدينة الرياض هو اعتراف مقدر بما حققته حاضرة المملكة في سنوات معدودة من قفزات هائلة في مختلف مناطق الحياة مقدراً إسهامات المهندس الخليجي في تحقيق منجزات التنمية الشاملة في دولنا الشقيقة. مشدداً على أهمية المشاركة الفاعلة في صياغة النظام العالمي الجديد والاستفادة من معطياته قائلاً. ليس أمامنا من خيار سوى العمل الدؤوب لتعزيز هيكلنا المؤسسي وأطرنا القانونية والتنظيمية وإيجاد البيئة الواقية لتفعيل دور القطاع الخاص وتكتيف الجهود للحصول على التقنيات الحديثة. ودعا معاليه قطاع الخدمة الهندسية في دول مجلس التعاون الخليجي إلى التفاعل مع المعطيات الأيجابية للعولمة وتوظيفها في تطوير هذا القطاع وتعزيز قدراته مع مواجهة المنافسة الحادة والتعامل مع استحقاقاتها بجدية ووعي.

الخلجية في مسيرة التنمية الشاملة وتأكيد دورها في تطوير المهن الهندسية واستكمال هيكلها التنظيمية والمهنية والارتقاء بمستواها إلى الأفضل.

وكان الحفل قد بدأ بأي من الذكر الحكيم ثم ألقى رئيس مجلس اللجنة الاستشارية الهندسية المهندس عبدالله الفانم كلمة الوفود المشاركة عبر فيها عن الشكر والتقدير لسمو الأمير سلمان لتفضله برعاية هذا الملتقى مشيراً إلى أن هذه الرعاية تجسيد لمدى حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على تبني كل عمل بناء يفيد هذا الوطن وأبنائه ويسهم في بنائه وتطويره. ثم ألقى بعد ذلك المهندس سعد بن ابراهيم المعجل كلمة مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية أكد فيها على الدور المهم الذي يضطلع به القطاع الخاص في اقتصاديات دول مجلس التعاون

التطور وتوظيفه لدفع عجلة البناء والنمو في دول مجلس التعاون. وأعرب سموه عن ثقته بأن يخرج اللقاء بتوصيات عملية وواقعية من شأنها تعزيز دور الهيئات الهندسية

رعى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في ١٦/١١/١٤٢٠هـ الملتقى الهندسي الخليجي الرابع الذي نظمته اللجنة الاستشارية الهندسية تحت عنوان «المهندس الخليجي وطموحات القرن الجديد» وذلك بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بفندق انتركونتيننتال بالرياض.

ونوه سموه في الكلمة التي ألقاها في هذا الملتقى بالدور العام الذي اضطلع به المهندس الخليجي في إنجاز المعالم الحضارية والمرافق والتجهيزات الأساسية العملاقة بمشاركة فاعلة من القطاع الخاص لدعم مسيرة التنمية في دول الخليج. وأكد سموه أن هذه الندوة تجسد حرص هيئات والجمعيات المهنية في دول مجلس التعاون على تأهيل وإعداد منسوبيها لمواجهة تطورات المستقبل والتعامل مع التقنيات الهندسية المبتكرة وتطبيقاتها العملية وتعريف العاملين في هذا الحفل بفرص الاستفادة من هذا





خلال افتتاح سموه للقاء السادس لجمعية علوم الأرض

سمو الأمير سلمان: البيئة وسبل حمايتها محل اهتمام الدولة

والطيران والمفتش العام والتي تعنى بالقضايا البيئية والتنمية وتعمل على وضع السياسات والاستراتيجيات البيئية الوطنية وإبراز موقف المملكة إزاء القضايا البيئية المطروحة على المستويات الأقليمية والدولية.

ونوه سموه إلى أن النظام الأساسي للحكم في المملكة أكد في مادته الثانية والثلاثين على التزام الدولة بالمحافظة على البيئة وحمايتها والحد من تلوثها وتدهور عناصرها وهذا دليل قاطع على الاهتمام الذي توليه حكومة المملكة العربية السعودية بالبيئة وقضاياها.



المؤسسات التي تهتم بالبيئة وشؤونها ووفرت الإمكانيات اللازمة ل القيام بمهامها على أحسن وجه وفي مقدمتها اللجنة الوزارية للبيئة التي يرأسها صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في ٢٣/١٠/١٤٢٠هـ اللقاء السادس لجمعية السعودية لعلوم الأرض الذي نظمته مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتكنولوجيا بقصر الثقافة بحي السفارات تحت عنوان (الجيولوجيا والبيئة بين الواقع والتطبيق).

أكد سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز في كلمة لسموه بهذه المناسبة أن المملكة أولت اهتماماً بحماية البيئة والموارد الطبيعية حيث أقامت العديد من

بلغت تكلفته أكثر من ١٥٠ مليون ريال

سمو الأمير سلمان يفتتح المركز التخصصي الطبي بالرياض

في أوروبا وأمريكا.

وترتكز استراتيجية هذا المركز الذي تم تنفيذه وفق أحد المعايير المعمارية وجهز بأحدث وأدق الأجهزة الطبية ذات التقنية العالمية، على تقديم الرعاية الطبية الشاملة بمفهوم جديد ومتكامل يبدأ من التشخيص والعلاج حتى يصل إلى الرعاية المنزلية والمتابعة الدقيقة للمريض بجانب تقديم خدمات الطب الاتصالي بالتعاون مع مستشفى مايكولينك بالولايات المتحدة الأمريكية.

للعمليات الجراحية الكبرى جهزت بأحدث المناظير والميكروسкоبيات الجراحية وأجهزة التخدير تقوم بما يعرف بجراحة اليوم الواحد كنظام حديث يتم تطبيقه

رعى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان ابن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في ٢٩/٨/١٤٢٠هـ حفل افتتاح المركز التخصصي الطبي الذي أقامه القطاع الخاص في مدينة الرياض بتكلفة بلغت أكثر من ١٥٠ مليون ريال.



ويضم المركز الواقع على تقاطع طريق الملك فهد مع طريق مكة المكرمة (٥٠) عيادة استشارية تغطي جميع التخصصات الطبية، بجانب (٦) غرف عمليات منها (٤) غرف



شيد على نفقة خادم الحرمين الشريفين، حفظه الله

افتتاح جامع الملك عبد العزيز بالخرمة



روح العمارة المحلية بالمنطقة. وقد تم وضع ممر مباطئ بعرض ١.٢٠ مترا على جانبي المصلى الرئيسي وخلفه لتسهيل مرور المصلين عند دخول المسجد والخروج منه دون اجتياز صفوف المصلين الآخرين. كما تم تسلیط إضاءة قوية صوب المئذنة حتى تبدو للعيان من مسافات بعيدة خلال الليل.

أما بالنسبة للسجاد الداخلي فقد تم تصميمه بشكل يحاكي النقوش على الحوائط الموجودة داخل المسجد بحيث تتفاعل مع محيطها، كما تم تبليط السرحة بشكل مواز للقبلة وبعرض صفوف المصلين لاستخدامها عند الضرورة.

يذكر أن أعمال تنفيذ الجامع قد بدأت في الثاني من شهر ربيع الثاني من عام ١٤١٩هـ.

ودورات مياه
منفصلة للرجال،
وآخرى للنساء،
وغرفة الجنائز.

ويتمثل الوضع
الداخلى للمسجد
في وجود عدد من
الفتحات فى
الحوائط والسقف
لتوفير الإضاءة

الطبيعية خلال النهار وذلك حرصا على توفير استهلاك الطاقة الصناعية ويمكن الوصول للمسجد عبر السرحة الخارجية التي بها ثلاثة مداخل مطلة على الشوارع المحيطة به، وقد وزعت على أطراف السرحة التي تبلغ مساحتها ٦٠٥ متر مربع مصلى النساء وصالة لتحفيظ القرآن وسكن الحراس ودورات المياه والمستودعات، ويتوسط

السرحة عدد
من أشجار
النخيل لتظليل
وتلطيف الجو
وإدخال البهجة
في نفوس
المصلين.

وروعي عند
تصميم
المسجد إضفاء

تم في ١٤٢٠/٨/٢٢ افتتاح جامع الملك عبد العزيز بمحافظة الخرمة الذي أمر بتشييده خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز - حفظه الله - على نفقته الخاصة، وقام صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بالإشراف عليه شخصيا.

يقع المشروع على أرض مساحتها الإجمالية ٣,٣٦٠ مترا مربعا، ويتكون من عدة عناصر هي: المسجد وسكن الإمام وسكن المؤذن، ويشتمل المسجد على قاعة الصلاة الرئيسية الخاصة بالرجال وتبلغ مساحتها ١٠٣٠ مترا مربعا وقاعة أخرى للنساء، بالإضافة إلى سرحة خارجية وصالة لتحفيظ القرآن، إلى جانب الخدمات والمرافق الخاصة به والتي تشمل أماكن للوضوء

جامع الملك عبد العزيز

بني على نفقة خادم الحرمين الشريفين
الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله

باشراف صاحب السمو الملكي
الأمير سلمان بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله

رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

تم بحمد الله افتتاحه في يوم الثلاثاء ١٤٢٠/٨/٢٢



سمو الأمير سطام يفتتح السوق الخيري للأطفال المعاقين

الأمين وسمو النائب الثاني. وأشار سموه بهذه المناسبة بما حققه جمعية الأطفال المعاقين من حضور متميز لخدمة فئة مهمة من المجتمع في مناطق المملكة كافة خاصة الرياض وجدة ومكة المكرمة والجوف، مما جعلها في مقدمة المؤسسات الخيرية التي تتكامل مع جهود الدولة لخدمة المجتمع. وعبر سمو الأمير سطام عن تهانيه لصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس مجلس إدارة جمعية الأطفال المعاقين لتطوعه لخدمة العمل الإنساني وما حققه الجمعية من نجاحات في هذا المجال.



كذلك مستوى المعارض وتنوعها والتي تعكس تطور الصناعات الوطنية والمستوى المتقدم الذي وصلت إليه، وهو ما لم يكن يتحقق لو لا دعم ومساندة حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز -أيده الله- وسمو ولي عهده

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في ١٤ رمضان ١٤٢٠ هـ السوق الخيري التاسع (مهرجان الأسرة والعيد) الذي نظمته جمعية الأطفال المعاقين بالتعاون مع شركة معارض الرياض وذلك بأرض المعارض في مدينة الرياض.

وأعرب سمو نائب رئيس الهيئة عقب افتتاحه فعاليات السوق عن سروره البالغ لما شاهده من تفاعل من قبل المؤسسات والشركات الوطنية لساند العمل الخيري،

سمو الأمير سطام بن عبد العزيز يرعى ندوة أبيضاض الشعاب المرجانية

نفسها الاستمرار في هذا النهج لـما فيه من تسليط للأضواء على هذه الظاهرة الهامة ذات التأثير السلبي. وتمنى سموه في ختام كلمته كل النجاح والتوفيق لهذه الندوة والقائمين عليها.

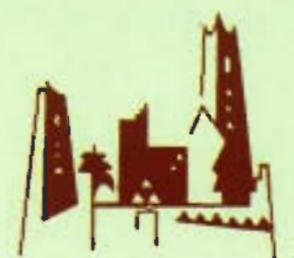
وقام سموه عقب ذلك بافتتاح المبنى الجديد لمركز التدريب للمحافظة على الموارد الطبيعية، ثم تفضل سموه أيضاً بافتتاح التوسعة الجديدة لمركز الزوار المتمثلة في قاعة الملك عبد العزيز للنظم والبيئة المتكاملة التي تم إنشاؤها بمناسبة مرور مائة عام على تأسيس المملكة.



لكونها تسعى إلى مواجهة ظاهرة أبيضاض الشعاب المرجانية. وأكد سموه أن المملكة بما عرف عنها من اهتمام بقضايا البيئة وحماية الحياة الفطرية قد آلت على

رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض ونائب رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في ٢٩/١٠/١٤٢٠ هـ الندوة الدولية لتأثيرات ظاهرة أبيضاض الشعاب المرجانية التي نظمتها الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها في مقر الهيئة بالتعاون مع عدد من الهيئات والمنظمات المحلية والإقليمية والعالمية.

وأعرب سمو الأمير سطام بن عبد العزيز في الحفل الافتتاحي لهذه الندوة عن سعادته البالغة لافتتاح هذه الندوة المهمة



قرب اكتمال مشروع مقر المركز السعودي لزراعة الأعضاء



مبنى لسكن المرضى بمساحة إجمالية قدرها ٢,٠٥٤ مترًا مربعًا وتم تقسيمه بحيث يستوعب ٢٤ مريضاً و٦٠ مريضة وقد تم فصل القسمين تماماً. اضافة إلى الخدمات والمرافق وأعمال تنسيق الموقع ومواقف السيارات والتي تم إنشاؤها في مساحة إجمالية تبلغ ٧,٣٣٠ مترًا مربعًا.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض قد قام في ٢٨/٨/١٤٨١هـ بوضع حجر الأساس لهذا المشروع الذي سيقوم بالإشراف على برامج زراعة الأعضاء في المملكة ورعايتها بالتنسيق مع المستشفيات العاملة في هذا البرنامج من خلال شبكة كمبيوتر تربط المركز بجميع المستشفيات التي تحتوي على وحدات كلية صناعية ومركز زراعية.

الذي لمسه فريق الهيئة المكلف بالإشراف على هذا المشروع من قبل الدكتور محمد الجريوي وكيل امارة منطقة الرياض للشؤون الأمنية الذي يرأس لجنة بناء المشروع، مما كان له الأثر البالغ في إنجاز كافة مراحل وخطوات المشروع على الوجه المطلوب.

يقع مشروع مقر المركز السعودي لزراعة الأعضاء على أرض مساحتها الإجمالية ١٣,٠٠٠ متر مربع، ويكون من مبني إداري وقاعة محاضرات بمساحة إجمالية قدرها ٣,٦٣٠ مترًا مربعًا. أما مشروع مركز الأمير سلمان الخيري لأمراض الكلى فيقام في مساحة إجمالية قدرها ٤,٨٣٢ مترًا مربعًا، ويكون من طابقين، حيث يستوعب ٩٦ وحدة غسيل للرجال و٢٢ وحدة غسيل للحالات الخاصة. كما أن هذا المركز قابل للتوسعة لاستيعاب ٩٦ وحدة غسيل كلوي أخرى. ويضم المشروع

شارف مشروع مقر المركز السعودي لزراعة الأعضاء ومركز الأمير سلمان الخيري لأمراض الكلى الذي تقوم عليه الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض على الإنتهاء، حيث بلغت نسبة الإنجاز الفعلي ٩٥٪.

وقد عبر المهندس إبراهيم بن محمد السلطان مدير عام الإنشاء بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض عن سعادته البالغة لقرب اكتمال هذا المشروع الإنساني، الذي يحظى بمتابعة شخصية من قبل صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، مؤكداً أن هذا المشروع يعد واحداً من أهم الصروح الطبية التي ستتحضنها مدينة الرياض وذلك لكونه يساهم في تقديم أفضل الخدمات لمرضى الفشل العضوي النهائي على مستوى المملكة. وأشار المهندس إبراهيم بروح التعاون والتنسيق



في منطقة

الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تنظم الحفل



الموطنين في العرضة السعودية التي أقيمت ضمن فعاليات الاحتفال في أول أيام العيد، كما شاهد سموه عدداً من الفرق المتنوعة التي قدمتها الفرق السعودية وكذلك الجاليات العربية الإسلامية التي شاركت في هذا الاحتفال

الثلاث ساحة الإمام محمد بن سعود وساحة العدل وساحة المصمك.

وقد تفضل صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب رئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بمشاركة

نظمت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض خلال أيام عيد الفطر المبارك لهذا العام ١٤٢٠هـ الحفل الرسمي والرئيسي في مدينة الرياض ابتهاجاً بهذه المناسبة التي اعتادت أن تقييمها الهيئة سنوياً لمدة ثلاثة أيام في ساحات منطقة قصر الحكم





الإنتهاء من مشروع تطوير ميدان الديوان الملكي بمدينة الرياض



الملوكية ومكتب المراجعات. كما أن المشروع شمل عمل أرصفة جانبية ممتدة على طول المشروع. ونظراً لأن أعمال التنسيق الزراعي تشكل أهمية كبيرة للمشروع من الناحية الجمالية والبيئية فقد تم تكثيف المسطحات الخضراء وغرس أكثر من ١٧٠٠ شجرة.

ويتضمن المشروع إعادة تصميم الجزء الواصل بين الديوان الملكي وطريق مكة المكرمة، من طريق الوادي وبطول كيلو متر واحد تقريباً وبعض الشوارع المتفرعة منه. وقد تم استحداث دوار مروري وبشكل بيضاوي يعطي الحركة المرورية سهولة وانسيابية، حيث يقع الطلع الأكبر للدوار والبالغ طوله ١٩٥ متراً باتجاه الديوان الملكي وبعدد أربعة مسارات، أما الطلع الأصغر والمؤدي إلى مجلس الشورى والمراسم الملكية والمراجعات الحكومية فيبلغ طوله ١٢٥ متراً وبعدد ثلاثة مسارات. ويلتقي بالدوار كلُّ من شارع الوادي وشارع الأمير عبدالله بن محمد بن سعود والطريق المؤدي إلى مجلس الشورى والمراسم

تم مؤخراً الإنتهاء من مشروع تطوير ميدان الديوان الملكي بمدينة الرياض الذي قامت عليه الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض.

يبدأ المشروع من تقاطع شارع الوادي مع طريق مكة المكرمة شمالاً حتى تقاطعه مع شارع الأمير عبدالله بن محمد بن سعود جنوباً، ويشمل تفرعات بعض الشوارع المتصلة بشارع الوادي، كما غطى مساحة قدرها ١٧٠،٠٠٠ متر مربع.

ويهدف المشروع إلى تحديث الطرق المؤدية إلى الديوان الملكي والمراسم الملكية ومجلس الشورى، إضافة إلى تحسين الحركة المرورية بتلك المنطقة.

الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تشرف على تصميم وتنفيذ مركز المعاقين بالمدينة المنورة

مدينة الرياض على دعمها المستمر للجمعية، مؤكداً أن الهيئة سبق وأن قامت بمساعدة الجمعية في إنشاء توسيع مشروع الجمعية بالرياض وتقديم بعض الاستشارات الهندسية الهامة للجمعية إلى جانب تقديم مقر مركز الأمير سلمان لأبحاث الاعاقة لمركز الذي يعمل فيه الآن وهو من أهم مواقع حي السفارات. ويقام المركز على مساحة ٢٤ ألف متر مربع وتصل تكلفته الانشائية إلى ٢٤ مليون ريال، و تستعرق أعمال التشييد ثمانية عشرة شهراً بدأ من شهر رجب ١٤٢٠هـ، ويتضمن المركز أقساماً تعليمية وطبية إضافة إلى وحدات الخدمات الاجتماعية والنفسية وصالات العلاج الوظيفي والطبيعي ومساكن للأطفال إلى جانب الشؤون الإدارية والخدمات المساعدة.



تحتاجها مسخرة في ذلك امكاناتها وخبراتها التقنية والبشرية وامتداداً لمساندتها للجمعية منذ تأسيسها عبر الاشراف على تنفيذ مشروعاتها في مناطق المملكة المختلفة.

ووجه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان شكره وتقديره للهيئة العليا لتطوير

وقع صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة جمعية الأطفال المعاقين والمهندسين ابراهيم بن محمد السلطان مدير عام التخطيط والبرامج بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في ١٤٢٠/١١/١٥هـ مذكرة تفاهم تتضمن قيام الهيئة بإدارة عقد الإشراف على التصميم والتنفيذ لمشروع مركز الأطفال المعاقين التابع للجمعية بالمدينة المنورة وذلك بمقر مركز الأمير سلمان لأبحاث الاعاقة بمدينة الرياض.

وقد بادرت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بالموافقة على تولي ادارة الإشراف والتصميم دعماً لجمعية الأطفال المعاقين وخططها لايصال خدماتها الى المناطق التي



الرئيس الجزائري يزور مركز الملك عبدالعزيز التاريخي

ثم تجول في دارة الملك عبدالعزيز وقاعة الملك عبدالعزيز التذكارية وقصر المربع، ثم فرع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة.

وفي ختام الجولة سجل فخامته كلمة في سجل الزيارات عبر فيها عن إعجابه بهذا الصرح الحضاري الشامخ الذي يبهر العقول ويثلج الصدور ويخدم علماء التاريخ ويقدم الفائدة للأمتين العربية والإسلامية، منوهاً بما حققته المملكة وقيادتها من منجزات في كافة المجالات ومنها المجال الثقافي.

المشاريع والخطيط بالهيئة. وبدأ فخامته جولته داخل المركز بزيارة المتحف الوطني

قام فخامة الرئيس عبدالعزيز بوتفليقة رئيس الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية في السابع من ذي القعدة ١٤٢٠هـ بزيارة لمركز الملك عبدالعزيز التاريخي في إطار زيارته للمملكة مؤخراً.



وقد كان في استقبال فخامته لدى وصوله المركز المهندس عبداللطيف بن عبدالملك آل الشيخ عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز

الرئيس السوداني يتوجه في مركز الملك عبدالعزيز التاريخي

قام رئيس جمهورية السودان الفريق عمر حسن البشير والوفد المرافق له في ١٤٢٠/١١/١٤ بزيارة لمركز الملك عبدالعزيز التاريخي وذلك في إطار زيارته للمملكة مؤخراً.



قاداعات تاريخية ومقتنيات أثرية، ثم توجه بعد ذلك إلى دارة الملك عبدالعزيز واطلع على ما تحتويه الدارة من مقتنيات لملك عبدالعزيز -رحمه الله- وقصر المربع. عقب ذلك زار فخامته فرع مكتبة الملك عبدالعزيز العامة حيث اطلع على ما تحتويه المكتبة من كتب وخطوطات. وسجل فخامته في كل موقع قام بزيارته كلمة في سجل الزيارات.

وقد بدأ فخامته جولته بالمتاحف الوطنية حيث اطلع خلالها على ما يحتويه المتحف من

عمدة مدينة داكار يزور مقر الهيئة

قام عمدة مدينة داكار / مامادو ديوب في ١٤٢٠/٨/١٦ بزيارة لمقر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض وقد كان في استقباله المهندس عبداللطيف بن عبدالملك آل الشيخ عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والخطيط بالهيئة.

وقد اطلع الضيف خلال هذه الزيارة على معلومات عن ملامح التنمية والتطوير للمدينة و مجالات التنمية المستقبلية لها. كما اطلع على نظام المعلومات الحضرية بالهيئة، وتطورات العمل في مشروع المخطط الاستراتيجي الشامل لمدينة الرياض.

كما قام الضيف بزيارة عدد من المرافق والمعالم البارزة في حي السفارات ومركز الملك عبدالعزيز التاريخي.





قصر الحكم

ال رسمي والرئيسي لاحتفالات مدينة الرياض بعيد الفطر



وقد حظيت هذه الاحتفالات بحضور وتفاعل جماهيري كبير، حيث امتلأت الطرق والساحات في منطقة قصر الحكم بأعداد غفيرة من المواطنين والمقيمين على مدى ثلاثة الأيام الأولى للعيد، ويرجع نجاح

ذلك بتقديم نماذج من ألوانها وفلكلوراتها الشعبية، كما كانت هناك فقرات خاصة بالأطفال شارك في تقديمها عدد من الجهات منها إدارة التعليم وفرقة إفرح وامرح، واتحاد المعاقين بمشاركة مجموعة من الفنانين السعوديين.





سكان مدينة الرياض من المواطنين والمقيمين أفرادهم في هذه المناسبة الغالية، تنفيذاً لتوجيهات سمو رئيس الهيئة وسمو نائبه، خاصة أن ما حققته هذه الاحتفالات خلال الأعوام الماضية حفز الهيئة لبذل المزيد من الجهد في سبيل المحافظة والرقي بمستوى الاحتفالات في هذه المنطقة بما يليق بعاصمة البلاد.



احتفالات هذا العام لاستعدادات الهيئة المبكرة، وتنوع برامج الفرق الشعبية السعودية (عسير، وجازان، والشمال، والحساء) وكذلك فرق الجاليات التي شاركت في هذه الفعاليات وهي: باكستان، مصر، السودان، اليمن، وسوريا.

والجدير بالذكر أن هذه الاحتفالات تأتي في إطار حرص الهيئة على مشاركة





ضمن المشاركة في احتفالات الرياض عاصمة للثقافة عام ٢٠٠٠

الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تنظم محاضرة عن مركز الملك عبد العزيز التاريخي

بعض العناصر لمكاتب أخرى نظراً لعدم تقديم المكاتب المتنافسة تصاميم تحقق الأهداف المطلوبة منها، واستمر فريق العمل المكلف من الهيئة يقود عملية التصاميم إلى مراحلها النهائية التي ظهرت فيها منشآت المركز وعناصره الحديثة في مضمونها وقربة من البيئة المحيطة بها ومكملة للنسيج العماني في المنطقة ومحقة لطموحات المصممين في النجاح والتميز وإظهار الشخصية المهنية ومحقة لمتطلبات الهيئة التي ضمنتها في أهداف المشروع.

وقد عكست أسئلة الجمهور ومداخلاتهم مدى الاهتمام الذي يحظى به المركز على مستوى أهل الاختصاص وحرصهم على الاستفادة من

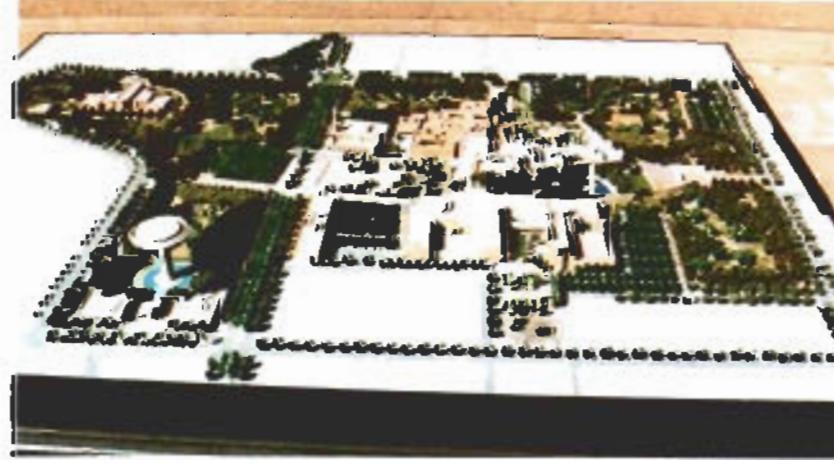


تجربته. كما أبدى بعضهم رغبتهم في تقديم تجربة المشروع بشكل أكاديمي مفصل لطلاب كليات العمارة ليفيد من تجربة المشروع الثرية أكبر عدد ممكن من المهتمين وأهل الاختصاص، خصوصاً وأن المركز يحوي عناصر متميزة وتجارب غير مسبوقة على مستوى المملكة والمنطقة عموماً، كما أشار البعض بهذا العرض الذي احتوى على معلومات جديدة ومفيدة لهم بالرغم من زيارتهم للمركز عدة مرات.

هذا وتكون المحاضرة التالية التي تعقدها الهيئة ضمن برنامجها الثقافي في ١٤٢١/١٢هـ حول العمارة التراثية في منطقة الرياض وسوف يلقيها مدير برنامج المحافظة على التراث المهندس/ سامي أحمد الجبير.



قيادة التصميم من خلال لمحات موجزة لأبرز المراحل التي تطورت خلالها تصاميم المركز وعناصره، حيث بدأت العملية بإعداد مرجع للتصميم يوضح عناصر المشروع مدعماً بالرسوم والخرائط والمخططات والصور والكتب المرجعية المتعلقة بالمشروع، كما مرت عملية تأهيل المكاتب الاستشارية للمشروع بعدة مراحل بدءاً من دراسة الخبرات السابقة للمكاتب المرشحة وتقويم لأبرز مشاريعها المشابهة وانتهاءً باليزيارات الميدانية للمكاتب المرشحة في موقع عملها لتقويم قدراتها عن كثب، كل هذا قبل أن يتم ترشيح ثلاثة مكاتب عالمية في مسابقة مدفوعة لتقديم تصاميمها العمارية والعمانية، وأثناء هذه المرحلة كان الفريق المسؤول من الهيئة يقوم بزيارات متواصلة لهذه المكاتب للاطلاع على تطور الأفكار وتقديم الاستشارات والمعلومات الضرورية أولاً بأول. كما أشار المحاضر إلى أن الهيئة قامت بتشكيل فريق داخلي مع خبراء من خارج الهيئة لتتولى التصميم العماني للمشروع بعد أن قصرت جميع التصاميم المقدمة في تقديم تصور عماني يحقق أهداف الهيئة من المشروع مع تميز كل منها في تصميم بعض عناصر المركز. وعلى ضوء التصميم العماني الذي وضعته الهيئة أنسنت تصاميم عناصر المركز للجهات المتميزة في تصميمها كما أنسنت



ضمن مشاركات الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض بمناسبة اختيار الرياض عاصمة الثقافة العربية لعام ٢٠٠٠م، ألقى المعماري صلاح الدين بن علي الحمود مدير برنامج التصميم والتطوير العماني بالهيئة محاضرة عامة عن مركز الملك عبد العزيز التاريخي وذلك في مساء يوم الاثنين ١٥/١١/١٤٢٠هـ بقاعة الملك عبد العزيز للمحاضرات بالمركز.

استهل المحاضر موضوعه بنبذة تاريخية عن تاريخ الموقع ومكانته حيث استعرض عدداً من الصور التاريخية النادرة للموقع، ثم استعرض المحاضر أهداف المركز وعناصره الثقافية والإنسانية والخدماتية مستعيناً بوسائل عرض حديثة مبرمجة ورسوم معمارية تخيلية متحركة لعناصر المركز، حيث سلط الضوء على الأفكار التصميمية لعناصر المركز والنوادي المعمارية والجهد الكامن خلف هذا الإنجاز الحضاري الكبير.



وقد لفت عرض المحاضر لمنهج الهيئة في إدارة تصميم وتنفيذ مشروع مركز الملك عبد العزيز التاريخي انتباه المختصين الذين حضروا المحاضرة، وذلك من خلال ملمسه من تميز وتناسق بين عناصر المشروع من حيث التصميم المعماري والعماني على الرغم من التباين الوظيفي بين عناصر المركز، وضيق الوقت المتاح الذي أدى إلى تداخل مراحل التصميم مع مراحل التنفيذ خصوصاً مع اختلاف المكاتب الاستشارية التي تولت عملية التصميم وتبين شخصياتها المعمارية والعمانية.

وقد لمس المحاضر جوانب من منهج الهيئة في



في المؤتمر الثالث لدراسات التصحر والبيئة ما بعد عام ٢٠٠٠م

الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض تعرض تجربتها في حماية البيئة



مشروع حي السفارات وطريق الملك فهد. كما تم استعراض بعض الدراسات والجهود المبذولة للتصدي

لتحقيق التنمية المستدامة عن طريق مراعاة الاعتبارات البيئية للأنشطة والمشاريع التطويرية في المدينة والمحافظة

على العالم الطبيعية البارزة فيها وما حولها، وتطويرها وتهيئتها لاستخدامات تناسب ووضع كل منها، كما تتصدى الهيئة في هذا المجال للمشكلات البيئية الطارئة التي تواجهها المدينة.

وتضمنت الورقة أيضاً شرحاً مبسطاً لبعض تجارب الهيئة في الدراسات والجهود الهدافة إلى المحافظة على العالم الطبيعية كوادي حنيفة ومنتزه الثمامنة البري، كما ركزت الورقة على ثمرة التعاون بين المخططين البيئيين ومهندسي الإنشاء في بعض المشاريع المنفذة من قبل الهيئة حيث تم استعراض أهم ملامح التميز في هذا الجانب

شاركت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض في المؤتمر الثالث لدراسات التصحر والبيئة ما بعد عام ٢٠٠٠م، والذي نظمه مركز دراسات التصحر بجامعة الملك سعود.

وقد جاءت مشاركة الهيئة في هذا المؤتمر كجهة مناطق بها مسؤولية التخطيط الشامل لمدينة الرياض وذلك بورقة عمل قدمها المهندس عبدالله بن عبدالعزيز الماجد مدير إدارة التطوير الحضري والبيئي بالهيئة حول تجربتها في حماية البيئة في التجمعات الحضرية من خلال عرض لتعريف بإدارة البيئة وحمايتها بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض واستعراض منهج العمل والإنجازات التي حققتها في هذا المجال. وأشارت الورقة إلى أن الهيئة تسعى بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز رئيس الهيئة من خلال الدراسات والأنشطة التي تقوم بها



المهندس/ عبدالله الماجد

مدير التطوير الحضري والبيئي بالهيئة

للمشكلات البيئية الطارئة كمشروع خفض منسوب المياه الأرضية في مدينة الرياض ومشكلات التلوث والنفايات.

